

THE BEST

(Simply The Best)

Direktion in C

Words and Music by
Holly Knight and Mike Chapman
Arranged by Erwin Jahreis

Moderate Rock-Beat (♩ = 104)

Klar / Alt-Sax / Ten-Sax 1 / Hrn

mf

Ten-Sax 2 / Bar-Sax / Pos

mf

F Tenh 1 / Bar / Git

mf

E-Bs / Tba (gelichtet)

5 (A) *Klar*

Pos / Bar-Sax / Tenh 2+3

F Alt- & Ten-Sax

+ Flt

+ Trp 1 Solo

mf

E-Bs / Tba (gel.)

9 *o. Flt*

+ Flt

+ Trp 2&3

F Alt- & Ten-Sax

+ Hrn / Tenh 1 / Bar

F *F6* *Fmj7*

mf

13 o. Flt + Flt

Ten-Sax / Tenh 1
Bar (2.x tacet bis *)

mf

Dm B $\flat$ B $\flat$ add9

17 (B) Klar + Flt

mf 2.x tacet!

Pos / Bar-Sax / Tenh 2+3

mf Alt-Sax / Hrn (1.x tacet bis *)

F F F 6 Fm 7 F

mf E-Bs / Tba (gel.)

21 o. Flt + Flt

Trp 1 (2.x tacet bis *)

Trp 2+3 (1.x tacet bis *)

F F F 6 Fm 7 F