

# LITTLE RHAPSODY

Bert APPERMONT


F Horn

Piano

Andante Espressivo (♩ = c. 84)

with feeling

*p*



beriato music

----- Continue Pedal each bar

5

5

9

A

*mf*

9

*mp*

13

13

*f*

*mf*



beriato music

17

B

17



beriato music

*p*

21

21

*cresc.*

*cresc.*

Sea Sea Sea Sea

25

25

*f*

*mf*

Sea Sea Sea Sea

C

29

Sonore

*ff*

*f* L.H.



beriato music

Continue Pedal each bar

33

33

*ff* *ff*

37 **Rit.** **beriato** **music** 120)

*mf*

37

*mf* **Rit.** *f*

*ff* *L.H.: poco marcato*

42 *Deciso*

*f*

42

*mf*

46

*p* *f* *mf*

46

*p* *f* *mf*

**beriato** **music**

50 **E**

*mf*

50

*mf*

54 **beriato** **music** **F**

*p* *cresc. poco a poco*

54

*p* *cresc. poco a poco*

58

*ff* **Rit.**

58

*ff* **Rit.**

63 **Maestoso** ( $\text{♩} = c. 72$ )

*ff* **Marcato** *f*

63

*ff* **Marcato** *f*

**beriato** **music**

67 **Poco Rit.** **G** **Allegro Giocoso** (♩ = c. 120)

*mf* *cresc. poco a poco*

71 **beriato**  
music

71

74 **Rit.** **H** **Andante Espressivo** (♩ = c. 84)

*ff* *mf*

*Rit.* *f* *mf*

78

*mp* *p*

**beriato**  
music

