





Fl. I/P  
 Ob.  
 Fag.  
 Klar. B.1  
 Klar. D.2  
 Klar. B.3  
 Bassklar. B.  
 Altsax. 1/2 Es.  
 Tenorsax. 1/2 B.  
 Barosax. Es.  
 Flgh. 1/2 B.  
 Tpt. B.1  
 Tpt. B.2  
 Tpt. B.3  
 Hrn. F.1  
 Hrn. F.2  
 Hrn. F.3  
 Pos. 1  
 Pos. 2  
 Bpos.  
 Ten./Bar.  
 Tub. 1  
 Tub. 2  
 Pauk.  
 Gr. Tr./B.  
 Schl.  
 Perc.

Fl. I/P  
 Ob.  
 Fag.  
 Klar. B.1  
 Klar. D.2  
 Klar. B.3  
 Bassklar. B.  
 Altsax. 1/2 Es.  
 Tenorsax. 1/2 B.  
 Barosax. Es.  
 Flgh. 1/2 B.  
 Tpt. B.3  
 Hrn. F.1  
 Hrn. F.2  
 Hrn. F.3  
 Pos. 1  
 Pos. 2  
 Bpos.  
 Ten./Bar.  
 Tub. 1  
 Tub. 2  
 Pauk.  
 Gr. Tr./B.  
 Schl.  
 M.  
 Perc.

**Probestimme**

Röhrglocken  
 Tamburin  
 Holzbock

Fl. P.

Ob.

Fag.

Klar. B.1

Klar. B.2

Klar. B.3

Basklar. B.

Altsax. 1/2 Es

Tenorsax. 1/2 B

Barosax. Es

Flgh. 1/2 B

Trp. B.1

Trp. B.2

Trp. B.3

Hrn. F.1

Hrn. F.2

Hrn. F.3

Pos. 1

Pos. 2

Bspos.

Ten./Bar.

Tub. 1

Tub. 2

Pauk.

Gr. Tr./B.

Schl.

Fl. P.

Ob.

Fag.

Klar. B.1

Klar. B.2

Klar. B.3

Basklar. B.

Altsax. 1/2 Es

Tenorsax. 1/2 B

Barosax. Es

Flgh. 1/2 B

Trp. B.3

Hrn. F.1

Hrn. F.2

Hrn. F.3

Pos. 1

Pos. 2

Bspos.

Ten./Bar.

Tub. 1

Tub. 2

Pauk.

Gr. Tr./B.

Schl.

M.

Perk.

Hotblock

Probestimme



G con calore

Fl. P.  
Ob.  
Fag.  
Klar. B.1  
Klar. B.2  
Klar. B.3  
Basklar. B.  
Altsax. 1/2 Es.  
Tenor. 1/2 B.  
Barosax. Es.  
Flgh. 1/2 B.  
Tpt. B.1  
Tpt. B.2  
Tpt. B.3  
Hrn. F.1  
Hrn. F.2  
Hrn. F.3  
Pos. 1  
Pos. 2  
Bpos.  
Ten./Bar.  
Tub. 1  
Tub. 2  
Pauk.  
Gr. Tr./B.  
Schl.  
Cubana

H

Fl. P.  
Ob.  
Fag.  
Klar. B.1  
Klar. B.2  
Klar. B.3  
Basklar. B.  
Altsax. 1/2 Es.  
Tenor. 1/2 B.  
Barosax. Es.  
Flgh. 1/2 B.  
Tpt. B.1  
Tpt. B.2  
Tpt. B.3  
Hrn. F.1  
Hrn. F.2  
Hrn. F.3  
Pos. 1  
Pos. 2  
Bpos.  
Ten./Bar.  
Tub. 1  
Tub. 2  
Pauk.  
Gr. Tr./B.  
Schl.  
M.  
Perc.  
Maracas

Probestimme

Fl. P.  
Ob.  
Fag.  
Klar. B.1  
Klar. D.2  
Klar. B.3  
Basklar. B.  
Altsax. 1/2 Es  
Tenosax. 1/2 B  
Barosax. Es  
Flgh. 1/2 B  
Ttp. B.1  
Ttp. B.2  
Ttp. B.3  
Hrn. F.1  
Hrn. F.2  
Hrn. F.3  
Pos. 1  
Pos. 2  
Bpos.  
Ten./Bar.  
Tub. 1  
Tub. 2  
Pauk.  
Becken tacet  
Cajóns  
Elektroclausche (Windleffekt)

I Allegro (der Geier) ♩ = 138 J

Fl. P.  
Ob.  
Fag.  
Klar. B.1  
Klar. D.2  
Klar. B.3  
Basklar. B.  
Altsax. 1/2 Es  
Ten.  
Ttp. B.1  
Ttp. B.2  
Ttp. B.3  
Hrn. F.1  
Hrn. F.2  
Hrn. F.3  
Pos. 1  
Pos. 2  
Bpos.  
Ten./Bar.  
Tub. 1  
Tub. 2  
Pauk.  
Gr. Tr. / B.  
Schl.  
M.  
Perc.

Probestimme

L **Giocoso** (auf den Spuren der Quelle)

Fl. P. *+ Piccolo*

Ob. *liberato*

Fag. *mf*

Klar. B.1

Klar. D.2

Klar. B.3

Bassklar. B.

Altsax. 1/2 Es. *ff*

Tenorsax. 1/2 B. *mf*

Barosax. Es. *mf*

Flgh. 1/2 B. *ff*

Trp. B.1 *ff*

Trp. B.2 *ff*

Trp. B.3 *ff*

Hrn. F.1 *ff*

Hrn. F.2 *ff*

Hrn. F.3 *ff*

Pos. 1 *ff*

Pos. 2 *ff*

Bspos. *ff*

Trn./Bar. *mf*

Tub. 1 *mf*

Tub. 2 *mf*

Pauk. *mf*

Gr. Tr./B. *mf*

Schl. *ff*

M. *mf*

Perk. *ff*

Splash Becken *ff*

Hohlblick *mf*

M

Fl. P. *mf*

Ob. *f*

Fag. *f*

Klar. B.1 *ff*

Klar. D.2 *ff*

Klar. B.3 *ff*

Bassklar. B. *ff*

Altsax. 1/2 Es. *ff*

Tenorsax. 1/2 B. *f*

Barosax. Es. *f*

Flgh. 1/2 B. *f*

Trp. B.1 *f*

Trn. *f*

Hrn. F.2 *f*

Hrn. F.3 *f*

Pos. 1 *f*

Pos. 2 *f*

Bspos. *f*

Trn./Bar. *f*

Tub. 1 *f*

Tub. 2 *f*

Pauk. *f*

Gr. Tr./B. *f*

Schl. *f*

M. *f*

Perk. *f*

Glockenspiel *f*

Probestimme

17

Fl. I/P. *Piccolo tacet* **N**

Ob.

Fag.

Klar. B.1

Klar. D.2

Klar. B.3

Basklar. B.

Altsax. 1/2 Es

Ten sax. 1/2 B

Barysax. Es

Flgh. 1/2 B

Trp. B.1 *Straight Mute*

Trp. B.2 *Straight Mute*

Trp. B.3 *Straight Mute*

Hrn. F.1

Hrn. F.2

Hrn. F.3

Pos. 1 *Straight*

Pos. 2

Bspos.

Trm./Bar.

Tub. 1

Tub. 2

Pauk.

Gr. Tr. / B.

Schl.

M.

Per.

18

Fl. I/P.

Ob.

Fag.

Klar. B.1

Klar. D.2

Klar. B.3

Basklar. B.

Altsax. 1/2 Es

Ten sax. 1/2 B

Barysax. Es

Flgh. 1/2 B

Trp. B.1

.. F.1

Hrn. F.2

Hrn. F.3

Pos. 1

Pos. 2

Bspos.

Trm./Bar.

Tub. 1

Tub. 2

Pauk.

Gr. Tr. / B.

Schl.

M.

Per.





**R** **Maestoso** (die Erbauung der Kapelle)

**S**

Fl. / P.  
Ob.  
Fag.  
Klar. B. 1  
Klar. D. 2  
Klar. B. 3  
Basklar. B.  
Altsax. 1/2 Es  
Ten sax. 1/2 B  
Bar sax. Es  
Flg. 1/2 B  
Tpt. B. 1  
Tpt. B. 2  
Tpt. B. 3  
Hrn. F. 1  
Hrn. F. 2  
Hrn. F. 3  
Pos. 1  
Pos. 2  
Bspos.  
Ten. / Bar.  
Tub. 1  
Tub. 2  
Pauk.  
Gr. Tr. / B.  
Schl.  
M.

**T**

Fl. / P.  
Ob.  
Fag.  
Klar. B. 1  
Klar. B. 2  
Klar. B. 3  
Basklar. B.  
Altsax. 1/2 Es  
Ten sax. 1/2 B  
Bar sax. Es  
Flg. 1/2 B  
Tpt. B. 1  
Tpt. B. 2  
Tpt. B. 3  
Hrn. F. 1  
Hrn. F. 2  
Hrn. F. 3  
Pos. 1  
Pos. 2  
Bspos.  
Ten. / Bar.  
Tub. 1  
Tub. 2  
Pauk.  
Gr. Tr. / B.  
Schl.  
M.  
Perc.

Probestimme