



# Tutti Frutti

Philip R. Buttall

Piano Reduction: Daniela Valtová

Swing ♩ = 148

1st Flute (obligato)  
2nd Flute (optional)  
Oboe (optional)  
Piano

**A**

**B**

**C**  
ONLY IF NO 2nd / 3rd SOLO

44

G<sup>6</sup> F<sup>#m</sup> B<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>6</sup> Cm<sup>7</sup>

50

**D**

G<sup>6</sup> Am<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Cm<sup>6</sup> G<sup>6</sup> B<sup>b</sup>o Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> C<sup>6</sup>

56

D<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> G<sup>#o</sup> Am E<sup>7</sup> Am C<sup>#o</sup> D<sup>7</sup> G B<sup>b</sup>o

62

**E**

Am<sup>7</sup> G Cm F<sup>9</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>A Cm