

Originalnoten der **FEGERLÄNDER**
Polkafreude

Peter Leitner

- 2 -

Partitur

♩ = 94

Polka

© Copyright 2015 by **RUNDEL** Publications / Musikverlag GmbH · D-88430 Rot an der Rot
International Copyright secured · All rights reserved · Alle Rechte vorbehalten.

No. 2994

Polkafreude - Partitur

Originalnoten der **FEGERLÄNDER**
Polkafreude

Peter Leitner

- 2 -

Direktion in C

♩ = 94

Polka

© Copyright 2015 by **RUNDEL** Publications / Musikverlag GmbH · D-88430 Rot an der Rot
International Copyright secured · All rights reserved · Alle Rechte vorbehalten.

No. 2994

Polkafreude - Direktion in C

42 43 44 45 46 47 48 49

D. C. al
① - ①

50 51 52 53 54 55 56 57

TRIO

1. Tip., Solo
1. x. favor bis *

Soli Tenor., Bar.

58 59 60 61 62 63 64 65

Polkafreude - Direktion in C

66 67 68 69 70 71 72

2. x molto rit.

70 2. x Tempo grandioso

73 74 75 76 77 78 79

80 81 82 83 84 85 86 87

Soli Tenor., Bar.

Polkafreude - Direktion in C

Peter Leitner



Polkafreude

Der österreichische Trompeter und Komponist Peter Leitner wurde 1986 geboren. Im Alter von acht Jahren begann er mit dem Trompetenspiel und erhielt schon in jungen Jahren unter seinem Trompetenlehrer Paul Moser an der Musikschule Greifenburg mehrere 1. Preise beim Bundeswettbewerb „Prima la musica“. Nach seinem Dienst bei der Militärmusik Salzburg absolvierte Peter Leitner das Studium für Instrumental- und Gesangspädagogik am Konservatorium Klagenfurt und ein Masterstudium für Konzerttrompete an der Kunstuniversität Graz. Außer seinem Hauptinstrument Trompete spielt Peter Leitner auch Klavier, E-Bass, Blockflöte, Tenorhorn und er singt. Als Musiker konnte Peter Leitner bereits zahlreiche Erfahrungen sammeln, so war er beispielsweise Substitut beim Kärntner Sinfonieorchester, der Haydn-Akademie Eisenstadt und Mitglied beim EUPHONY Youth Orchestra. Mit verschiedenen Musik-Formationen begeistert er Publikum und Juroren. Mit der Oberkrainerbesetzung „Die Lungauer“ konnte er den Alpen Grand Prix gewinnen, sowie ein Prädikat in Gold beim internationalen Oberkrainer Wettbewerb in Slowenien erspielen. Die Gruppe „Fegerländer“, für die er auch komponiert und arrangiert, sind Europameister der böhmischen Blasmusik und Gewinner des „Goldenen Flügelhorns“. Peter Leitner ist als Lehrer für Trompete am Musikum Salzburg tätig.

Die **Fegerländer** sind eine junge volkstümliche Big Band aus dem Bezirk Spittal/Drau (AUT) in Kärnten. Unter dem Motto „Der Blasmusik-Schlagler“ vereinen die 13 heißen Feger Konzertante böhmische Blasmusik auf hohem Niveau mit moderner Schlager-Big-Band-Musik. Die Fegerländer machten sich in ihrer jungen Laufbahn u.a. mit dem Gewinn des **„GOLDENEN FLÜGELHORN“**, dem **„EUROPAMEISTER DER BÖHMISCHEN BLASMUSIK“** und der Teilnahme bei den **„KRONJUWELEN DER BLASMUSIK“** national und international einen großen Namen. Ihre **Youtube-Videos** zählen in der Blasmusik-Szene zu den erfolgreichsten. Auch auf den **größten Volksfesten Österreichs** wie dem **„VILLAGER KIRCHTAG“** oder der **„WIENER WIESN“** sind die Fegerländer schon regelmäßige Fixstarter. Nach dem **„WENN DIE MUSI SPIELT Sommer Open Air“** 2014, wurde 2015 für die Fegerländer ein weiterer großer Traum Wirklichkeit. Die 13 Mann starke volkstümliche Big Band trat am **größten Freiluft Festival Europas** dem **Wiener DONAUINSELFEST** auf. Mit einer frischen, positiven Ausstrahlung, musikalischer Vielfalt, Show und Entertainment und mit vielen eigenen Stücken und Arrangements im Gepäck, reißen die Fegerländer garantiert jeden vom Hocker! **Also lassen sie sich verführen in die Welt der Fegerländer!**



Peter Leitner

Polkafreude

Diese Ausgabe enthält folgende Stimmen:

Partitur	1
Direktion in C	1
Flöte	3
Oboe	1
Fagott	1
Klarinette in E ^b	1
1. Klarinette in B ^b	3
2. Klarinette in B ^b	3
3. Klarinette in B ^b	3
Bassklarinette in B ^b	1
1. Altsaxophon in E ^b	1
2. Altsaxophon in E ^b	1
1. Tenorsaxophon in B ^b	1
2. Tenorsaxophon in B ^b	1
Baritonsaxophon in E ^b	1
1. Horn-Melodie in F/E ^b	*1
2. Horn-Melodie in F/E ^b	*1
1. Horn in F/E ^b	*1
2. Horn in F/E ^b	*1
3. Horn in F/E ^b	*1
1. Trompete in B ^b	3
2. Trompete in B ^b	3
1. Flügelhorn in B ^b	3
2. Flügelhorn in B ^b	2
1. Tenorhorn in B ^b /C	*3
2. Tenorhorn in B ^b	1
3. Tenorhorn in B ^b	1
Bariton/Euphonium in C/B ^b	*3
1. Posaune in C/B ^b	*1
2. Posaune in C/B ^b	*1
3. Posaune in C/B ^b	*1
1. Tuba in C/E ^b	*1
2. Tuba in C/B ^b	*2
Schlagzeug	2

* Transposition auf der Rückseite

Aus dem Repertoire der Formation

