

TAGE WIE DIESE

- Die Toten Hosen -

Musik: von Holst
Text: Frege, Minichmayr
Arrangement: **Martin Schamagki**

Moderato (♩ = ca. 100)

Flöte
Oboe
Fagott
E-Klarinette
B-Klarinette
B-Klarinette
B-Bassklarinette
E-Altsaxophon
B-Tenorsaxophon
E-Bartonsaxophon
F Horn
F Horn
B-Trompete
B-Trompete
C Posaune
C Posaune
B1 Flügelhorn
B2 Flügelhorn
B Tenorhorn
C Euphonium
C Tuba
Pauken
Glockenspiel
Drum Set
Percussion
Shaker, Tamburin
Gitarre (optional)
E-Bass

TAGE WIE DIESE

- Die Toten Hosen -

Musik: von Holst
Text: Frege, Minichmayr
Arrangement: **Martin Schamagki**

Moderato (♩ = ca. 100)

Holz, Altsax. (+ ßvb)
Trp.
Tenhr., Bar., Hr., Tensax.
Pos.
Bässe
B-Trompete
EivB
B-Trompete
Drum Set
Gitarre

11 12 13 14

Filtr. 1
mp mf

Ei A Ei

15 16 17 18

B A E

19 20 21 22 23

Holz, Altsax. (+ ßvb)
Trp., Filtr.
- Hr.
mf f

B EivF B Buss² B Ei

24 25 26 27 28

Cm Cus² Cm E

p

29 Holz, Altsax. (+ Ævb) 30 31 32 33

Tenhr., Bar., Hr., Tensax.

Bb Eb

f *mf* *mf*

Shofar

34 35 36 37 38

Trp., Flhr.

Es Gm Es

f *mf*

39 40 41 42

A Eb Bb

43 44 45 46 Holz, Altsax. (+ Ævb)

- Hr.

A Eb Bb E/F

47 48 49 50 51

Pos., Hr.

Bb Bhus² Bb Es Cm Csus²

Tamburin

52 53 54 55

Cm Csus² Es Bb B(A) A

56 57 58 59

Es B B(A) A

60 61 62 - Altsax. 63 64

- Tensax. Tenhr., Bar., Hr. Pos., Sax.

Es Bb F/G C Csus² C

65 66 67 68

F Dm Dsus₂ Dm

69 70 71 72

F C C/B_b B_b F

TAGE WIE DIESE – Direktion in C

73 74 75 76

C C/B_b B_b F

77 78 79 80 81

Holtz, Altsax. (+ 8vb) Tensax. Pos. rit. 80 (loco)

C F F C Dm⁷ C

TAGE WIE DIESE – Direktion in C

B♭ Flügelhorn 1

TAGE WIE DIESE

– Die Toten Hosen –

Musik: von Holst
Text: Frege, Minichmayr
Arrangement: Martin Schamagki

Moderato *rit.*

5 13 19 26 32 38 44 51 58 64 70 76 77

Horn 1-3 spielen

mf *f* *ff*

rit. spielen *ff*

C Euphonium

TAGE WIE DIESE

– Die Toten Hosen –

Musik: von Holst
Text: Frege, Minichmayr
Arrangement: Martin Schamagki

Moderato *rit.*

5 13 18 25 32 37 42 48 55 62 69 75 77

mf *f* *ff*

rit.