

Das Böhmisches Feuer

Franz Watz

Partitur

Marsch

5

Solo-Trompete in B \flat (ad libitum)

1. Stimme in B \flat (Flügelhorn 1)

2. Stimme in B \flat (Flügelhorn 2)

3. Stimme in B \flat (Tenorhorn)

4. Stimme in C (Bariton)

5. Stimme in C (Bässe)

Begleitung/Akkordeon (ad libitum)

Schlagzeug (ad libitum)

Gm E \flat m B \flat E \flat C \flat m D Gm

7 8 9 10 11 12 13

Solo-Tromp. (B \flat)

1. Stimme (B \flat)

2. Stimme (B \flat)

3. Stimme (B \flat)

4. Stimme (C)

5. Stimme (C)

Begleitung/Akkordeon

Schlagzeug

D Gm Gm

14 15 16 17 18 19 20

Solo-Tromp. (B \flat)

1. Stimme (B \flat)

2. Stimme (B \flat)

3. Stimme (B \flat)

4. Stimme (C)

5. Stimme (C)

Begleitung/Akkordeon

Schlagzeug

F 7 B \flat

21 22 23 24 25 26 27

Solo-Tromp. (B \flat)

1. Stimme (B \flat)

2. Stimme (B \flat)

3. Stimme (B \flat)

4. Stimme (C)

5. Stimme (C)

Begleitung/Akkordeon

Schlagzeug

F 7 D 7 Gm F 7 B \flat E \flat B \flat

Das Böhmisches Feuer

Franz Watz

1. Stimme in B \flat

Flügelhorn 1, Trompete 1

Marsch

5 spielen

13 2 24

21 32 35 41 TRIO 45 46 53 spielen 61 69 72

Tip. spielen

f mf p cresc. p

Das Böhmisches Feuer

Franz Watz

3. Stimme in B \flat

Tenorhorn, Tenorsaxophon 1, Posaune 1

Marsch

5

13

14 21 24 28 32 34 41 TRIO 45 46 53 61 69 73

Tip. spielen

f mf p cresc. p

4. St. (Bar.) spielen