

# LITTLE RHAPSODY

Bert APPERMONT

B $\flat$  Baritone  
B $\flat$  Euphonium

Andante Espressivo ( $\text{♩} = c. 84$ )

*with feeling*

*p*

beriato music

*ff* ----- *Continue Pedal each bar*

5

9

**A**

*mf*

*mp*

13

*f*

*mf*

beriato music

17

**B**

*p*

21

beriato music

*cresc.*

*cresc.*

*ff* ----- *ff* *ff*

25

*f*

*mf*

*ff*

29

**C**

*Sonore*

*ff*

*f* *L.H.*

*ff*

beriato music

*Continue Pedal each bar*

33

37 **Rit.** **beriato** music 120

*mf*

37 *mf* **Rit.** *f*

*L.H. poco marcato*

42 *Deciso*

*f*

42 *mf*

46 *p* *f* *mf*

46 *p* *f* *mf*

**beriato** music

50 **E**

*mf*

50

54 **beriato** music **F**

*p* *cresc. poco a poco*

54 *p* *cresc. poco a poco*

58 *Rit.*

58 *Rit.*

63 **Maestoso** ( $\text{♩} = \text{c. } 72$ )

*ff* *Marcato*

63 *f*

**beriato** music

67 **Poco Rit.** **G** **Allegro Giocoso** (♩ = c. 120)

*mf* *cresc. poco a poco*

*mp* *cresc. poco a poco*



beriato  
music



beriato  
music

71

74 **Rit.** **H** **Andante Espressivo** (♩ = c. 84)

*ff* *mf*

*f* *mf*

*Rit.*

*Ped.*



beriato  
music



beriato  
music

78

*mp* *p*

*Ped.*