

# HIMALAYA MUSIC



**EXCLUSIEF WERELDWIJD VERTEGENWOORDIGD DOOR  
EXCLUSIVE WORLDWIDE DISTRIBUTION BY**

**TIEROLFF MUZIEKCENTRALE  
Roosendaal • The Netherlands**

Visit us:  
Belder 25  
4704 RK Roosendaal (The Netherlands | Europe)

Website: [www.tierolff.nl](http://www.tierolff.nl)  
Email: [info@tierolff.nl](mailto:info@tierolff.nl)

Telephone: (+31)(0)165 54 12 55



**ZING JE MEE?**  
**VOOR BLOKFLUIT & ORKEST**  
*(en/of kinderkoor)*  
**Ivo Kouwenhoven**

BMOB 9

Moeilijkheidsgraad 1  
Tijdsduur 3'30

Directie

Blokfluit/Kinderkoor

Partij 1 C (hoog)

Partij 1 C

Partij 1 Bb

Partij 1 Eb

Partij 2 Bb

Partij 2 Eb

Partij 2 F

Partij 3 Bb viool sleutel

Partij 3 Bb bas sleutel

Partij 3 Eb

Partij 3 F

Partij 3 C bas sleutel

Partij 4 Bb viool sleutel

Partij 4 Bb bas sleutel

Partij 4 Eb viool sleutel

Partij 4 Eb bas sleutel

Partij 4 C bas sleutel

Partij 4 C bas sleutel (laag)

Hangend Bekken

Kleine Trom

Grote Trom

# ZING JE MEE?

## VOOR BLOKFLUIT & ORKEST

Directie in C

$\text{♩} = \pm 106$

(en/of kinderkoor)

Ivo Kouwenhoven

Twee emmertjes water halen

Vers

Blokfluit (ad lib. kinderkoor)

Partij 1

Partij 2

Partij 3

Partij 4

Hangend Bekken (met stok)

Kleine Trom

Grote Trom

*f* Twee em-mer-tjes

*f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

wa - ter ha - len Twee em-mer-tjes pom - pen De meis - jes op de kлом - pen De meis - jes op hun hou - ten been

## ZING JE MEE?

Rij maar door mijn straat-je heen Van je ras ras ras rijdt de ko-ning door de plas Van je voort voort voort rijdt de

13 14 15 16 17

Detailed description: This is a musical score for a song titled 'ZING JE MEE?'. The score is arranged for voice and piano. It consists of five systems of staves. The first system contains the vocal line with lyrics. The second system contains the vocal line and the first two staves of the piano accompaniment. The third system contains the vocal line and the next two staves of the piano accompaniment. The fourth system contains the vocal line and the final two staves of the piano accompaniment. The fifth system contains the piano accompaniment staves. The music is in 3/4 time and features a key signature of one flat. The lyrics are: 'Rij maar door mijn straat-je heen Van je ras ras ras rijdt de ko-ning door de plas Van je voort voort voort rijdt de'. There are three-measure rests in the vocal line at the beginning of measures 14, 15, and 16. The piano accompaniment includes various rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes.

## ZING JE MEE?

♩ = ± 106

Drie maal drie is negen

Vers

The musical score is written for voice and piano. It consists of seven staves. The vocal line is on the top staff, and the piano accompaniment is on the remaining six staves. The tempo is marked as ♩ = ± 106. The score is divided into two sections: 'Drie maal drie is negen' (measures 23-24) and 'Vers' (measures 25-27). The dynamics are marked as *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte). The piano accompaniment includes a bass line and a right-hand line with a rhythmic pattern of eighth notes. The vocal line has lyrics in Dutch: 'Drie maal drie is ne - gen le - der zingt zijn ei - gen lied Drie maal drie is ne - gen'.

23 *f* 24 25 *mf* 26 27



## ZING JE MEE?

Midden in de week maar 's zondags niet 's Zondags gaat zij naar de kerk met een boek vol zil-ver-werk Al - tijd is Kort-jak - je ziek

40 41 42 43

The image shows a musical score for the song 'ZING JE MEE?'. It consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef. The piano accompaniment is written in four staves: two treble clefs and two bass clefs. The score is divided into four measures, numbered 40, 41, 42, and 43. The lyrics are: 'Midden in de week maar 's zondags niet 's Zondags gaat zij naar de kerk met een boek vol zil-ver-werk Al - tijd is Kort-jak - je ziek'. The piano accompaniment includes a right-hand part with eighth and sixteenth notes, and a left-hand part with eighth notes and rests. There are asterisks above the first staff of the piano accompaniment in measures 40 and 41.