

So liab hob i di

Musik: Andreas Gabalier, Mathias Roska

Text: Andreas Gabalier

Klav.-Bearb.: Carsten Gerlitz

♩ = 140 (Originaltonart D-Dur)

Chords: C, C/B, C/A, A>7

mf

Verse

1. Mit dem Liab mecht i dir sogn, wie liab i di hob, und mei
 2. I liab di mehr als is dir sogn kann. Wie aus

Le-bm erst durch di an Sinn gfun-dn hot. Das Schöns-te wos es gibt bist du für
 „Lie-be ist“ kear ma mir zwa zamm. ? Ol-les wos i brauch bist du für

mi. mi. Jo, so Jo, so

Vergiss die Heimat nie

Text und Musik: Andreas Gabalier
Klav.-Bearb.: Carsten Gerlitz

♩ = 130

E A E B⁹ E

6 **Verse**
E

1. Dort am Wald - rand auf der Wie - sn, un - term al -
Lie - der t von frü - her und des Mai -

9 B⁷

- ten Bir - ken-bam, steht a Ba - kerl in der Er - dn, da sam-ma
pfei-ferl-schnit-zn g' - lernt, ehr - li - che und ech - te Wer - te fur a gan-zes

13 E

gses-sen ganz al - lan, Von der
Le - bn. * Mein e aus a -
sh wo - hin

Traditional Clothing

Text und Musik: Andreas Gabalier

Klav.-Bearb.: Carsten Gerlitz

♩ = 116

Verse

Tracht ist Tra-di-tion, har-te Ar-beit, doch der Lohn, für die un-zäh-li-ge Stun-den
 Wer-te aus an Land habn für die E-wig-keit Be-stand, wer-den uns im-mer be-glei-ten,

ist a Mo-de die ent
 weil die gua-te al-te die für
 jetzt und

Refrain

14 **G** **D⁷** **G**

- chn kann mit dir, ... wei i wa-nan kann mit dir, ... wei du ol-les bist für mi, ... steh i auf di! ... Weist mi

18 **D⁷** **G**

zu-wa druckst zu dir, ... und wei i di so gern gspiar, han i o-le-wei ... mei herz-igs Dirn - derl gern. 2. Wei du

22 **G** **G⁷** **C** **G** **n⁷** **Bridge**

gern. Und des a-ne des ... is gwiss, dasst a Stei-rer-ma - di bist, ...

26 **G** **C**

höch-stn Gip - fl - stehst, weist a Dirn - di - klei - di trogst und mei Le - der - ho - sn mogst, han i o -

Almoi seg' ma uns wieder

Text und Musik: Andreas Gabalier
Klav.-Bearb.: Carsten Gerlitz

♩ = 124

Em C

mf

(mit Pedal)

3 G D7/F#

1. Uns o -

Verse

Em C

in is die Zeit zu gehn be - stimmt... Wie

11 G D/F#

gehts zum Ur - sprung zuck... als Kind... Wenn das Blut...

Em

C

27

2. Ois

in dei - ne A - dern, gfiert, ... wie dei Herz ... auf - hört ... zum Schloßn
 wos bleibt is die Er - in - ne - rung ... und schön lang - sam wird ... da kloar ...

G

D/F#

31

und du au - fi zu die En - gerl fligst, ... dann hob ka
 + dass ... nix mehr ... is wias woar ... Dann soll die

Am

C

35

Angst ... und loss die an - foch trogn, ... we
 Hoff - nung + auf a Wie - der - sehn ... mi

G

D/F#

39

du wirst ... scho segn, ...
 um wei - ter zu leb'n, ...