



# Tutti Frutti

Philip R. Buttall  
Piano Reduction: Daniela Valtová

Swing ♩ = 148

1st B♭ Euphonium (obligato)

2nd B♭ Euphonium (optional)

3rd B♭ Euphonium (optional)

Piano

7

Em7 Dm7 G7 C<sup>Δ</sup> C<sup>6</sup> Cm7 F7 Am7

14

**A**

Am7 Bm7 C<sup>6</sup> Cm<sup>6</sup> G G Am7 A<sup>♯0</sup> G G7 C<sup>Δ</sup> D7 Bm7

20

Em7 Am7 D7 G<sup>6</sup> Am7 B<sup>b9</sup> G7 Cm7

26

F7 B<sup>bΔ</sup> E<sup>bΔ</sup> A<sup>♯0</sup> A7 D7 Am7 Fm7 D7

32

**B**

G<sup>6</sup> F<sup>♯0</sup> B7 G<sup>6</sup> Dm7 G<sup>9</sup> B<sup>9</sup> C<sup>Δ</sup> C<sup>6</sup>

38

**C** ONLY IF NO 2nd / 3rd SOLO

Cm(ma7) Cm<sup>6</sup> B7 E7 Am7 C<sup>♯0</sup> D7 D<sup>9</sup> G<sup>6</sup> G<sup>6</sup> Am7 D7

44

Chords: G<sup>6</sup>, F<sup>#9</sup>, B<sup>7</sup>, Em<sup>7</sup>, Dm<sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, C<sup>Δ</sup>, Cm<sup>7</sup>

50

**D**

Chords: G<sup>6</sup>, Am<sup>7</sup>, Bm<sup>7</sup>, Em<sup>7</sup>, Am<sup>7</sup>, Cm<sup>6</sup>, G<sup>6</sup>, B<sup>b9</sup>, Am<sup>7</sup>, D<sup>7</sup>, G<sup>6</sup>, C<sup>6</sup>

solo

56

Chords: D<sup>7</sup>, Bm<sup>7</sup>, Em<sup>7</sup>, G<sup>#9</sup>, Am, E<sup>7</sup>, Am, C<sup>#9</sup>, D<sup>7</sup>, G, B<sup>b9</sup>

62

**E**

Chords: Am<sup>7</sup>, G, Cm, F<sup>9</sup>, B<sup>b</sup>, E<sup>bΔ</sup>, Cm

*f*