

Fridericus-Rex-Grenadiermarsch

Preußischer Armeemarsch II, 198

Ferdinand Radeck
nach Carl Loewe
Bearb.: Marcus GraMarsch $\text{♩} = 112$

"Federnd Leicht!"

Piccolo

1.+2. Flöte C

Oboe C

Fagott

Klarinette Es

1. Klarinette B $\flat$
2.+3. Klarinette B $\flat$ Bassklarinette B $\flat$

1.+2. Altsax. Es

Tenorsax. B $\flat$

Baritonsax. Es

1.+2. Flügelhorn B $\flat$ 1.-3. Trompete B $\flat$

1.-4. Horn F

1. Tenorhorn B $\flat$
Bariton B $\flat$ 1.-3. Posaune C
Bassposaune C

1.+2. Tuba C

Pauken

Glockenspiel

Schlagzeug

Picc.

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. Es

1. Klar. B $\flat$
2.+3. Klar. B $\flat$ Bassklar. B $\flat$ 1.+2. Altsax. B $\flat$ Tenor. B $\flat$

Barosax. Es

1.+2. Flgh. B $\flat$ 1.-3. Trpt. B $\flat$

1.-4. Hrn. F

1. Trhn. B $\flat$
Bar. B $\flat$ 1.-3. Pos. C
Basspos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Schlagz.

15

Picc.

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E $\flat$

1. Klar. B $\flat$
2.+3. Klar. B $\flat$

Bassklar. B $\flat$

1.+2. Altsx. B

Trsx. B $\flat$

Barssx. E $\flat$

1.+2. Flgh. B $\flat$

1.-3. Trpt. B

1.-4. Hrn. F

1. Thrm. B $\flat$
Bar. B $\flat$

1.-3. Pos. C
Basspos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Schleg.

16 17 18 19 20

Fridericus-Rex-Grenadiermarsch - Partitur - Seite 3

21

Picc.

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E $\flat$

1. Klar. B $\flat$
2.+3. Klar. B $\flat$

Bassklar. B $\flat$

1.+2. Altsx. B

Trsx. B $\flat$

Barssx. E $\flat$

1.+2. Flgh. B $\flat$

1.-3. Trpt. B

1.-4. Hrn. F

1. Thrm. B $\flat$
Bar. B $\flat$

1.-3. Pos. C
Basspos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Schleg.

22 23 24 25 26

Fridericus-Rex-Grenadiermarsch - Partitur - Seite 4

27

Picc.

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭
2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. B

Trsx. B

Barss. E♭

1.+2. Flgh. B

1.-3. Trpt. B

1.-4. Hrn. F

1. Thrn. B♭
Bar. B♭

1.-3. Pos. C
Basspos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Schleg.

28

29

30

31

32

33

Fridericus-Rex-Grenadiermarsch - Partitur - Seite 5

34

Picc.

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭
2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. B

Trsx. B

Barss. E♭

1.+2. Flgh. B

1.-3. Trpt. B

1.-4. Hrn. F

1. Thrn. B♭
Bar. B♭

1.-3. Pos. C
Basspos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Schleg.

35

36

37

38

39

Fridericus-Rex-Grenadiermarsch - Partitur - Seite 6

"Federn! Leicht!"

Picc.

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭
2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. E♭

Trsx. B♭

Barssx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpft. B♭

1.-4. Hrn. F

1. Trbn. B♭
Bar. B♭

1.-3. Pos. C
Basspos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Glock.

40 41 42 43 44 45 46

47 48 49 50 51 52

Picc.

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭
2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsax. E♭

Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trp. B

1.-4. Hrn. F

1. Thrn. B♭
Bar. B♭

1.-3. Pos. C
Basspos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Hzg.

Fridericus-Rex-Grenadiermarsch - Partitur - Seite 8

53

Picc.

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭
2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. B

Trsx. B

Barssx. E♭

1.+2. Flgh. B

1.-3. Trpt. B

1.-4. Hrn. F

1. Thrn. B♭
Bar. B♭

1.-3. Pos. C
Basspos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Schleg.

53 54 55 56 57 58

Fridericus-Rex-Grenadiermarsch - Partitur - Seite 9

Trio

63 "Marschlied!"

Picc.

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭
2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. B

Trsx. B

Barssx. E♭

1.+2. Flgh. B

1.-3. Trpt. B

1.-4. Hrn. F

1. Thrn. B♭
Bar. B♭

1.-3. Pos. C
Basspos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Schleg.

59 60 61 62 63 64 65

Fridericus-Rex-Grenadiermarsch - Partitur - Seite 10

[illegible]

73 **Unis.** 79

Picc.

1+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭
2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1+2. Altsax. E♭

Trass. B♭

Barssax. E♭

1+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpzt. B

1.-4. Hrn. F

1. Trhn. B♭
Bar. B♭

1.-3. Pos. C
Basspos. C

1+2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Schlagz.

73 74 *f* 75 76 77 78 *ff* 79

Erlesenes Des. Crenadiarmarch. Festhuz. Suite 12

80

Picc.

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭
2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. B

Trsx. B♭

Barssx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B

1.-4. Hrn. F

1. Trhn. B♭
Bar. B♭

1.-3. Pos. C
Basspos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Schleg.

81 82 83 84 85 86

Fridericus-Rex-Grenadiermarsch - Partitur - Seite 13

"Spannung - Entspannung"

87

Picc.

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭
2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. B

Trsx. B♭

Barssx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B

1.-4. Hrn. F

1. Trhn. B♭
Bar. B♭

1.-3. Pos. C
Basspos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Schleg.

87 88 89 90 91 92 93 94

Fridericus-Rex-Grenadiermarsch - Partitur - Seite 14

95

Picc.

cresc.

1.+2. Flt.

cresc.

Ob.

cresc.

Fag.

cresc.

Klar. E♭

cresc.

1. Klar. B♭
2.+3. Klar. B♭

cresc.

Bassklar. B♭

cresc.

1.+2. Altsx. E♭

cresc.

Trnsx. B♭

cresc.

Barsx. E♭

cresc.

1.+2. Flgh. B♭

cresc.

1.-3. Trppt. B♭

cresc.

1.-4. Hrn. F

cresc.

1. Thrm. B♭
Bar. B♭

cresc.

1.-3. Pos. C
Basspos. C

cresc.

1.+2. Tub. C

cresc.

Pauk.

cresc.

Glock.

cresc.

chlo.

cresc.

95 96 97 98 99 100

Maestoso "Gewicht - Größe!"

Picc.

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E $\flat$

1. Klar. B $\flat$
2.+3. Klar. B $\flat$

Bassklar. B $\flat$

1.+2. Altsx. B

Trsx. B $\flat$

Barssx. E $\flat$

1.+2. Flgh. B $\flat$

1.-3. Trpt. B

1.-4. Hrn. F

1. Thrm. B $\flat$
Bar. B $\flat$

1.-3. Pos. C
Basspos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Schlg.

107 108 109 110 111 112 113

Picc.

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E $\flat$

1. Klar. B $\flat$
2.+3. Klar. B $\flat$

Bassklar. B $\flat$

1.+2. Altsx. B

Trsx. B $\flat$

Barssx. E $\flat$

1.+2. Flgh. B $\flat$

1.-3. Trpt. B

1.-4. Hrn. F

1. Thrm. B $\flat$
Bar. B $\flat$

1.-3. Pos. C
Basspos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Schlg.

114 115 116 117 118 119 120

121

Picc.

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E $\flat$

1. Klar. B $\flat$
2.+3. Klar. B $\flat$

Bassklar. B $\flat$

1.+2. Altsax. B

Trsx. B $\flat$

Barss. E $\flat$

1.+2. Flgh. B $\flat$

1.-3. Trpt. B

1.-4. Hrn. F

1. Thrn. B $\flat$
Bar. B $\flat$

1.-3. Pos. C
Basspos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Schleg.

121 122 123 124 125 126

Fridericus-Rex-Grenadiermarsch - Partitur - Seite 19

Fridericus-Rex-Grenadiermarsch

Preußischer Armeemarsch II, 198

Ferdinand Radeck nach Carl Loew

Bearb.: Marcus Graf

Bestell-Nr. 1697

Besetzungsliste:

Particell in C

Partitur

2x Piccolo C	2x 1. Tenorhorn B $\flat$
1x 1. Flöte C	1x 2. Tenorhorn B $\flat$
1x 2. Flöte C	1x 3. Tenorhorn B $\flat$
1x Oboe C	2x Bariton C B $\flat$
1x Fagott C	1x 1. Horn F E $\flat$
1x Klarinette E $\flat$	1x 2. Horn F E $\flat$
3x 1. Klarinette B $\flat$	1x 3. Horn F E $\flat$
3x 2. Klarinette B $\flat$	1x 4. Horn F E $\flat$
3x 3. Klarinette B $\flat$	2x 1. Posaune C B $\flat$
1x Bassklarinette B $\flat$	1x 2. Posaune C B $\flat$
1x 1. Altsax E $\flat$	1x 3. Posaune C B $\flat$
1x 2. Altsax E $\flat$	1x 4. Posaune C B $\flat$ (Basspos.)
2x Tenorsax B $\flat$	2x 1. Tuba C E $\flat$
1x Baritonsax E $\flat$	2x 2. Tuba C E $\flat$
2x 1. Flügelhorn B $\flat$	2x Glockenspiel
2x 2. Flügelhorn B $\flat$	2x Pauken
2x 1. Trompete B $\flat$	2x Schlagzeug
2x 2. Trompete B $\flat$	2x Kleine Trommel
1x 3. Trompete B $\flat$	2x Große Trommel - Becken