

Farandole

from "L'Arlésienne Suite No. 2"

3

Georges Bizet

arranged by Larry Daehn

Allegro deciso (Tempo di marcia) ♩ = 104

Flute Piccolo - Picc. *ff*

Oboe 1 2 *a2 ff*

Bassoon 1 2 *a2 ff*

E♭ Clarinet *ff*

B♭ Clarinet 1 2 3 *a2 ff*

B♭ Bass Clarinet *ff*

E♭ Alto Saxophone 1 2 *a2 ff*

B♭ Tenor Saxophone *ff*

E♭ Baritone Saxophone *ff*

B♭ Trumpet 1 2 3 *a2 ff*

F Horn 1 2 3 4 *a2 ff*

Trombone 1 2 3 *a2 ff*

Euphonium *ff*

Tuba *ff*

Field Drum* (Tenor Drum)

Crash Cymbals Bass Drum

Timpani *ff*

*and/or Tambourine *ad lib*

8 9 10 11 12 13 14 15

FL.
Picc.

Ob.
1
2

Bsn.
1
2

E♭ Cl.

B♭ Cl.
1
2
3

B. Cl.

A. Sax.
1
2

T. Sax.

Bar. Sax.

Tpt.
1
2
3

Hn.
1
2
3
4

Tbn.
1
2
3

Euph.

Tba.

F. D.
(T. D.)

Cr. Cym.
B. D.

Timp.

rit. **17** Allegro vivo e deciso ♩ = 176 *solo or soli* **21**

FL Picc. *p* *cresc. poco a poco*

Ob. 1 *p* *cresc. poco a poco*

Ob. 2

Bsn. 1 *pp* *cresc. poco a poco*

Bsn. 2

E♭ Cl. *p* *cresc. poco a poco*

B♭ Cl. 1 *p* *cresc. poco a poco*

B♭ Cl. 2 *pp* *cresc. poco a poco*

B♭ Cl. 3 *pp* *cresc. poco a poco*

B. Cl. *pp* *cresc. poco a poco*

A. Sax. 1 *pp* *cresc. poco a poco*

A. Sax. 2 *pp* *cresc. poco a poco*

T. Sax. *pp* *cresc. poco a poco*

Bar. Sax. *pp* *cresc. poco a poco*

16 17 18 19 20 21 22 23 24

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hn. 1 *pp* *cresc. poco a poco*

Hn. 2 *pp* *cresc. poco a poco*

Hn. 3 *pp* *cresc. poco a poco*

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph. *pp* *cresc. poco a poco*

Tba. *pp* *cresc. poco a poco*

F. D. (T. D.) *pp* *cresc. poco a poco*

Cr. Cym. B. D.

Timp.

25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

FL. Picc. 1 2 *mf* *cresc.*

Ob. 1 2 *mf* *cresc.*

Bsn. 1 2 *mf* *cresc.*

E♭ Cl. 1 2 *mf* *cresc.*

B♭ Cl. 1 2 *mf* *cresc.*

B. Cl. 1 2 *mf* *cresc.*

A. Sax. 1 2 *mf* *cresc.*

T. Sax. *mf* *cresc.*

Bar. Sax. *mf* *cresc.*

Tpt. 1 2 3 *mf* *cresc.*

Hn. 1 2 3 4 *mf* *cresc.*

Tbn. 1 2 3

Euph.

Tba. *mf* *cresc.*

F. D. (T. D.) 1 2 *mf* *cresc.*

Cr. Cym. B. D.

Timp.

DP 200101

36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46

Fl. Picc. 1 2 *f* *cresc.*

Ob. 1 2 *f* *cresc.*

Bsn. 1 2 *f* *cresc.*

E♭ Cl. 1 2 *f* *cresc.*

B♭ Cl. 1 2 3 *a2* *f* *cresc.*

B. Cl. *f* *cresc.*

A. Sax. 1 2 *f* *cresc.*

T. Sax. *f* *cresc.*

Bar. Sax. *f* *cresc.*

Tpt. 1 2 3 *f* *cresc.*

Hn. 1 2 3 4 *f* *cresc.*

Tbn. 1 2 3 *a2* *f* *cresc.*

Euph. *f* *cresc.*

Tba. *f* *cresc.*

F. D. (T. D.) 1 2 *f* *cresc.*

Cr. Cym. B. D.

Timp.

FL. Picc. 47 48 1 2 *f* *cresc.* *ff*

Ob. 1 2 *f* *cresc.* *ff*

Bsn. 1 2 *f* *cresc.* *ff*

E♭ Cl. 1 2 *f* *cresc.* *ff*

B♭ Cl. 1 2 3 *f* *cresc.* *ff*

B. Cl. *f* *cresc.*

A. Sax. 1 2 *f* *cresc.* *ff*

T. Sax. *f* *cresc.* *ff*

Bar. Sax. *f* *cresc.*

47 48 49 50 51 52 53 54 55 56

Tpt. 1 2 3 *f* *cresc.* *ff*

Hr. 1 2 3 4 *f* *cresc.*

Tbn. 1 2 3 *f* *cresc.* *ff*

Euph. *f* *cresc.* *ff*

Tba. *f* *cresc.*

F. D. (T. D.) 1 2 *f* *cresc.*

Cr. Cym. B. D.

Timp.

[illegible]

DP 200101

78 84

FL. Picc.

Ob. 1 2 *a2* *f*

Bsn. 1 2 *f*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1 2 3 *f*

B. Cl.

A. Sax. 1 2 *f*

T. Sax. *f*

Bar. Sax. *f*

78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88

Tpt. 1 2 3

Hr. 1 2 3 4 *f*

Tbn. 1 2 3

Euph. *f*

Tba.

F. D. (T. D.)

Cr. Cym. B. D.

Timp.

89 92 *solo or soli* *p* *a2*

FL.
Picc.

Ob.
1
2

Bsn.
1
2

E♭ Cl.

B♭ Cl.
1
2
3

B. Cl.

A. Sax.
1
2

T. Sax.

Bar. Sax.

89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99

Tpt.
1
2
3

Hr.
1
2
3
4

Tbn.
1
2
3

Euph.

Tba.

F. D.
(T. D.)

Cr. Cym.
B. D.

Timp.

100

FL. Picc. *+ Picc.* *- Picc.* 108

Ob. 1 *p* *cresc.*

Ob. 2 *p* *cresc.*

Bsn. 1 *p* *cresc.*

Bsn. 2 *p* *cresc.*

E♭ Cl. *p* *cresc.*

B♭ Cl. 1 *p* *cresc.*

B♭ Cl. 2 *a2* *p* *cresc.*

B. Cl. *p* *cresc.*

A. Sax. 1 *p* *cresc.*

A. Sax. 2 *p* *cresc.*

T. Sax. *p* *cresc.*

Bar. Sax.

100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

E. D. (T. D.) *p* *cresc.*

Cr. Cym.

B. D.

Timp.

DP 200101

122 123

FL. Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

122 123 124 125 126 127 128 129 130

Tpt.

Hn.

Tbn.

Euph.

Tba.

F. D. (T. D.)

Cr. Cym. B. D.

Timp.

[illegible]

142 144

FL. Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ CL

B♭ CL

B. CL

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153

Tpt.

Hn.

Tbn.

Euph.

Tba.

F. D.
(T. D.)

Cr. Cym.
B. D.

Timp.

154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164

FL. Picc. *fff*

Ob. 1 2 *fff*

Bsn. 1 2 *fff*

E♭ Cl. *fff*

B♭ Cl. 1 2 3 *fff*

B. Cl. *fff*

A. Sax. 1 2 *fff* *a2*

T. Sax. *fff*

Bar. Sax. *fff*

Tpt. 1 2 3 *fff*

Hr. 1 2 3 4 *fff*

Tbn. 1 2 3 *fff*

Euph. *fff*

Tba. *fff*

E. D. (T. D.) *fff*

Cr. Cym. B. D. *fff*

Timp. *fff*

DP 200101

165 172

FL Picc.

Ob. 1 2

Bsn. 1 2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1 2 3

B. Cl.

A. Sax. 1 2

T. Sax.

Bar. Sax.

165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175

Tpt. 1 2 3

Hn. 1 2 3 4

Tbn. 1 2 3

Euph.

Tba.

F. D. (T. D.)

Cr. Cym. B. D.

Timp.

fff

a2

a2

fff

176 180

Fl. Picc.

Ob. 1 2

Bsn. 1 2

E^b CL

B^b CL 1 2 3

B. CL

A. Sax. 1 2

T. Sax.

Bar. Sax.

176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188

Tpt. 1 2 3

Hn. 1 2 3 4

Tbn. 1 2 3

Euph.

Tba.

F. D. (T. D.)

Cr. Cym. B. D.

Timp.

fff