

# Heartwaves

Partitur

„Über alles hat der Mensch Gewalt, nur nicht über sein Herz.“  
Friedrich Hebbel (1813 -1863)

Paul Kusen

Adagio  $\text{♩} = 63$

A

Breathe through Instrument: In Out

Flöte 1

Flöte 2

Oboe

Klarinette 1 in B

Klarinette 2 in B

Klarinette 3 in B

Fagott/  
Bassklarinette

Altsaxophon 1/2

Tenorsaxophon

Baritonsaxophon

Trompete 1 in B

Trompete 2 in B

Trompete 3 in B

Horn 1 in F

Horn 2 in F

Posaune 1

Posaune 2

Euphonium

Tuba

Glockenspiel

Schlagzeug

Becken/  
Große Trommel

Shaker

*mp*

*mf*

*pp*

S.C.

*simile*

Orchestra

© 2012 - copyright by **OrchestralArt Music Publications** - Musikverlag Walter Weinzierl  
All rights reserved - Alle Rechte vorbehalten!  
Engerwitzdorf/Austria - [www.orchestralart.com](http://www.orchestralart.com) - [office@orchestralart.com](mailto:office@orchestralart.com)  
Please don't copy this edition. We depend on selling our production to create new music for your use

B

Fl. 1 *mf* optional

Fl. 2 *mf* optional

Ob. *mf*

Kl. 1 *p* *mf*

Kl. 2 *p*

Kl. 3 *p*

Fg./B-Kl. *mf*

Asax. 1/2 *pp* *mf* +2.

Tsax. *pp*

Barsax. *mf*

Trp. 1 *p* Mute *mf*

Trp. 2 *mp*

Trp. 3 *mp*

Hn. 1 *p*

Hn. 2 *p*

Pos. 1 *p*

Pos. 2 *p*

Euph. *p*

Tuba *mf*

Gl.Sp. *mf*

Schlgz. *ff* *mf* *mf*

Becken/Gr. Tr. *ff* *mf*

Shk.

C

Fl. 1 *mf* optional

Fl. 2 *mf*

Ob.

Kl. 1

Kl. 2 *mf*

Kl. 3 *mf*

Fg./B-Kl.

Asax. 1/2

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hn. 1 *mp*

Hn. 2 *mp*

Pos. 1 *mp*

Pos. 2 *mp*

Euph. *mp*

Tuba

Gl.Sp.

Schlgz.

Becken/  
Gr. Tr.

Shk.

Fl. 1  
 Fl. 2  
 Ob.  
 Kl. 1  
 Kl. 2  
 Kl. 3  
 Fg./B-Kl.  
 Asax. 1/2  
 Tsax.  
 Barsax.  
 Trp. 1  
 Trp. 2  
 Trp. 3  
 Hn. 1  
 Hn. 2  
 Pos. 1  
 Pos. 2  
 Euph.  
 Tuba  
 Gl.Sp.  
 Schlagz.  
 Becken/  
 Gr. Tr.  
 Shk.

open

**D** **E**

Fl. 1

Fl. 2 *tutti*

Ob. *mf*

Kl. 1 *mf*

Kl. 2 *Soli* *mf*

Kl. 3 *mf*

Fg./B-Kl. *mf*

Asax. 1/2 *f*

Tsax. *Soli*

Barsax. *f* *mf*

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hn. 1 *f*

Hn. 2 *f*

Pos. 1 *mf*

Pos. 2 *Soli* *mf*

Euph. *Soli* *f*

Tuba *mf*

Gl.Sp.

Schlgz. *ff* *ff* *mf*

Becken/Gr. Tr. *ff* *ff* *mf*

Shk. *mf*

23 24 25 26 27 28 29

Fl. 1  
Fl. 2  
Ob.  
Kl. 1  
Kl. 2  
Kl. 3  
Fg./B-Kl.  
Asax. 1/2  
Tsax.  
Barsax.  
Trp. 1  
Trp. 2  
Trp. 3  
Hn. 1  
Hn. 2  
Pos. 1  
Pos. 2  
Euph.  
Tuba  
Gl.Sp.  
Schlgz.  
Becken/  
Gr. Tr.  
Shk.

*mf*  
*mf*  
*mf*

optional  
Solo

G **Maestoso** **piu mosso**  $\text{♩} = 72$

Fl. 1 *pp* *f*

Fl. 2 *pp* *f*

Ob. *pp* *f*

Kl. 1 *pp* *f*

Kl. 2 *pp* *f*

Kl. 3 *pp* *f*

Fg./B-Kl. *mp* *f*

Asax. 1/2 1. *pp* +2. *f*

Tsax. *p* *f*

Barsax. *mp* *f*

Trp. 1 *pp* *f*

Trp. 2 *pp* *f*

Trp. 3 *pp* *f*

Hn. 1 *pp* *f*

Hn. 2 *pp* *f*

Pos. 1 *mp* *f*

Pos. 2 *mp* *f*

Euph. *mp* *f*

Tuba *mp* *f*

Gl.Sp. *tutti*

Schlgz. *ff* *mf*

Becken/Gr. Tr. *pp* *ff* *mf*

Shk. *mf*

36 37 38 39 40 41

Fl. 1  
Fl. 2  
Ob.  
Kl. 1  
Kl. 2  
Kl. 3  
Fg./B-Kl.  
Asax. 1/2  
Tsax.  
Barsax.  
Trp. 1  
Trp. 2  
Trp. 3  
Hn. 1  
Hn. 2  
Pos. 1  
Pos. 2  
Euph.  
Tuba  
Gl.Sp.  
Schlgz.  
Becken/  
Gr. Tr.  
Shk.



Fl. 1  
Fl. 2  
Ob.  
Kl. 1  
Kl. 2  
Kl. 3  
Fg./B-Kl.  
Asax. 1/2  
Tsax.  
Barsax.  
Trp. 1  
Trp. 2  
Trp. 3  
Hn. 1  
Hn. 2  
Pos. 1  
Pos. 2  
Euph.  
Tuba  
Gl.Sp.  
Schlgz.  
Becken/  
Gr. Tr.  
Shk.

*f*  
*f*  
*f*  
*f*  
*f*  
*mf*

48 49 50 51 52 53

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Fg./B-Kl.

Asax. 1/2

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hn. 1

Hn. 2

Pos. 1

Pos. 2

Euph.

Tuba

Gl.Sp.

Schlgz.

Becken/  
Gr. Tr.

Shk.