

Frankonická

(fränkisch-mährisches Bravour Potpourri)

Musik:
Rudi Fischer

♩ = 140

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E♭

Klarinette 1 B♭

Klarinette 2 B♭

Klarinette 3 B♭

Bassklarinette B♭

Altsax. 1+2 E♭

Tenorsax. 1+2 B♭

Baritonsax. E♭

Horn 1+2 F

Trompete 1 B♭

Trompete 2 B♭

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B♭

Flügelhorn 2 B♭

Tenorhorn B♭

Bariton C

Bass 1+2 E♭

Schlagzeug

8

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E♭

Klarinette 1 B♭

Klarinette 2 B♭

Klarinette 3 B♭

Bassklarinette B♭

Altsax. 1+2 E♭

Tenorsax. 1+2 E♭

Baritonsax. E♭

Horn 1+2 F

Trompete 1 B♭

Trompete 2 B♭

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B♭

Flügelhorn 2 B♭

Tenorhorn B♭

Bariton C

Bass 1+2 E♭

Schlagzeug

Probestimme

Probestimme

♩ = 120 ♩ = 100 Polka ♩ = 120

16 **Tutti**

Flöte C

Oboe

Fagott *blasen*

Klarinette E♭

Klarinette 1 B♭

Klarinette 2 B♭

Klarinette 3 B♭

Bassklarinetten B♭ *Solo*

Altsax. 1+2 E♭

Tenorsax. 1+2 E♭

Baritonsax. E♭ *Solo 2. Tuba* + 1. Tuba

Horn 1+2 F

Trompete 1 B♭

Trompete 2 B♭

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B♭

Flügelhorn 2 B♭

Tenorhorn B♭

Bariton *Solo*

Bass 1+2 *Solo*

Schlagzeug *Trgl.*

Frankonická

A Refrain 1

24

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E♭

Klarinette 1 B♭

Klarinette 2 B♭

Klarinette 3 B♭

Bassklarinetten B♭

Altsax. 1+2 E♭

Tenorsax. 1+2 E♭

Baritonsax. E♭

Horn 1+2 F

Trompete 1 B♭

Trompete 2 B♭

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B♭

Flügelhorn 2 B♭

Tenorhorn B♭

Bariton C

Bass 1+2 C

Schlagzeug

Frankonická

32

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E♭

Klarinette 1 B♭

Klarinette 2 B♭

Klarinette 3 B♭

Bassklarinetten B♭

Altsax. 1+2 E♭

Tenorsax. 1+2 E♭

Baritonsax. E♭

Horn 1+2 F

Trompete 1 B♭

Trompete 2 B♭

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B♭

Flügelhorn 2 B♭

Tenorhorn B♭

Bariton C

Bass 1+2 C

Schlagzeug

40

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E♭

Klarinette 1 B♭

Klarinette 2 B♭

Klarinette 3 B♭

Bassklarinetten B♭

Altsax. 1+2 E♭

Tenorsax. 1+2 E♭

Baritonsax. E♭

Horn 1+2 F

Trompete 1 B♭

Trompete 2 B♭

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B♭

Flügelhorn 2 B♭

Tenorhorn B♭

Bariton C

Bass 1+2 C

Schlagzeug

Musical score for page 7 of 'Frankonická'. The score includes parts for Flöte C, Oboe, Fagott, Klarinette E♭, Klarinette 1 B♭, Klarinette 2 B♭, Klarinette 3 B♭, Bassklarinete B♭, Altsax. 1+2 E, Tenorsax. 1+2 E, Baritonsax. E, Horn 1+2 F, Trompete 1 B, Trompete 2 B, Posaune 1+2 C, Posaune 3 C, Flügelhorn 1 B, Flügelhorn 2 B, Tenorhorn B, Bariton C, Bass 1+2 C, and Schlagzeug. The score features a 'Soli' section starting at measure 48. A large diagonal watermark 'Probestimme' is overlaid on the page.

Musical score for page 8 of 'Frankonická'. The score includes parts for Flöte C, Oboe, Fagott, Klarinette E♭, Klarinette 1 B♭, Klarinette 2 B♭, Klarinette 3 B♭, Bassklarinete B♭, Altsax. 1+2 E, Tenorsax. 1+2 E, Baritonsax. E, Horn 1+2 F, Trompete 1 B, Trompete 2 B, Posaune 1+2 C, Posaune 3 C, Flügelhorn 1 B, Flügelhorn 2 B, Tenorhorn B, Bariton C, Bass 1+2 C, and Schlagzeug. The score features a 'FINE' section starting at measure 56, followed by a 'Klar.-Soli' section. A large diagonal watermark 'Probestimme' is overlaid on the page.

Musical score for page 9 of 'Frankonická'. The score includes parts for Flöte C, Oboe, Fagott, Klarinette E♭, Klarinette 1 B♭, Klarinette 2 B♭, Klarinette 3 B♭, Bassklarinette B♭, Altsax. 1+2 E, Tenorsax. 1+2 E, Baritonsax. E, Horn 1+2 F, Trompete 1 B♭, Trompete 2 B♭, Posaune 1+2 C, Posaune 3 C, Flügelhorn 1 B♭, Flügelhorn 2 B♭, Tenorhorn B, Bariton C, Bass 1+2 C, and Schlagzeug. The score begins at measure 64. Key annotations include '1. Klar. blasen' for woodwinds, 'loco' for the clarinet, 'Soli' for the horn and baritone saxophone, and '+ H.H.' for the drum kit. The piece is in a key with one sharp and a 3/4 time signature.

Musical score for page 10 of 'Frankonická'. The score includes parts for Flöte C, Oboe, Fagott, Klarinette E♭, Klarinette 1 B♭, Klarinette 2 B♭, Klarinette 3 B♭, Bassklarinette B♭, Altsax. 1+2 E, Tenorsax. 1+2 E, Baritonsax. E, Horn 1+2 F, Trompete 1 B♭, Trompete 2 B♭, Posaune 1+2 C, Posaune 3 C, Flügelhorn 1 B♭, Flügelhorn 2 B♭, Tenorhorn B, Bariton C, Bass 1+2 C, and Schlagzeug. The score begins at measure 72. Key annotations include 'Tuba-Soli' for the tuba, and various 'Hey' and 'Soli' markings for various instruments. The piece continues in the same key and time signature as page 9.

80

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E^b

Klarinette 1 B^b

Klarinette 2 B^b

Klarinette 3 B^b

Bassklarinetten B^b

Altsax. 1+2 E^b

Tenorsax. 1+2 E^b

Baritonsax. E^b

Horn 1+2 F

Trompete 1 B^b

Trompete 2 B^b

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B^b

Flügelhorn 2 B^b

Tenorhorn B^b

Bariton C

Bass 1+2 E^b

Schlagzeug

88

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E^b

Klarinette 1 B^b

Klarinette 2 B^b

Klarinette 3 B^b

Bassklarinetten B^b

Altsax. 1+2 E^b

Tenorsax. 1+2 E^b

Baritonsax. E^b

Horn 1+2 F

Trompete 1 B^b

Trompete 2 B^b

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B^b

Flügelhorn 2 B^b

Tenorhorn B^b

Bariton C

Bass 1+2 E^b

Schlagzeug

Probestimme

Probestimme

Musical score for page 17, featuring instruments: Flöte C, Oboe, Fagott, Klarinette Es, Klarinette 1 B, Klarinette 2 B, Klarinette 3 B, Bassklarinete B, Altsax. 1+2 E, Tenorsax. 1+2 E, Baritonsax. Es, Horn 1+2 F, Trompete 1 B, Trompete 2 B, Posaune 1+2 C, Posaune 3 C, Flügelhorn 1 B, Flügelhorn 2 B, Tenorhorn B, Bariton C, Bass 1+2 C, Schlagzeug. Includes dynamic markings like *mf*, *mp*, *f*, and performance instructions like *ad lib. Soli (Pos./Horn)*.

Musical score for page 18, featuring instruments: Flöte C, Oboe, Fagott, Klarinette Es, Klarinette 1 B, Klarinette 2 B, Klarinette 3 B, Bassklarinete B, Altsax. 1+2 E, Tenorsax. 1+2 E, Baritonsax. Es, Horn 1+2 F, Trompete 1 B, Trompete 2 B, Posaune 1+2 C, Posaune 3 C, Flügelhorn 1 B, Flügelhorn 2 B, Tenorhorn B, Bariton C, Bass 1+2 C, Schlagzeug. Includes dynamic markings like *f*, *mp*, and performance instructions like *ad lib. Soli (Pos./Horn)*.

Walzer $\text{♩} = 60$

Polka $\text{♩} = 120$

143

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E^b

Klarinette 1 B^b

Klarinette 2 B^b

Klarinette 3 B^b

Bassklarinetten B^b

Altsax. 1+2 E^b

Tenorsax. 1+2 E^b

Baritonsax. E^b

Horn 1+2 F

Trompete 1 B^b

Trompete 2 B^b

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B^b

Flügelhorn 2 B^b

Tenorhorn B^b

Bariton C

Bass 1+2 E^b

Schlagzeug

Frankonická

151

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E^b

Klarinette 1 B^b

Klarinette 2 B^b

Klarinette 3 B^b

Bassklarinetten B^b

Altsax. 1+2 E^b

Tenorsax. 1+2 E^b

Baritonsax. E^b

Horn 1+2 F

Trompete 1 B^b

Trompete 2 B^b

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B^b

Flügelhorn 2 B^b

Tenorhorn B^b

Bariton C

Bass 1+2 E^b

Schlagzeug

Frankonická

Probestimme

Probestimme

159

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E♭

Klarinette 1 B♭

Klarinette 2 B♭

Klarinette 3 B♭

Bassklarinetten B♭

Altsax. 1+2 E♭

Tenorsax. 1+2 E♭

Baritonsax. E♭

Horn 1+2 F

Trompete 1 B♭

Trompete 2 B♭

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B♭

Flügelhorn 2 B♭

Tenorhorn B♭

Bariton C

Bass 1+2 C

Schlagzeug

Pos

Mosch

Solo = 4 Pos blasen

Solo

D.S. [A] al Fine, ohne Wdhg., dann [F]

F **Trpt.-Soli**

166

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E♭

Klarinette 1 B♭

Klarinette 2 B♭

Klarinette 3 B♭

Bassklarinetten B♭

Altsax. 1+2 E♭

Tenorsax. 1+2 E♭

Baritonsax. E♭

Horn 1+2 F

Trompete 1 B♭

Trompete 2 B♭

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B♭

Flügelhorn 2 B♭

Tenorhorn B♭

Bariton C

Bass 1+2 C

Schlagzeug

Solo

Solo

Solo

Solo 2. Trpt.

H.H.

Solo

174

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E♭

Klarinette 1 B♭

Klarinette 2 B♭

Klarinette 3 B♭

Bassklarinetten B♭

Altsax. 1+2 E♭

Tenorsax. 1+2 E♭

Baritonsax. E♭

Horn 1+2 F

Trompete 1 B♭

Trompete 2 B♭

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B♭

Flügelhorn 2 B♭

Tenorhorn B♭

Bariton C

Bass 1+2 E♭

Schlagzeug

Becken

182

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E♭

Klarinette 1 B♭

Klarinette 2 B♭

Klarinette 3 B♭

Bassklarinetten B♭

Altsax. 1+2 E♭

Tenorsax. 1+2 E♭

Baritonsax. E♭

Horn 1+2 F

Trompete 1 B♭

Trompete 2 B♭

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B♭

Flügelhorn 2 B♭

Tenorhorn B♭

Bariton C

Bass 1+2 E♭

Schlagzeug

Solo

mp

p

206

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E⁺

Klarinette 1 B⁺

Klarinette 2 B⁺

Klarinette 3 B⁺

Bassklarinetten B⁺

Altsax. 1+2 E⁺

Tenorsax. 1+2 E⁺

Baritonsax. E⁺

Horn 1+2 F

Trompete 1 B⁺

Trompete 2 B⁺

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B⁺

Flügelhorn 2 B⁺

Tenorhorn B⁺

Bariton C

Bass 1+2 C

Schlagzeug

Bum

H.H.

sn.dr.

Tom-Tom

mf

f

Frankonická

214

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E⁺

Klarinette 1 B⁺

Klarinette 2 B⁺

Klarinette 3 B⁺

Bassklarinetten B⁺

Altsax. 1+2 E⁺

Tenorsax. 1+2 E⁺

Baritonsax. E⁺

Horn 1+2 F

Trompete 1 B⁺

Trompete 2 B⁺

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B⁺

Flügelhorn 2 B⁺

Tenorhorn B⁺

Bariton C

Bass 1+2 C

Schlagzeug

H

Flgh.-Soli

D.S. [A] al Fine,
ohne Wdhg.,
dann [H]

mf

f

H.H.

Frankonická

221

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E \flat

Klarinette 1 B \flat

Klarinette 2 B \flat

Klarinette 3 B \flat

Bassklarinette B \flat

Altsax. 1+2 E \flat

Tenorsax. 1+2 E \flat

Baritonsax. E \flat

Horn 1+2 F

Trompete 1 B \flat

Trompete 2 B \flat

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B \flat

Flügelhorn 2 B \flat

Tenorhorn B \flat

Bariton C

Bass 1+2 E \flat

Schlagzeug

229

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E \flat

Klarinette 1 B \flat

Klarinette 2 B \flat

Klarinette 3 B \flat

Bassklarinette B \flat

Altsax. 1+2 E \flat

Tenorsax. 1+2 E \flat

Baritonsax. E \flat

Horn 1+2 F

Trompete 1 B \flat

Trompete 2 B \flat

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B \flat

Flügelhorn 2 B \flat

Tenorhorn B \flat

Bariton C

Bass 1+2 E \flat

Schlagzeug

I Tenorh.-Soli

237

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E^b

Klarinette 1 B^b

Klarinette 2 B^b

Klarinette 3 B^b

Bassklarinetten B^b

Altsax. 1+2 E^b

Tenorsax. 1+2 E^b

Baritonsax. E^b

Horn 1+2 F

Trompete 1 B^b

Trompete 2 B^b

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B^b

Flügelhorn 2 B^b

Tenorhorn B^b

Bariton C

Bass 1+2 C

Schlagzeug

245

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E^b

Klarinette 1 B^b

Klarinette 2 B^b

Klarinette 3 B^b

Bassklarinetten B^b

Altsax. 1+2 E^b

Tenorsax. 1+2 E^b

Baritonsax. E^b

Horn 1+2 F

Trompete 1 B^b

Trompete 2 B^b

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B^b

Flügelhorn 2 B^b

Tenorhorn B^b

Bariton C

Bass 1+2 C

Schlagzeug

253

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E^b

Klarinette 1 B^b

Klarinette 2 B^b

Klarinette 3 B^b

Bassklarinette B^b

Altsax. 1+2 E^b

Tenorsax. 1+2 E^b

Baritonsax. E^b

Horn 1+2 F

Trompete 1 B^b

Trompete 2 B^b

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B^b

Flügelhorn 2 B^b

Tenorhorn B^b

Bariton C

Bass 1+2 E^b

Schlagzeug

261

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E^b

Klarinette 1 B^b

Klarinette 2 B^b

Klarinette 3 B^b

Bassklarinette B^b

Altsax. 1+2 E^b

Tenorsax. 1+2 E^b

Baritonsax. E^b

Horn 1+2 F

Trompete 1 B^b

Trompete 2 B^b

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B^b

Flügelhorn 2 B^b

Tenorhorn B^b

Bariton C

Bass 1+2 E^b

Schlagzeug

269

Flöte C
Oboe
Fagott
Klarinette E \flat
Klarinette 1 B \flat
Klarinette 2 B \flat
Klarinette 3 B \flat
Bassklarinete B \flat
Altsax. 1+2 E \flat
Tenorsax. 1+2 E \flat
Baritonsax. E \flat
Horn 1+2 F
Trompete 1 B \flat
Trompete 2 B \flat
Posaune 1+2 C
Posaune 3 C
Flügelhorn 1 B \flat
Flügelhorn 2 B \flat
Tenorhorn B \flat
Bariton C
Bass 1+2 E \flat
Schlagzeug

Frankonická

Walzer $\text{♩} = 60$

J

277

Flöte C
Oboe
Fagott
Klarinette E \flat
Klarinette 1 B \flat
Klarinette 2 B \flat
Klarinette 3 B \flat
Bassklarinete B \flat
Altsax. 1+2 E \flat
Tenorsax. 1+2 E \flat
Baritonsax. E \flat
Horn 1+2 F
Trompete 1 B \flat
Trompete 2 B \flat
Posaune 1+2 C
Posaune 3 C
Flügelhorn 1 B \flat
Flügelhorn 2 B \flat
Tenorhorn B \flat
Bariton C
Bass 1+2 E \flat
Schlagzeug

Frankonická

285

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E^b

Klarinette 1 B^b

Klarinette 2 B^b

Klarinette 3 B^b

Bassklarinette B^b

Altsax. 1+2 E^b

Tenorsax. 1+2 E^b

Baritonsax. E^b

Horn 1+2 F

Trompete 1 B^b

Trompete 2 B^b

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B^b

Flügelhorn 2 B^b

Tenorhorn B^b

Bariton C

Bass 1+2 E^b

Schlagzeug

Frankonická

293

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E^b

Klarinette 1 B^b

Klarinette 2 B^b

Klarinette 3 B^b

Bassklarinette B^b

Altsax. 1+2 E^b

Tenorsax. 1+2 E^b

Baritonsax. E^b

Horn 1+2 F

Trompete 1 B^b

Trompete 2 B^b

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B^b

Flügelhorn 2 B^b

Tenorhorn B^b

Bariton C

Bass 1+2 E^b

Schlagzeug

Frankonická

301

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E^b

Klarinette 1 B^b

Klarinette 2 B^b

Klarinette 3 B^b

Bassklarinette B^b

Altsax. 1+2 E^b

Tenorsax. 1+2 E^b

Baritonsax. E^b

Horn 1+2 F

Trompete 1 B^b

Trompete 2 B^b

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B^b

Flügelhorn 2 B^b

Tenorhorn B^b

Bariton C

Bass 1+2 E^b

Schlagzeug

mf

Tenh./Bar.-Kadenz

309

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E^b

Klarinette 1 B^b

Klarinette 2 B^b

Klarinette 3 B^b

Bassklarinette B^b

Altsax. 1+2 E^b

Tenorsax. 1+2 E^b

Baritonsax. E^b

Horn 1+2 F

Trompete 1 B^b

Trompete 2 B^b

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B^b

Flügelhorn 2 B^b

Tenorhorn B^b

Bariton C

Bass 1+2 E^b

Schlagzeug

rit.

Solo

Kadenz

Bariton

accél.

blasen

A tempo

♩ = 140

K **Frankenlied-Züpfarla**

**D.S. [A]
al Fine,
ohne Wdhg.,
dann [K]**

Frankonická

Probestimme

324

Frankonická

Probestimme

332

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E^b

Klarinette 1 B^b

Klarinette 2 B^b

Klarinette 3 B^b

Bassklarinetten B^b

Altsax. 1+2 E^b

Tenorsax. 1+2 E^b

Baritonsax. E^b

Horn 1+2 F

Trompete 1 B^b

Trompete 2 B^b

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B^b

Flügelhorn 2 B^b

Tenorhorn B^b

Bariton C

Bass 1+2 E^b

Schlagzeug

Frankonická

340

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E^b

Klarinette 1 B^b

Klarinette 2 B^b

Klarinette 3 B^b

Bassklarinetten B^b

Altsax. 1+2 E^b

Tenorsax. 1+2 E^b

Baritonsax. E^b

Horn 1+2 F

Trompete 1 B^b

Trompete 2 B^b

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B^b

Flügelhorn 2 B^b

Tenorhorn B^b

Bariton C

Bass 1+2 E^b

Schlagzeug

Frankonická

ad lib. schneller werden

348

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E^b

Klarinette 1 B^b

Klarinette 2 B^b

Klarinette 3 B^b

Bassklarinetten B^b

Altsax. 1+2 E^b

Tenorsax. 1+2 E^b

Baritonsax. E^b

Horn 1+2 F

Trompete 1 B^b

Trompete 2 B^b

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B^b

Flügelhorn 2 B^b

Tenorhorn B^b

Bariton C

Bass 1+2 C

Schlagzeug

Frankonická

356

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E^b

Klarinette 1 B^b

Klarinette 2 B^b

Klarinette 3 B^b

Bassklarinetten B^b

Altsax. 1+2 E^b

Tenorsax. 1+2 E^b

Baritonsax. E^b

Horn 1+2 F

Trompete 1 B^b

Trompete 2 B^b

Posaune 1+2 C

Posaune 3 C

Flügelhorn 1 B^b

Flügelhorn 2 B^b

Tenorhorn B^b

Bariton C

Bass 1+2 C

Schlagzeug

Frankonická

Musical score for page 47 of 'Frankonická'. The score includes parts for Flöte C, Oboe, Fagott, Klarinette E^b, Klarinette 1 B^b, Klarinette 2 B^b, Klarinette 3 B^b, Bassklarinete B^b, Altsax. 1+2 E^b, Tenorsax. 1+2 E^b, Baritonsax. E^b, Horn 1+2 F, Trompete 1 B^b, Trompete 2 B^b, Posaune 1+2 C, Posaune 3 C, Flügelhorn 1 B^b, Flügelhorn 2 B^b, Tenorhorn B^b, Bariton C, Bass 1+2 E^b, and Schlagzeug. The score starts at measure 364 and features dynamic markings such as *fp* and *ff*. A large diagonal watermark 'Probestimme' is overlaid on the score.

Frankonická

Musical score for page 48 of 'Frankonická'. The score includes parts for Flöte C, Oboe, Fagott, Klarinette E^b, Klarinette 1 B^b, Klarinette 2 B^b, Klarinette 3 B^b, Bassklarinete B^b, Altsax. 1+2 E^b, Tenorsax. 1+2 E^b, Baritonsax. E^b, Horn 1+2 F, Trompete 1 B^b, Trompete 2 B^b, Posaune 1+2 C, Posaune 3 C, Flügelhorn 1 B^b, Flügelhorn 2 B^b, Tenorhorn B^b, Bariton C, Bass 1+2 E^b, and Schlagzeug. The score starts at measure 372 and features dynamic markings such as *ff*, *Soli*, and *Soli hervor!*. A large diagonal watermark 'Probestimme' is overlaid on the score.

ad lib. alle rufen:
"Franko-nická",
"Servus Franken"
etc.

Frankonická

Erläuterungen zum Werk - Hinweise für den Dirigenten:

Um Frankonická noch effektvoller aufzuführen und das Publikum besser mit einzubinden bieten sich folgende Möglichkeiten bei der „Live“-Aufführung des Werkes an:

- **Die Solisten sollten bei den jeweiligen Soli aufstehen!**
- **zu schwierige Solo-Stellen ad lib. überspringen z.B. gleich wieder Refrain.**
- **Statt der in den Einzelstimmen und Direktion notierten „Hey-Rufe“ durch die Musiker kann auch das Publikum mit einbezogen werden.**

Mögliche Ruf-Alternativen für „Hey“: *Bum - Tsching - Tsching-Bum - Aaaaah - Ooooh - Auf geht's - Go - Hopp - Hoi - Heu - Bravo - Stark - Guat - Prima - Zack - Year - Boah - Buuuuh - Pfiff - Klatschen - Applaus - Juchzer* oder auch andere?!

Am Ende des ganzen Stücks: „Frankonická“ - Servus - Servus Franken - Servus (Ort) - Guat Nacht - oder andere Alternativen?!

Die „Rufe“ können dem Publikum mittels größerer Schilder (selbst erstellen) jeweils vorher angezeigt werden und sind dann im entsprechenden Moment aufzuzeigen, hochzuheben.

Viel Erfolg und gutes Gelingen beim Aufführen!

Probestimme

Probestimme