

1. Flügelhorn in B

# VENERATIO

Martin Rainer

"Hochachtungs Polka"

Tempo di Polka ♩ = ca. 112

*f* *mf* *mf*

1. Ton nur bei D.S.

13 8 21 *mf*

24 *mf*

33 **Fine** 37 *poco meno* Kl. 2

40 45

47 *poco rit.* 53 *a tempo* 7

60 *mf*

64 **D.S. al Fine poi Trio** *f*

**TRIO** 69 *f* 7

77 (bei D.S. poco a poco a tempo) 1. x tacet, 2./3. x spielen

82

93 immer spielen *f*

104 1. 2. 111 *f*

113 Kl. 2

120 *p*

127 *rit.* **D.S. al Coda**

Tenorhorn in B

# VENERATIO

Martin Rainer

"Hochachtungs Polka"

Tempo di Polka ♩ = ca. 112

9 *f* *mf* 2  $\text{S}$

13 *p*

18 *f* *mf* *mf* 21

27 *mf*

36 **Fine** 37 *poco meno* 8 45 *poco rit.* 53 *a tempo* *p*

54 *mf*

61 *f* **D.S.  $\text{S}$  al Fine poi Trio**

69 **TRIO** *f* *mf* *f* *p*

77 **(bei D.S. poco a poco a tempo)**  
1. x spielen, 2. x tacet, 3. x spielen  
*3. x f*

88

99 *immer spielen* 1.

109 2. 111 *f*

116 8 *p*

128 *rit.* **D.S. al Coda**



Fl. *p* *f* *a2*

1/2. Ob. *p* *f* *a2*

Fg. *f* *mf*

Klar. Es *p* *f*

1. Klar. *p* *f*

2./3. Klar. *a2* *f* *a2*

Bassklar. *f* *mf*

1/2. Altsax. *mf*

Ten. Sax. *f* *mf*

Bar. Sax. *f* *mf*

1. Horn *f* *mf* *a2*

2./3. Horn *f* *mf*

1. Trp. *f* *mf* immer spielen

2./3. Trp. *f* *mf* immer spielen

Pos. 1 *f* *mf*

2./3. Pos. *f* *a2* *mf*

1/2. Flgh. *mf*

Tenorhorn  
Bariton *f* *mf*

Tuba *f* *mf*

Kl. Tr.  
Bck.  
Gr. Tr. *f* *mf*

Fl. *mf* *a2*

1/2. Ob. *mf*

Fg. *mf*

Klar. Es *mf*

1. Klar. *mf*

2./3. Klar. *mf*

Bassklar. *mf*

1/2. Altsax. *mf*

Ten. Sax. *mf*

Bar. Sax. *mf*

1. Horn *mf*

2./3. Horn *mf*

1. Trp. *mf*

2./3. Trp. *mf*

Pos. 1 *mf*

2./3. Pos. *mf*

1/2. Flgh. *mf*

Tenorhorn  
Bariton *mf*

Tuba *mf*

Kl. Tr.  
Bck.  
Gr. Tr. *mf*



Fl.

1/2. Ob.

Fg.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

Bassklar.

1/2. Altsax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Horn

2./3. Horn

1. Trp.

2./3. Trp.

Pos. 1

2./3. Pos.

1/2. Flgh.

Tenorhorn  
Bariton

Tuba

Kl. Tr.  
Bck.  
Gr. Tr.

Fl.

1/2. Ob.

Fg.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

Bassklar.

1/2. Altsax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Horn

2./3. Horn

1. Trp.

2./3. Trp.

Pos. 1

2./3. Pos.

1/2. Flgh.

Tenorhorn  
Bariton

Tuba

Kl. Tr.  
Bck.  
Gr. Tr.

poco rit. . . . a tempo

56

Fl.

1/2. Ob.

Fg.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

Bassklar.

1/2. Altsax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Horn

2./3. Horn

1. Trp.

2./3. Trp.

Pos. 1

2./3. Pos.

1/2. Flgh.

Tenorhorn  
Bariton

Tuba

Kl. Tr.  
Bck.  
Gr. Tr.

*mf*

63

Fl.

1/2. Ob.

Fg.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

Bassklar.

1/2. Altsax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Horn

2./3. Horn

1. Trp.

2./3. Trp.

Pos. 1

2./3. Pos.

1/2. Flgh.

Tenorhorn  
Bariton

Tuba

Kl. Tr.  
Bck.  
Gr. Tr.

*f*

D.S.  $\text{al Fine}$  poi Trio

TRIO

69

Fl. *f*

1/2. Ob. *f*

Fg. *f* *mf* *f*

Klar. Es *f*

1. Klar. *f*

2./3. Klar. *f*

Bassklar. *f* *mf* *f*

1/2. Altsax. *f*

Ten. Sax. *f* *mf* *f*

Bar. Sax. *f* *mf*

1. Horn *f* *mf* *f*

2./3. Horn *f* *mf* *f*

1. Trp. *f* *mf* *f*

2./3. Trp. *f* *mf* *f*

Pos. 1 *f* *mf* *f*

2./3. Pos. *f* *mf* *f*

1/2. Flgh. *f*

Tenorhorn Bariton *f* *mf* *f*

Tuba *f* *mf* *f*

Kl. Tr. Bck. Gr. Tr. *f* *mf* *f*

77 (bei D.S. poco a poco a tempo)

75

Fl. *f* *1/2.x p 3.x f*

1/2. Ob. *f* *1/2.x p 3.x f*

Fg. *f* *1/2.x p 3.x f*

Klar. Es *f* *1/2.x p 3.x f*

1. Klar. *f* *1/2.x p 3.x f*

2./3. Klar. *f* *1/2.x p 3.x f*

Bassklar. *f* *1/2.x p 3.x f*

1/2. Altsax. *f* *1/2.x tacet, 3.x spielen*

Ten. Sax. *f* *1/2.x tacet, 3.x spielen*

Bar. Sax. *f* *1/2.x p 3.x f*

1. Horn *f* *1/2.x p 3.x f*

2./3. Horn *f* *1/2.x p 3.x f*

1. Trp. *f* *1/2.x tacet, 3.x spielen*

2./3. Trp. *f* *1/2.x tacet, 3.x spielen*

Pos. 1 *f* *1/2.x p 3.x f*

2./3. Pos. *f* *1/2.x p 3.x f*

1/2. Flgh. *f* *1.x tacet, 2./3.x spielen*

Tenorhorn Bariton *f* *2.x p 3.x f* *1.x spielen, 2.x tacet, 3.x spielen*

Tuba *p* *3.x f* *1/2.x p 3.x f*

Kl. Tr. Bck. Gr. Tr. *f* *1/2.x p 3.x f*

81

Fl.

1/2. Ob.

Fg.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

Bassklar.

1/2. Altsax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Horn

2./3. Horn

1. Trp.

2./3. Trp.

Pos. 1

2./3. Pos.

1./2. Flgh.

Tenorhorn  
Bariton

Tuba

Kl. Tr.  
Bck.  
Gr. Tr.

89

Fl.

1/2. Ob.

Fg.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

Bassklar.

1/2. Altsax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Horn

2./3. Horn

1. Trp.

2./3. Trp.

Pos. 1

2./3. Pos.

1./2. Flgh.

Tenorhorn  
Bariton

Tuba

Kl. Tr.  
Bck.  
Gr. Tr.



Fl. *f*

1/2. Ob. *f*

Fg.

Klar. Es *f*

1. Klar. *f*

2./3. Klar. *f*

Bassklar.

1/2. Altsax. *f*

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Horn

2./3. Horn

1. Trp. *f*

2./3. Trp. *f*

Pos. 1

2./3. Pos. *f*

1/2. Flgh. *f*

Tenorhorn  
Bariton

Tuba

Kl. Tr.  
Bck.  
Gr. Tr. *f*

Fl. *p*

1/2. Ob. *p*

Fg.

Klar. Es *p*

1. Klar. *p*

2./3. Klar. *p*

Bassklar.

1/2. Altsax. *a2*  
*p*

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Horn *p*

2./3. Horn *p*

1. Trp. *p*

2./3. Trp. *p*

Pos. 1 *p*

2./3. Pos. *p*

1/2. Flgh. *Kl. 1*  
*Kl. 2* *a2*  
*p*

Tenorhorn  
Bariton

Tuba

Kl. Tr.  
Bck.  
Gr. Tr. *Rim*  
*p*

