

72 7 9

1.Flöte *p* *mf*

2.Flöte *p* *mf*

Oboe *p* *mf*

Es-Klar. *p* *mf*

1.B-Klar. *p* *mf*

2.B-Klar. *p* *mf*

3.B-Klar. *p* *mf*

Bass-Klar. *p* *mf*

Fagott *p* *a2* *mf*

1./2. Alt-Sax. *p* *a2* *mf*

1./2.Tenor-Sax. *p* *a2* *mf*

Bariton-Sax. *p* *mf*

1./2.Horn *p* *mf* *1.*

3./4.Horn *p* *mf*

1./2.Trompete *p* *Soli* *mp*

3.Trompete *p* *mp*

1./2.Posaune *p* *p*

3.Posaune *p* *p*

1./2.Flügelh. *p* *a2* 7 *p*

1.Tenorh. *p*

2.Tenorh. *p*

Bariton *p* *a2*

1./2.Tuba *p* *a2*

Kontra-B. *p* *pizz.*

Pauken *p* *p*

Schlgz./Perc. *p* *pp*

Vib./Glsp. *p* *Vib*

Harfe *p dim.* *pp*