



Hochfeiler Marsch

Königsmarsch

Art-Nr.: 1552007

Musik: Mathias Rauch

Besetzung:

1x Partitur	1x 1. Altsaxophon in E $\flat$	2x 1./2./3. Trompete in B $\flat$
3x Flöte in C	1x 2. Altsaxophon in E $\flat$	1x 1./2./3. Horn in F/E $\flat$
1x Oboe in C	1x Tenorsaxophon in B $\flat$	1x 1./2./3. Posaune in B $\flat$ /C
1x Fagott in C	1x Baritonsaxophon in E $\flat$	4x 1./2. Tuba in C
1x Klarinette in E $\flat$	2x 1. Flügelhorn in B $\flat$	1x 1. Tuba in E $\flat$
3x 1. Klarinette in B $\flat$	2x 2. Flügelhorn in B $\flat$	1x 2. Tuba in B $\flat$
3x 2. Klarinette in B $\flat$	2x Tenorhorn in B $\flat$	1x Glockenspiel
3x 3. Klarinette in B $\flat$	2x Bariton in B $\flat$	4x Schlagzeug
1x Bassklarinette in B $\flat$	1x Bariton in C	

Königsmarsch

Musik: Mathias Rauch

Flöte

E♭-Klarinette

B♭-Klarinette 1

B♭-Klarinette 2

B♭-Klarinette 3

Flügelhorn 1

Flügelhorn 2

Tenorhorn

Bariton

B♭-Trompete 1

B♭-Trompete 2

B♭-Trompete 3

Horn in F 1

Horn in F 2

Horn in F 3

Posaune 1

Posaune 2

Posaune 3

Tuba

Glockenspiel

Schlagzeug

©copyright 2006 by Tirol Musikverlag A-6283 Schwendau www.tirolmusikverlag.at



Tirol
Musikverlag

Fl.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn.

Bar.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

F. Hrn. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb.

Glk.

Schl.



Tirol
Musikverlag

Score for a large orchestra, featuring woodwinds, brass, strings, and percussion. The score is written for 12 staves, including Flute (Fl.), E♭ Clarinet (E♭ Kl.), B♭ Clarinets 1, 2, and 3 (B♭ Kl. 1, 2, 3), Flute 1 and 2 (Flg. 1, 2), Trombone (T. Hrn.), Baritone (Bar.), B♭ Trumpets 1, 2, and 3 (B♭ Trp. 1, 2, 3), French Horns 1, 2, and 3 (F. Hrn. 1, 2, 3), Positively 1, 2, and 3 (Pos. 1, 2, 3), Trombone (Tb.), Glockenspiel (Glk.), and Snare Drum (Schl.). The score includes dynamic markings (f, sf) and articulation (accents, slurs). The key signature is B♭ major (two flats). The score is published by Tirol Musikverlag.

Fl.

p

Fl. 1

p

Fl. 2

p

T. Hrn.

mf

Bar.

mf

B $\flat$ Trp. 1

mf

B $\flat$ Trp. 2

mf

B $\flat$ Trp. 3

p

mf

F. Hrn. 1

p

mf

F. Hrn. 2

p

mf

F. Hrn. 3

p

mf

Pos. 1

p

mf

Pos. 2

p

mf

Pos. 3

p

mf

Tb.

p

mf

Glk.

p

Schlg.

p

mf

Tirol
Musikverlag

Tirol Musikverlag

Fl. *f* *ff* *mf*³

Es Kl. *f* *ff* *mf*³

Bs Kl. 1 *f* *ff* *mf*³

Bs Kl. 2 *f* *ff* *mf*³

Bs Kl. 3 *f* *ff* *mf*³

Flg. 1 *f* *ff* *mf*³

Flg. 2 *f* *ff* *mf*³

T. Hrn. *f* *ff*

Bar. *f* *ff*

Bs Trp. 1 *f* *ff*

Bs Trp. 2 *f* *ff*

Bs Trp. 3 *f* *ff* *ff*

F. Hrn. 1 *f* *ff*

F. Hrn. 2 *f* *ff*

F. Hrn. 3 *f* *ff*

Pos. 1 *f*

Pos. 2 *f*

Pos. 3 *f* *ff*

Tb. *f* *ff*

Glk. *f* *mf*³

Schlg. *f* *ff*

Fl.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn.

Bar.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

F. Hrn. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb.

Glk.

Schlg.

Tirol
Musikverlag

C

Fl. *mf*

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1 *mf*

B♭ Kl. 2 *mf*

B♭ Kl. 3 *mf*

Flg. 1 *mf*

Flg. 2 *mf*

T. Hrn. *mf*

Bar. *mf*

B♭ Trp. 1 *mf*

B♭ Trp. 2 *mf*

B♭ Trp. 3 *mf*

F. Hrn. 1 *mf*

F. Hrn. 2 *mf*

F. Hrn. 3 *mf*

Pos. 1 *mf*

Pos. 2 *mf*

Pos. 3 *mf*

Tb. *mf*

Glk. *mf*

Schlg. *mf*

Tirol Musikverlag

Tirol Musikverlag

The image shows a page of a musical score, likely for a symphony orchestra. The score is written in 3/4 time and includes various instruments and a conductor's part. The instruments listed on the left are: Fl. (Flute), Eb Kl. (E-flat Clarinet), Bb Kl. 1 (B-flat Clarinet 1), Bb Kl. 2 (B-flat Clarinet 2), Bb Kl. 3 (B-flat Clarinet 3), Flg. 1 (Flageolet 1), Flg. 2 (Flageolet 2), T. Hrn. (Trombone), Bar. (Baritone), Bb Trp. 1 (B-flat Trumpet 1), Bb Trp. 2 (B-flat Trumpet 2), Bb Trp. 3 (B-flat Trumpet 3), F. Hrn. 1 (F Horn 1), F. Hrn. 2 (F Horn 2), F. Hrn. 3 (F Horn 3), Pos. 1 (Poson 1), Pos. 2 (Poson 2), Pos. 3 (Poson 3), Tb. (Tuba), Glk. (Glockenspiel), and Schlgl. (Snare Drum). The score includes dynamic markings such as *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte). The page is watermarked with "Tirol Musikverlag" and a red mountain logo.

Musical score for a band, page 8. The score is written for 15 instruments: Fl., E♭ Kl., B♭ Kl. 1, B♭ Kl. 2, B♭ Kl. 3, Flg. 1, Flg. 2, T. Hrn., Bar., B♭ Trp. 1, B♭ Trp. 2, B♭ Trp. 3, F. Hrn. 1, F. Hrn. 2, F. Hrn. 3, Pos. 1, Pos. 2, Pos. 3, Tb., Glk., and Schlg. The score is in 2/4 time and features a key signature of one flat (B♭). The music is arranged in a multi-staff format, with measures 71 through 74 visible. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. A red mountain logo with the text "Tirol Musikverlag" is prominently displayed across the top and bottom of the page.

Tirol Musikverlag

Trio

81

Fl.

ff

ff

pp

E♭ Kl.

ff

ff

pp

B♭ Kl. 1

ff

ff

pp

B♭ Kl. 2

ff

ff

pp

B♭ Kl. 3

ff

ff

pp

Flg. 1

ff

ff

Flg. 2

ff

ff

T. Hrn.

ff

ff

pp Soli

Bar.

ff

ff

pp Soli

B♭ Trp. 1

ff

ff

B♭ Trp. 2

81

ff

ff

B♭ Trp. 3

ff

ff

F. Hrn. 1

81

ff

ff

pp

F. Hrn. 2

ff

ff

pp

F. Hrn. 3

ff

ff

pp

Pos. 1

ff

ff

pp

Pos. 2

ff

ff

Pos. 3

ff

ff

pp

Tb.

ff

ff

pp

Glk.

81

ff

ff

Schlg.

81

ff

ff

pp

Tirol Musikverlag

Tirol Musikverlag

91

Fl.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn.

Bar.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

F. Hrn. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb.

Glk.

Schlg.

91

Tirol
Musikverlag

101

Fl.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn.

Bar.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

F. Hrn. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb.

Glk.

Schlg.

Tirol
Musikverlag
pp

Tirol
Musikverlag

The musical score is for page 11 of a piece, starting at measure 101. The instrumentation includes Flute (Fl.), E♭ Clarinet (E♭ Kl.), three B♭ Clarinets (B♭ Kl. 1, 2, 3), two Flutes (Flg. 1, 2), Tenor Horn (T. Hrn.), Baritone (Bar.), three B♭ Trumpets (B♭ Trp. 1, 2, 3), three F Horns (F. Hrn. 1, 2, 3), three Poses (Pos. 1, 2, 3), Trombone (Tb.), Glockenspiel (Glk.), and Snare Drum (Schlg.). The key signature is B♭ major (two flats). The score features various musical notations including whole, half, quarter, eighth, and sixteenth notes, rests, and dynamic markings like *pp*. A red mountain logo with the text 'Tirol Musikverlag' is placed over the score in two locations.

Fl.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn.

Bar.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

F. Hrn. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb.

Glk.

Schlg.

Tirol
Musikverlag

Tirol
Musikverlag

Fl.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn.

Bar.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

F. Hrn. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb.

Glk.

Schlg.

Tirol
Musikverlag

This musical score page, numbered 14, is for a section titled "E Grandioso". It features a large red mountain logo with the text "Tirol Musikverlag" overlaid twice. The score is written for a full orchestra and includes the following parts:

- Fl. (Flute)
- E♭ Kl. (E-flat Clarinet)
- B♭ Kl. 1 (B-flat Clarinet 1)
- B♭ Kl. 2 (B-flat Clarinet 2)
- B♭ Kl. 3 (B-flat Clarinet 3)
- Flg. 1 (Flageolet 1)
- Flg. 2 (Flageolet 2)
- T. Hrn. (Trombone)
- Bar. (Baritone)
- B♭ Trp. 1 (B-flat Trumpet 1)
- B♭ Trp. 2 (B-flat Trumpet 2)
- B♭ Trp. 3 (B-flat Trumpet 3)
- F. Hrn. 1 (F Horn 1)
- F. Hrn. 2 (F Horn 2)
- F. Hrn. 3 (F Horn 3)
- Pos. 1 (Poson 1)
- Pos. 2 (Poson 2)
- Pos. 3 (Poson 3)
- Tb. (Tuba)
- Glk. (Glockenspiel)
- Schlg. (Snare Drum)

The score includes various musical notations such as dynamics (e.g., *ff*), articulation (e.g., accents), and phrasing (e.g., slurs). The key signature is B-flat major, and the time signature is 4/4. The page number 14 is in the top left corner, and the publisher's logo is in the center and bottom right.

141

Fl.

B $\flat$ Kl.

B $\flat$ Kl. 1

B $\flat$ Kl. 2

B $\flat$ Kl. 3

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn.

Bar.

B $\flat$ Trp. 1

B $\flat$ Trp. 2

B $\flat$ Trp. 3

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

F. Hrn. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb.

Glk.

Schlg.

141

Tirol
Musikverlag

Tirol
Musikverlag

151

Fl.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn.

Bar.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

F. Hrn. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb.

Glk.

Schlg.

151

Tirol Musikverlag

161

Fl.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn.

Bar.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

F. Hrn. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb.

Glk.

Schlg.

161

Tirol Musikverlag