

KEINER IST WIE DU

— THERE IS NONE LIKE YOU —

Text & Melodie: Lenny LeBlanc
dt. Text: Martin Pepper
Bearbeitung für Blasorchester: Kurt Gäble

Partitur

Maestoso con espr. (♩ = 76)

© 1991 Integrity's Hosanna! Music
Für D, A, CH: Gerth Medien Musikverlag, Asslar
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung:
Musikverlag RUNDL • D-88430 Rot an der Rot

www.rundel.de
No. 2792

2

5 *e molto rit.* 7 **Piu mosso** (♩ = 84) 8 *a.2* 9

KEINER IST WIE DU – Partitur

3

10 *molto rit.* 11 12 13 14

KEINER IST WIE DU – Partitur

4

15 **A tempo** (♩ = 84) 16 *a.2* 17 18 *a.2*

KEINER IST WIE DU – Partitur

19 20 21 22 23

Flöte 1/2

Oboe

Fagott

Ei Klarinette

Bi Klarinette 1

Bi Klarinette 2

Bi Klarinette 3

Bi Bassklar.

Ei Altsax. 1/2

Bi Tenorsax.

Ei Baritonsax.

Gesang

Wo auch im - mer ich noch such-te, o Herr, es bleibt! Kei-ner ist wie Du!

F Horn 1/2

F Horn 3

Bi Trompete (Flügelhorn) 1

Bi Trompete (Flügelhorn) 2/3

C Posaune 1/2

C Posaune 3/4

Bi Tenorhorn

C Euphonium

C Tuba 1/2

Pauken

Glockenspiel

Percussion 1

Percussion 2

24 25 26 27 28

Flöte 1/2

Oboe

Fagott

Ei Klarinette

Bi Klarinette 1

Bi Klarinette 2

Bi Klarinette 3

Bi Bassklar.

Ei Altsax. 1/2

Bi Tenorsax.

Ei Baritonsax.

Gesang

Wo auch im - mer ich noch such-te, o Herr, es bleibt!

F Horn 1/2

F Horn 3

Bi Trompete (Flügelhorn) 1

Bi Trompete (Flügelhorn) 2/3

C Posaune 1/2

C Posaune 3/4

Bi Tenorhorn

C Euphonium

C Tuba 1/2

Pauken

Glockenspiel

Percussion 1

Percussion 2

29 30 31 32 33

Flöte 1/2

Oboe

Fagott

Ei Klarinette

Bi Klarinette 1

Bi Klarinette 2

Bi Klarinette 3

Bi Bassklar.

Ei Altsax. 1/2

Bi Tenorsax.

Ei Baritonsax.

Gesang

Kei-ner ist so wie Du! Er - bar-men flücht wie ein wei -

F Horn 1/2

F Horn 3

Bi Trompete (Flügelhorn) 1

Bi Trompete (Flügelhorn) 2/3

C Posaune 1/2

C Posaune 3/4

Bi Tenorhorn

C Euphonium

C Tuba 1/2

Pauken

Glockenspiel

Percussion 1

Percussion 2

34 35 36 37 38

Flöte 1/2

Oboe

Fagott

Ei Klarinette

Bi Klarinette 1

Bi Klarinette 2

Bi Klarinette 3

Bi Bassklar.

Ei Altsax. 1/2

Bi Tenorsax.

Ei Baritonsax.

Gesang

- ter Strom - und Hei-lig-keit strömt aus Dei-ner Hand. Kinder mit Wan-den sind si - cher bei Dir

F Horn 1/2

F Horn 3

Bi Trompete (Flügelhorn) 1

Bi Trompete (Flügelhorn) 2/3

C Posaune 1/2

C Posaune 3/4

Bi Tenorhorn

C Euphonium

C Tuba 1/2

Pauken

Glockenspiel

Percussion 1

Percussion 2

39 40 41 42

Flöte 1 2

Oboe

Fagott

Ei Klarinette

Bi Klarinette 1

Bi Klarinette 2

Bi Klarinette 3

Bi Bassklar.

Ei Altsax. 1 2

Bi Tenorsax.

Ei Baritonsax.

Gesang

Kei-ner ist wie Du!... Kei-ner ist wie Du!

F Horn 1 2

F Horn 3

Bi Trompete (Flügelhorn) 1 2

Bi Trompete (Flügelhorn) 3

C Posaune 1 2

C Posaune 3 4

Bi Tenorhorn

C Euphonium

C Tuba 1 2

Pauken

Glockenspiel

Percussion 1

Percussion 2

KEINER IST WIE DU – Portitur

43 44 45 46 47 48

Flöte 1 2

Oboe

Fagott

Ei Klarinette

Bi Klarinette 1

Bi Klarinette 2

Bi Klarinette 3

Bi Bassklar.

Ei Altsax. 1 2

Bi Tenorsax.

Ei Baritonsax.

Gesang

Kei-ner ist wie Du!... Kei-ner ist wie Du!

F Horn 1 2

F Horn 3

Bi Trompete (Flügelhorn) 1 2

Bi Trompete (Flügelhorn) 3

C Posaune 1 2

C Posaune 3 4

Bi Tenorhorn

C Euphonium

C Tuba 1 2

Pauken

Glockenspiel

Percussion 1

Percussion 2

KEINER IST WIE DU – Portitur

KEINER IST WIE DU

– THERE IS NONE LIKE YOU –

Text & Melodie: Lenny LeBlanc
dt. Text: Martin Pepper
Bearbeitung für Bläserorchester: Kurt Gäble

Gesang

Maestoso con espr. molto rit. [7] Più mosso molto rit. [15] A tempo

Kei-ner ist wie Du!

Nie-mand sonst be-rührt mein Herz so wie Du... Wo auch im - mer ich noch

such - te, o Herr;... es bleibt: Kei-ner ist wie... Du!...

Wo auch im - mer ich noch such-te, o Herr, es bleibt: Kei-ner ist so wie Du!

Er - bar - men fließt wie ein wei - ter Strom, und

Hei-lung strömt aus Dei-ner Hand... Kin-der mit Wun-den sind si - cher bei Dir.

2. x molto rit.

Kei-ner ist wie Du!... Kei-ner ist wie Du!

43 Maestoso, meno mosso poco a poco rit.

Kei-ner ist wie Du!

KEINER IST WIE DU

– THERE IS NONE LIKE YOU –

Text & Melodie: Lenny LeBlanc
dt. Text: Martin Pepper
Bearbeitung für Bläserorchester: Kurt Gäble

B. Klarinette 1

Maestoso con espr. molto rit. [7] Più mosso A tempo

Kei-ner ist wie Du!

Nie-mand sonst be-rührt mein Herz so wie Du... Wo auch im - mer ich noch

such - te, o Herr;... es bleibt: Kei-ner ist wie... Du!...

Wo auch im - mer ich noch such-te, o Herr, es bleibt: Kei-ner ist so wie Du!

Er - bar - men fließt wie ein wei - ter Strom, und

Hei-lung strömt aus Dei-ner Hand... Kin-der mit Wun-den sind si - cher bei Dir.

2. x molto rit.

Kei-ner ist wie Du!... Kei-ner ist wie Du!

43 Maestoso, meno mosso poco a poco rit.

Kei-ner ist wie Du!