

# CARTOON SPECTACULAR

Stefan Schwabtin

- Film Score and Movie -

**Fanfare**  
Andante allegro (♩ = 126)

**Opening Credits**  
Vivo (♩ = 152)

Musical score for measures 1-12. The score includes parts for Piccolo, Flute, Oboe, Bassoon, B♭ Clarinet (1-3), B♭ Bass Clarinet, E♭ Alto Saxophone, B♭ Tenor Saxophone, E♭ Baritone Saxophone, F Horn (1-2), B♭ Trumpet (1-2), C Trombone (1-2), B♭ Flugelhorn (1-2), B♭ Tenorhorn, C Euphonium, C Tuba, String Bass, Timpani, and Percussion (1-2). The score is marked with dynamics like *pp*, *f*, and *sfz*, and includes performance instructions such as *Cue Flute 1, 2, 3, 4* and *Cue Trp 1, 2, 3, 4*. A note at the bottom states: "[Opening credits referring to main title, authors, production etc. will measure 20] [Tempo will change to Andante, Production starts at Bar 20]".

Musical score for measures 13-24. This page continues the orchestral parts from the previous page, including Piccolo, Flute, Oboe, Bassoon, Clarinets, Saxophones, Horns, Trumpets, Trombones, Flugelhorn, Tenorhorn, Euphonium, Tuba, String Bass, Timpani, and Percussion. It features various dynamics and performance markings, including *pp*, *f*, *sfz*, and *dim*. Cue marks like *Cue Flute 1, 2, 3, 4* and *Cue Trp 1, 2, 3, 4* are present. A note at the bottom states: "[Tempo will change to Andante, Production starts at Bar 20]".

Musical score for measures 25-36. This page continues the orchestral parts, including Piccolo, Flute, Oboe, Bassoon, Clarinets, Saxophones, Horns, Trumpets, Trombones, Flugelhorn, Tenorhorn, Euphonium, Tuba, String Bass, Timpani, and Percussion. Dynamics and performance markings include *pp*, *f*, *sfz*, and *dim*. Cue marks like *Cue Flute 1, 2, 3, 4* and *Cue Trp 1, 2, 3, 4* are present. A note at the bottom states: "[Tempo will change to Andante, Production starts at Bar 20]".

Musical score for measures 37-48. This page continues the orchestral parts, including Piccolo, Flute, Oboe, Bassoon, Clarinets, Saxophones, Horns, Trumpets, Trombones, Flugelhorn, Tenorhorn, Euphonium, Tuba, String Bass, Timpani, and Percussion. Dynamics and performance markings include *pp*, *f*, *sfz*, and *dim*. Cue marks like *Cue Flute 1, 2, 3, 4* and *Cue Trp 1, 2, 3, 4* are present. A note at the bottom states: "[Tempo will change to Andante, Production starts at Bar 20]".

The Tomcat Awakes  
27 Andante allegro (♩ = 126)

The tomcat lies sleeping in bed. A tabby bear with stripes appears in the door of the clock. A "tomcat" click on the wall. and hears a wicker chair that the cat keeps on sitting. Further tabby bears step out of the clock. Die Katze schläft im Bett. Ein Zickzack mit Streifen erscheint an der Uhröffnung und hört einen Klack "katzen-artig". Dann treten Zickzackbären aus der Uhr... Weiter Zickzackbären treten aus der Uhr...

Andante moderato (♩ = 80)

All have been together a jarring sound on their watches. Highly alarmed the cat jumps out of the bed. He notices with relief that just the clock walked him up. alle Hände waren zusammen auf den Taschenuhren. Die Katze springt erschrocken aus dem Bett. Er bemerkt mit Relief, daß nur die Uhr gewandelt ist.

His Morning Walk  
39 Alla marcia (♩ = 120)

He walks to the front door and leaves his house. He starts his morning walk along the street. Somebody approaches him on the sidewalk from the front. The other person gets closer... Er geht zur Haustür und verläßt die Haus. Er macht einen Spaziergang die Straße entlang. Jemand kommt ihm auf dem Gehweg von vorn entgegen. Die andere Person nähert sich weiter...

and we catch sight of a ridiculous looking duck with striped stripes who walks past the clock. The cat turns round in amazement to look at the duck. He hangs against a post in front of him and falls. He looks at the goose with great delight. He hears the inscription "Duck Street Duck". und wir erblicken eine lächerlich aussehende Ente. Die Katze dreht sich verwundert nach der Uhr herum und sieht eine Gans. Er hängt gegen ein Pfosten und fällt hin. Er schaut auf die Gans mit großer Freude. Er hört die Aufschrift "Gans Straße Gans".

**The Bird**  
Andante (♩ = 100)

53 56 57 58 [Conductor's note: Very short occurs]

Piccob  
Flute  
Oboe  
Bassoon  
B♭ Clarinet 1  
B♭ Clarinet 2  
B♭ Clarinet 3  
B♭ Bass Clar.  
E♭ Alto Sax.  
B♭ Tenor Sax.  
E♭ Bar. Sax.  
F Horn 1  
F Horn 2  
B♭ Trumpet 1  
B♭ Trumpet 2  
C Trombone 1  
C Trombone 2  
B♭ Flugelhorn 1  
B♭ Flugelhorn 2  
B♭ Tenorhorn  
C Euphonium  
C Tube  
String Bass  
Timpani  
Mallets  
Percussion 1  
Percussion 2  
Drum Set

Film Story  
The cat runs up to the nearby ground of the bird nest and disappears there. The cat stands in the park and listens to the bird's twitter. The cat enters to the Park and searches the bird's nest. He begins to crawl with a slip grip.

*Der Kater rennt zu dem naheliegenden Erdweg der Vogelkiste und verschwindet darin. Der Kater steht in dem Park und lauscht dem Vogelgeschnatter. Er kriecht mit dem rutschigen Griff vor.*

**The Cat Attacks the Bird**  
Poco più mosso (♩ = 112)

59 60 61 62 63 64

Piccob  
Flute  
Oboe  
Bassoon  
B♭ Clarinet 1  
B♭ Clarinet 2  
B♭ Clarinet 3  
B♭ Bass Clar.  
E♭ Alto Sax.  
B♭ Tenor Sax.  
E♭ Bar. Sax.  
F Horn 1  
F Horn 2  
B♭ Trumpet 1  
B♭ Trumpet 2  
C Trombone 1  
C Trombone 2  
B♭ Flugelhorn 1  
B♭ Flugelhorn 2  
B♭ Tenorhorn  
C Euphonium  
C Tube  
String Bass  
Timpani  
Mallets  
Percussion 1  
Percussion 2  
Drum Set

Film Story  
In a hurry above his head we see a bird's nest with a bird twittering in the morning sun. The cat looks his nest with a grip and climbs up the tree trunk. The cat enters each ground the Schwarz and Kletter on dem Baumstamm hoch.

*In einer Eile über seinem Kopf sehen wir ein Vogelnešt mit einem Vogel, der am Morgenlicht twittert. Der Kater klettert auf dem Baumstamm hoch.*

**The Bird Escapes**  
Allegro (♩ = 144)

65 67 69 Chase 70

Piccob  
Flute  
Oboe  
Bassoon  
B♭ Clarinet 1  
B♭ Clarinet 2  
B♭ Clarinet 3  
B♭ Bass Clar.  
E♭ Alto Sax.  
B♭ Tenor Sax.  
E♭ Bar. Sax.  
F Horn 1  
F Horn 2  
B♭ Trumpet 1  
B♭ Trumpet 2  
C Trombone 1  
C Trombone 2  
B♭ Flugelhorn 1  
B♭ Flugelhorn 2  
B♭ Tenorhorn  
C Euphonium  
C Tube  
String Bass  
Timpani  
Mallets  
Percussion 1  
Percussion 2  
Drum Set

Film Story  
He tries to catch the second bird with his hand but the bird evades several times. The bird flies with a banner and the cat chases. The cat slides down the tree trunk but loses grip and crawls. The bird flies away right through the park, the cat chases him. The bird flies through the park, the cat jumps and crawls. The bird escapes and crawls.

*Er versucht die Vogel mit der Hand zu fassen, doch dieser wackelt immer wieder aus. Der Vogel fliegt mit einem Banner. Der Kater rutscht den Baumstamm hinunter, verliert den Griff und kriecht. Der Vogel fliegt durch den Park, der Kater springt und kriecht. Der Vogel entkommt und kriecht.*

71 72 73 74 75

Piccob  
Flute  
Oboe  
Bassoon  
B♭ Clarinet 1  
B♭ Clarinet 2  
B♭ Clarinet 3  
B♭ Bass Clar.  
E♭ Alto Sax.  
B♭ Tenor Sax.  
E♭ Bar. Sax.  
F Horn 1  
F Horn 2  
B♭ Trumpet 1  
B♭ Trumpet 2  
C Trombone 1  
C Trombone 2  
B♭ Flugelhorn 1  
B♭ Flugelhorn 2  
B♭ Tenorhorn  
C Euphonium  
C Tube  
String Bass  
Timpani  
Mallets  
Percussion 1  
Percussion 2  
Drum Set

Film Story  
The chase continues. Cat and bird reach a street, turn round the corner of a house, cross a wooden wall and finally reach a road with much car traffic. The bird flies away. Cat and bird continue over bridge, begin on one staircase, descend one staircase and proceed with bird on bridge and start from another hole.

*Die Verfolgung setzt sich fort. Kater und Vogel erreichen eine Straße, biegen um eine Hausecke, überqueren eine Holzmauer und schließlich eine Straße mit viel Autoverkehr. Der Vogel entkommt. Kater und Vogel überqueren eine Brücke, steigen eine Treppe hinauf, gehen eine Treppe hinunter und fahren schließlich über eine Brücke mit viel Autoverkehr.*

76 77 78 79 **The Street** 80 81

File Story  
The bird flutters cheerfully above the cars waiting for green traffic light and begins to fly as the car's horn honks. The Vogel flattert fröhlich über den Autos, die auf Grün warten, und facht den Laut, der ertönt an der Ampel, an.  
The car starts to drive. Die Autos fahren an.  
The car starts to drive. Die Autos fahren an.

82 83 84 **Fall** 85 86 **Meno mosso** (♩ = 90)

File Story  
The car's car becomes loose. He tries desperately to keep his balance but... fällt off der Dach und rollt hin.  
The car falls off the roof and rolls down a long hill beside the street. Er bracht vor einem Baum und bracht hinhängen.  
He crashes against a tree and remains lying in a ditch. Er stößt gegen einen Baum und bleibt hinhängen.  
He shakes himself. Er schüttelt sich.

88 89 **The Lady Col** **Moderato** (♩ = 80) 90 91 92 93

File Story  
In these dresses that beautiful car lady on a rain brings a small table with coffee and cup next to her. She smiles seductively at the car and beckons him with the invitation to join her. In diese Kleider das herrliche Auto lady an ein Regentag, ein Tischchen mit Kaffeebohnen und tasse neben sich. Sie lächelt verführerisch zum Kameraden und lockt ihn ein.  
Come in der Kleider lady auf wunderbare Kaffeebohnen und tasse neben sich. Sie lächelt verführerisch zum Kameraden und lockt ihn ein.  
Come in der Kleider lady auf wunderbare Kaffeebohnen und tasse neben sich. Sie lächelt verführerisch zum Kameraden und lockt ihn ein.

94 95 96 97 **The Cat Romancing** **Valse moderato** (♩ = 132) 98

File Story  
He sits deeply - obviously in love at first sight. Er sitzt tief - offensichtlich verliebt auf den ersten Blick.  
He goes over to her trying to look very dignified and bends down to the coffee table. Er geht über zu ihr, versucht sehr würdevoll zu wirken und beugt sich über den Kaffeetisch.  
There he picks up a cloth, places it on his dressers, and looks at her a while. Dort hebt er eine Leinwand auf, legt sie über seinen Umarmungs und schaut sie eine Weile an.

100 101 102 103 104 105 **106** Misadventure ... 107

**Film Story**  
 He picks up the cloth and then the cat jumps and starts  
 running across into the city.  
 Er nimmt das Tuch auf und die Katze springt über den Hof  
 und rennt über die Straße in die Stadt.

With a chainsaw he gets behind the cat but  
 not seeing any more enemies in the passing office.  
 Er stellt sich mit der Kettensäge hinter die Katze  
 und sieht keine weiteren Feinde in der vorbeiziehenden  
 Bürozeile.

The cat lady watches him with a puzzled look  
 and with a premonition of what comes next.  
 Die Katzenfrau blickt ihn verwirrt an und ahnt  
 schon, dass die Dinge nicht so laufen werden.

He makes a jump  
 and the cat  
 disappears.  
 Er springt über den Hof  
 und die Katze  
 verschwindet.

108 109 110 111 112 113 **114** ... Turn into a Disaster 115

**Film Story**  
 He runs and hides in front of his mouth with a start  
 and then drops the coffee.  
 Er rennt und versteckt sich vor dem Mund  
 und lässt das Kaffeebrot fallen.

To retrieve the situation he goes in as an air of impetuosity, then slides out the net sensor and eventually  
 slides out the whole cup. As a result the cat lady becomes startled with coffee.  
 Um die Situation zu retten, rennt er mit einer gewissen  
 Eile auf und schiebt die Kettensäge aus und schließlich  
 das gesamte Kaffeebrot.

He tries to wipe the coffee off her with the cloth he  
 had left on the sofa.  
 Er versucht, sie mit dem Tuch, das er noch immer  
 auf dem Sofa liegen ließ, abzuwischen.

116 117 118 119 120 121 **122** The Lady Sails with Rage 123 (♩ = 85) 124

**Film Story**  
 A middle breeze catches the cloth from him and swirls it around. He chases the  
 cloth in different directions and then the cat appears from behind as a result.  
 Ein mittlerer Windhauch weht das Tuch und wirbelt es umher. Er jagt  
 das Tuch hin- und her und plötzlich erscheint hinter ihm die Katze.

The trumpet rolls down the hill and a breeze stopped by a branch lying on the  
 ground. The cat lady is thrown up in the air and comes down in a great landing.  
 Die Trompete rollt den Hügel hinunter bis zu einem Ast auf dem die Katze  
 liegt und fällt dabei aus der Luft.

The middle lady goes forward towards the cat  
 and looks at the branch.  
 Die mittlere Dame geht vorwärts auf den Kater  
 zu und blickt dabei auf den Ast.

124 125 126 127 **128** She Chases Him Away 129 (♩ = 145) **Vivo**

**Film Story**  
 She hits the branch violently on his head four times.  
 Sie schlägt ihm viermal den Ast heftig auf den Kopf.

The cat lady goes bright red with rage.  
 Die Katzenfrau wird sehr rot vor Zorn.

Then she chases the cat across country.  
 Dann jagt sie den Kater querüber den Hof.

130 131 132 133

134 *Slow Blues Tempo*

Flute 1, 2, 3  
Oboe  
Bassoon  
B♭ Clarinet 1, 2, 3  
B♭ Bass Clar.  
E♭ Alto Sax. 1, 2, 3  
B♭ Tenor Sax.  
E♭ Bar. Sax.  
F Horn 1, 2, 3  
B♭ Trumpet 1, 2, 3  
C Trombone 1, 2, 3  
B♭ Fluggelin 1, 2  
B♭ Tenorhorn  
C Euphonium  
C Tuba  
String Bass  
Timpani  
Mallets  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Drum Set

Film Story  
... flüchtigen Momenten und Feldern wird bald die Luft aus dem Horizont.  
... flüchtigen Momenten und Feldern wird bald die Luft aus dem Horizont.  
[Fading to a new scene]  
[Überblendeung zu neuer Szene]

135 136 137 138 139 140

**137 He Has Got the Blues**

Flute 1, 2, 3  
Oboe  
Bassoon  
B♭ Clarinet 1, 2, 3  
B♭ Bass Clar.  
E♭ Alto Sax. 1, 2, 3  
B♭ Tenor Sax.  
E♭ Bar. Sax.  
F Horn 1, 2, 3  
B♭ Trumpet 1, 2, 3  
C Trombone 1, 2, 3  
B♭ Fluggelin 1, 2  
B♭ Tenorhorn  
C Euphonium  
C Tuba  
String Bass  
Timpani  
Mallets  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Drum Set

Film Story  
The cat sits somewhere in front of a house and has got the blues.  
Der Kater sitzt irgendwo vor einem Haus und hat ein Traurigkeit.  
He looks heartbreakingly, creating  
Er blickt herzzerreißend, erweckt  
long and painful in the face.  
Er blickt herzerweichend, produziert  
long and painful in the face.  
The cat of the chapter "Who's a Loner?"  
Er wieder sich zur Seite, immer ein Stück und beginnt zu lesen.  
The character of the chapter "Wer ist ein Einzelgänger?"  
He looks up to the sky.  
Er blickt zum Himmel!

141 142 143 144 145 146

**The Bird Comforts Him**

Flute 1, 2, 3  
Oboe  
Bassoon  
B♭ Clarinet 1, 2, 3  
B♭ Bass Clar.  
E♭ Alto Sax. 1, 2, 3  
B♭ Tenor Sax.  
E♭ Bar. Sax.  
F Horn 1, 2, 3  
B♭ Trumpet 1, 2, 3  
C Trombone 1, 2, 3  
B♭ Fluggelin 1, 2  
B♭ Tenorhorn  
C Euphonium  
C Tuba  
String Bass  
Timpani  
Mallets  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Drum Set

Film Story  
There he sees the well-known bird  
Da sieht er den bekannten Vogel  
The bird approaches and sits  
Der Vogel nähert sich und setzt  
The bird huddles against the  
Der Vogel schmiegt sich an  
The cat's face shows just  
Das Gesicht des Katers zeigt  
a more pensive expression.  
eine trübsinnigere Mimik.  
The bird lifts off encircling the cat  
Der Vogel fliegt auf und umarmt  
the Kater neck.  
den Hals des Katers.  
The cat stands up.  
Der Kater steht auf.

147 148 149 150 151 152

**Cat's and Bird's Jolly Dance**

**149 Valse vivo (♩ = 68)**

Flute 1, 2, 3  
Oboe  
Bassoon  
B♭ Clarinet 1, 2, 3  
B♭ Bass Clar.  
E♭ Alto Sax. 1, 2, 3  
B♭ Tenor Sax.  
E♭ Bar. Sax.  
F Horn 1, 2, 3  
B♭ Trumpet 1, 2, 3  
C Trombone 1, 2, 3  
B♭ Fluggelin 1, 2  
B♭ Tenorhorn  
C Euphonium  
C Tuba  
String Bass  
Timpani  
Mallets  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Drum Set

Film Story  
Bird proceeds to a waltz measure.  
Der Vogel geht in einen Walzer über.  
This starts a jolly dance which becomes increasingly vigorous.  
Dies beginnt eine fröhliche Tanz, der allmählich lebhafter wird.  
The bird makes a mistake, the cat steps up in the air.  
Der Vogel macht einen Fehler, der Kater springt in die Luft.  
Bird yelps in great distress in the tuba.  
Der Vogel schreit in großer Not in der Tuba.

133 134 135 136 137 138

Piccob  
Flute  
Oboe  
Bassoon  
B♭ Clarinet 1  
B♭ Clarinet 2  
B♭ Clarinet 3  
B♭ Bass Clar.  
E♭ Alto Sax.  
B♭ Tenor Sax.  
E♭ Bar. Sax.  
F Horn 1  
F Horn 2  
B♭ Trumpet 1  
B♭ Trumpet 2  
C Trombone 1  
C Trombone 2  
B♭ Fluggeln 1  
B♭ Fluggeln 2  
B♭ Tenorhorn  
C Euphonium  
C Tuba  
String Bass  
Timpani  
Mallets  
Percussion 1  
Percussion 2  
Drum Set

... and he begins to dance. In this manner the dance continues up to measure 164.  
... und er fängt an zu tanzen. In diesem Weise setzt sich der Tanz bis Takt 164 fort.

160 161 162 163 164 165 166

Piccob  
Flute  
Oboe  
Bassoon  
B♭ Clarinet 1  
B♭ Clarinet 2  
B♭ Clarinet 3  
B♭ Bass Clar.  
E♭ Alto Sax.  
B♭ Tenor Sax.  
E♭ Bar. Sax.  
F Horn 1  
F Horn 2  
B♭ Trumpet 1  
B♭ Trumpet 2  
C Trombone 1  
C Trombone 2  
B♭ Fluggeln 1  
B♭ Fluggeln 2  
B♭ Tenorhorn  
C Euphonium  
C Tuba  
String Bass  
Timpani  
Mallets  
Percussion 1  
Percussion 2  
Drum Set

Both look their hands and keep on dancing until measure 170.  
... lassen sich ihre Hände und setzen auf tanzen until measure 170.

The Cat Gets Appetite ... and Chases the Bird Again

[171] Vivo (♩ = 183) [172]

167 168 169 170 171 172 173

Piccob  
Flute  
Oboe  
Bassoon  
B♭ Clarinet 1  
B♭ Clarinet 2  
B♭ Clarinet 3  
B♭ Bass Clar.  
E♭ Alto Sax.  
B♭ Tenor Sax.  
E♭ Bar. Sax.  
F Horn 1  
F Horn 2  
B♭ Trumpet 1  
B♭ Trumpet 2  
C Trombone 1  
C Trombone 2  
B♭ Fluggeln 1  
B♭ Fluggeln 2  
B♭ Tenorhorn  
C Euphonium  
C Tuba  
String Bass  
Timpani  
Mallets  
Percussion 1  
Percussion 2  
Drum Set

All of a sudden the cat looks very fatigued.  
... plötzlichen die Katze erscheint sehr müde.  
He strikes the bird again.  
... er schlägt wieder auf den Vogel ein ...

174 175 176 177 178 179

Piccob  
Flute  
Oboe  
Bassoon  
B♭ Clarinet 1  
B♭ Clarinet 2  
B♭ Clarinet 3  
B♭ Bass Clar.  
E♭ Alto Sax.  
B♭ Tenor Sax.  
E♭ Bar. Sax.  
F Horn 1  
F Horn 2  
B♭ Trumpet 1  
B♭ Trumpet 2  
C Trombone 1  
C Trombone 2  
B♭ Fluggeln 1  
B♭ Fluggeln 2  
B♭ Tenorhorn  
C Euphonium  
C Tuba  
String Bass  
Timpani  
Mallets  
Percussion 1  
Percussion 2  
Drum Set

... They chase across country, bounding up and down, finally vanishing from our sight.  
... Die Jagd geht über das Land, springen auf und ab, schließlich verschwinden sie aus dem Blickfeld.