



Partitur in C

Volume 5

Trumpet Voluntary

Jeremiah Clarke (1674-1707)
Bearb.: Jean-François Michel

Allegro (♩ = 112)

1. Stimme *f marc.*

2. Stimme *f marc.*

3. Stimme *f marc.*

4. Stimme *f marc.*

5. Stimme *f marc.*

Pauken in F & C (ad libitum) *f*

7 *2)(tr)*

1. *p*

2. *3)(tr)* *p*

3. *3)(tr)* *p*

4. *p*

5. *p*

6. *cresc.*

7. *cresc.*

8. *cresc.*

9. *cresc.*

10. *cresc.*

11. *cresc.*

12. *cresc.*

13. *cresc.*

14. *cresc.*

15. *cresc.*

16. *cresc.*

16 *3)(tr)* *f*

17 *3)(tr)* *f*

18 *f*

19 *f*

20 *f*

21 *f*

22 *f*

23 *f*

24 *f*

25 *f*

26 *f*

27 *f*

28 *f*

29 *f*

30 *f*

31 *f*

32 *f*

33 *f*

34 *f*

35 *f*

36 *f*

37 *f*

38 *f*

39 *f*

40 *f*

41 *f*

42 *f*

43 *f*

44 *f*

45 *f*

46 *f*

47 *f*

48 *f*

49 *f*

50 *f*

51 *f*

52 *f*

53 *f*

54 *f*

55 *f*

56 *f*

57 *f*

58 *f*

59 *f*

60 *f*

61 *f*

62 *f*

63 *f*

64 *f*

65 *f*

66 *f*

67 *f*

68 *f*

69 *f*

70 *f*

71 *f*

72 *f*

73 *f*

74 *f*

75 *f*

76 *f*

77 *f*

78 *f*

79 *f*

80 *f*

81 *f*

82 *f*

83 *f*

84 *f*

85 *f*

86 *f*

87 *f*

88 *f*

89 *f*

90 *f*

91 *f*

92 *f*

93 *f*

94 *f*

95 *f*

96 *f*

97 *f*

98 *f*

99 *f*

100 *f*

1)

2)

3)

D.S. al Φ Φ

Φ Coda

Hochzeitsmarsch aus Lohengrin

Richard Wagner (1813-1883)
Bearb.: Jean-François Michel

Moderato (♩ = 84)

1. Stimme *f* *dim.* *p*

2. Stimme *f* *dim.* *p*

3. Stimme *f* *dim.* *p*

4. Stimme *f* *dim.* *p*

5. Stimme *f* *dim.* *p*

Pauken in F & C (ad libitum) *f* *dim.* *p*

59

p cresc. *fp* *cresc. molto* *ff*

p cresc. *fp* *cresc. molto* *ff*

p cresc. *f* *fp* *cresc. molto* *ff*

p cresc. *f* *fp* *cresc. molto* *ff*

p cresc. *f* *fp* *cresc. molto* *ff*

(*f sempre*)

Trumpet Tune & March

Jeremiah Clarke (1674-1707)
Bearb.: Jean-François Michel

Moderato (♩ = 104)

1. Stimme *f* *mf* *cresc.* *f*

2. Stimme *f* *mf* *cresc.* *f*

3. Stimme *f* *mf* *cresc.* *f*

4. Stimme *f* *mf* *cresc.* *f*

5. Stimme *f* *mf* *cresc.* *f*

Pauken in F & C (ad libitum) *f* *mf* *cresc.* *f*

♣ Coda

33 **Lento**

-9-

Hochzeitsmarsch

Joseph Haydn (1732-1809)
Bearb.: Jean-François Michel

Moderato (♩ = 70)

1. Stimme
2. Stimme
3. Stimme
4. Stimme
5. Stimme

Pauken in F & C (ad libitum)

7

-10-

17

25

1. *f* *dim.* *mf* *cresc.* *ff*

2. *f* *dim.* *mf* *cresc.* *ff*

3. *f* *dim.* *mf* *cresc.* *ff*

4. *f* *dim.* *mf* *cresc.* *ff*

5. *f* *dim.* *mf* *cresc.* *ff*

Hochzeitsmarsch

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)
Bearb.: Jean-François Michel

Allegro (♩ = 72)

1. Stimme
2. Stimme
3. Stimme
4. Stimme
5. Stimme

Pauken (ad libitum)