

WEDDING MUSIC FOR FLUTE & ORGAN

HOCHZEITSMUSIK

FÜR FLÖTE UND ORGEL ODER KLAVIER
FOR FLUTE AND ORGAN OR PIANO

ARRANGIERT UND KOMPONIERT VON
ARRANGED AND COMPOSED BY

ERNST-TILO KALKE

Inhalt/Contents	S.
Hochzeitstag auf Troldhagen von Edvard Grieg	3
Hochzeitsmarsch aus dem „Sommernachtstraum“ von Felix Mendelssohn-Bartholdy	6
Reich mir die Hand, mein Leben aus der Oper „Don Giovanni“ von W.A.Mozart	9
Here Comes The Bride, sehr frei nach Richard Wagners Brautlied aus der Oper „Lohengrin“ von Ernst-Thilo Kalke	10
Vogelhochzeit, nach einem alten Volkslied, von Ernst-Thilo Kalke Ungeduld (Dein ist mein Herz)	13
aus „Die schöne Müllerin“ von Franz Schubert op. 25	16
The Wedding Blues von Ernst-Thilo Kalke	18

Hochzeitsmarsch

aus dem Sommernachtstraum von Felix Mendelssohn-Bartholdy

Allegro $\text{♩} = 132$

arr.: Ernst-Thilo Kalke

The musical score consists of two staves: Flöte (Flute) and Orgel (Klavier). The Flöte part starts with a rhythmic pattern of eighth notes. The Orgel (Klavier) part includes bass and harmonic voices. Measure numbers 5, 10, and 14 are indicated. The score is in common time, with a key signature of one sharp throughout. Various dynamics like *f*, *ff*, *mf*, and *mf* are used. The Orgel part features sustained notes and chords. In measure 19, the Orgelpedal is mentioned.