

SANTIANO

– Rock von der Küste –

Arrangement:
Hans-Joachim Rogoll

Partitur
(Full Score)

Moderato (♩ = 76) *alle Stimmen (ohne Perkussion) →* Moderato (♩ = 72) *mit Filzen stampfen*

Flöte (Piccolo)
Oboe
Fagott
B♭ Klarinette
B♭ Klarinette
B♭ Bassklarinette
E♭ Altaxaphon
B♭ Tenorsaxaphon
E♭ Baritonsaxaphon
F Horn
F Horn
B♭ Trompete
B♭ Trompete
C Posaune
C Posaune
B♭ Flügelhorn
B♭ Flügelhorn
B♭ Tenorhorn
C Euphonium
C Tuba
Pauken
Mallets
Xylophon, Glockenspiel
Perkussion
Tamburin, hoher Hoziobock
Drum Set
Gitarre
E Bass
Keyboard

© Airforce1 Music Publishing / EMI Music Publishing Germany GmbH / Sony/ATV Music Publishing (Germany) GmbH / Esaphant-Edition.
Mit freundlicher Genehmigung der EMI Music Publishing Germany GmbH / Sony/ATV Music Publishing (Germany) GmbH / Esaphant Music GmbH.
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung. www.rundel.de
Musikverlag RUNDL D-88430 Rot an der Rot No. 3211

SANTIANO

– Rock von der Küste –

Arrangement:
Hans-Joachim Rogoll

Direktion in C

Moderato (♩ = 76) Moderato (♩ = 72)

Holz
Trp., Filhr., Altsax.
Pos., Tenhr., Bar., Hr., Tensax.
Bässe
Crash Cymb.
S.D.
B.D.

8 1. Alle, die mit uns auf Kapferfahrt fahren

Holz, Filhr., Sax., Tenhr., Bar. (+8vb)

Trp., Pos. (+8vb)
Hr.
Fm Bbm Cm7 Fm Fm Bbm Cm Fm Fm Bbm Cm7 Fm
Ride Cymb.
Klar., Sax., Hr.
Trp.
Pos., Tenhr., Bar.
Fm Bbm Fm Fm Bbm7 C+7 C7 Fm Fm Bbm7 C+7 Fm Fm Bbm7

© Airforce1 Music Publishing / EMI Music Publishing Germany GmbH / Sony/ATV Music Publishing (Germany) GmbH / Esaphant-Edition.
Mit freundlicher Genehmigung der EMI Music Publishing Germany GmbH / Sony/ATV Music Publishing (Germany) GmbH / Esaphant Music GmbH.
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung. www.rundel.de
Musikverlag RUNDL D-88430 Rot an der Rot No. 3211

2

24 Klar.
25 Fl., Ob., Trp., Filhr., Sax., Tenhr. (+8va)
26 + Trp.
27 Filhr., Sax., Tenhr., Bar. (+8vb)
Pos., Hr.
C+7 C7 Fm Fm Bbm7 C+7 C7 Fm Ab Fm Eb Cm Ab Cm Fm

3

Moderato-Beat (♩ = 112) 42 2. Santiano
43 Trp., Tenhr., Bar., Tensax. (+8vb)
44 Filhr., Sax., Holz (+8va)
45 Klar. 1, Trp., Tenhr., Bar. (+8vb)
Pos., Hr.
Fm Fm A7 Dm C Dm C Dm C

28 Holz
29 Fl., Ob., Trp., Filhr., Sax., Tenhr. (+8va)
30 Holz, Filhr., Sax., Tenhr., Bar. (+8vb)
31 Trp.
32 Trp., Pos. (+8vb)
33 Hr.
Ab Fm Eb Cm Fm Fm Bbm Cm7 Fm

46 Filhr., Klar. 2, 3
47 Sax.
48 + Hr.
49 Klar., Altsax., Hr., Tenhr., Bar. (+8vb)
50 Trp.
51 Pos., Hr.
Gm Gm7 C Am Dm C Dm Dm Dm7 Dm C Dm C

34 Fm Bbm Cm Fm Fm Bbm Cm7 Fm Fm Bbm Cm7 Fm
35
36
37
38
39

52 Filhr., Sax., Holz (+8va)
53 + Hr., Tenhr., Bar. (+8vb)
54 Sax., Hr.
55 Trp., Filhr.
56 + Holz (+8va)
57 Holz, Filhr., Altsax. (+8vb)
Dm C Gm Gm7 C Am Dm C Dm C

4 Holz, Fihrl., Altsax. (+8vb)

58 Tenhr., Bar. *mf*

59 *fp* + Tensax.

60 *mf*

61 *mf*

62 *mf*

63 *mf*

Dm Dm C Dm C Gm Gm7

63 *mf*

64 *mf*

65 *mf* marc.

66 Holz (+8va)

67 *mf*

68 *mf*

69 *mf*

70 *mf*

71 *mf*

72 *mf*

73 *mf*

C Am Dm C Am Dm C Dm marc. D (omit 3) C (omit 3)

68 Fihrl., Sax., Holz (+8va) *mf*

69 *mf*

70 *mf*

71 *mf*

72 *mf*

73 *mf*

Dm C Gm Gm7 C Am Dm C Dm

SANTIANO - Direktion in C

6 Holz, Trp. (+8va) 87 *f*

88 *mf*

89 - Fl. *mf*

Dm Gm Dm Gm Dm F C

90 Holz, Sax. (+8vb) *fp*

91 *fp*

92 Sax. (loco) + Trp. *mf*

93 - Trp. *mf*

94 Sax. (loco) + Trp. *mf*

C Gm Bb F C Gm Bb F C

95 Sax., Hr. *mf*

96 *mf*

97 Hr. Nachschlag bis T. 109 *mf*

98 *mf*

Gm Bb F#m4 F Eb Cm Cm

SANTIANO - Direktion in C

73. Frei wie der Wind

Holz, Sax. (+8va) 75 *mf*

76 Sax., Hr. *mf*

77 *mf*

Fihrl. *mf*

Pos., Tenhr., Bar., Hr. *mf*

Pos., Tenhr., Bar. *mf*

Gm *mf* Gm *mf*

78 - Sax. *mf*

79 *mf*

weiter bis T. 88 *mf*

80 Holz (loco) *mf*

81 *mf*

Fihrl., Sax. + Tenhr., Bar. (8vb) *mf*

Pos. *mf*

+ Tenhr., Bar. *mf*

Gm Dm Bb Gm

82 *mf*

83 *mf*

84 Holz *mf*

85 *mf*

Fihrl., Sax. + Tenhr., Bar. (8vb) *mf*

+ Tenhr., Bar. *mf*

Gm Dm Bb Gm

SANTIANO - Direktion in C

7 Fl., Klar. 1, Fihrl., Altsax. 2 *f*

99 *f*

100 *f*

101 Holz, Sax. *mf*

102 *mf*

Klar. 2, 3, Fihrl. 2, Altsax. 1, Tensax. *mf*

+ Fihrl. *mf*

Tenhr., Bar. *mf*

Gm Dm Gm Dm Gm

103 + Fihrl. *mf*

104 *mf*

105 *mf*

106 *mf*

Trp. *mf*

Gm Dm Gm Dm Gm

107 Holz, Trp. (+8va) 108 *f*

109 *mf*

110 - Fl. *mf*

Sax. *mf*

Dm Gm Dm Gm Dm F C

SANTIANO - Direktion in C

112 Holz, Sax. (+8vb)

111 113 Sax. (oco) 114 115 Sax. (oco)

Fih., Tenhr., Bar. (+8vb) + Trp. - Trp. + Trp.

Hr. + Pos. - Pos. + Pos. Pos., Tenhr., Bar.

C Gm Bb F C Gm Bb F C

116 117 118 Hr. Nachschlag 119 Holz

Sax., Hr. mf Trp. mf + Fih.

Gm Bb F#m4 F Eb Cm G Cm

4. Es gibt nur Wasser (= 132) 120 Allegro vivace

121 122 123 124 125 126

Fih., Altsax. f

Pos., Tenhr., Bar., Hr., Sax. dim. mf F (om3) dim. mf

F (om3) dim. mf

SANTIANO - Direktion in C

127 128 129 130 131 132 133

136 Holz (+8vb)

134 135 137 138 139 140

Allsax. mf Tenhr., Bar., Tensax. (8vb) + Fih. (+8vb) Tenhr., Bar., Tensax. (8vb)

Pos. mf Fm Dd Ab Eb Fm

141 142 143 144 145 146

+ Fih. (+8vb) Tenhr., Bar., Tensax. (8vb) + Fih. (+8vb) Tenhr., Bar., Tensax. (8vb)

Dd Ab Eb Fm Dd Ab Eb

SANTIANO - Direktion in C

148 loco 149 150 151 152 Holz, Trp., Fih., Sax. (+8va) 153

Hr. + Hr. Pos., Tenhr., Bar.

Bbm Bbm7 Dd C Fm Dd

154 155 156 157 158 159 160 Fih., Klar., Sax. (+8vb)

Av Eb Fm Dd Fm Av Eb#m4 Eb Es

161 162 163 + Fl., Ob. (8va) 164 165 166 + Fl., Ob. (8va)

Trp. Tenhr., Bar. Pos., Hr. - Hr. + Hr.

Fm Dd Ab Eb Fm Dd

SANTIANO - Direktion in C

167 168 169 170 171 + Fl., Ob. (8va) 172

- Hr. Av Eb Fm Dd Ab Eb

173 174 Holz, Fih., Altsax. 175 176 177 Holz, Trp., Fih., Sax. (+8va)

Hr. + Tenhr., Bar., Tensax. Fm Dd Ab Eb

D. S. (con rep.) al

178 179 Holz, Fih., Altsax. 180 181 + Trp. 182

Hr. Tenhr., Bar., Tensax. Fm F (om3) Fm

CODA

SANTIANO - Direktion in C