

Instr. 1

# 1. Von der hohen Alm

Almlied, in Österreich und Bayern weit verbreitet; Bearb.: St. Neussl

Musical score for Instrument 1, measures 1-16. The score is written in treble clef, 3/4 time, and B-flat major. It features a melodic line with various rhythmic values and rests. Measure 11 includes a double bar line and the word 'Jodler' below it, indicating a jodel section.

Text der 1. Strophe:

Von der hohen Alm auf die Niederalm, von der Niederalm aufs Tret ja.  
Und vom Tret zu mein' liabn Dianal, über'n Almasattel geht da Weg, und vom Tret ...

© 2015 by EDITION OHNE KRAWALL, Postfeldstraße 16, A-6272 Kaltenbach

Instr. 2

# 1. Von der hohen Alm

Almlied, in Österreich und Bayern weit verbreitet; Bearb.: St. Neussl

Musical score for Instrument 2, measures 1-16. The score is written in treble clef, 3/4 time, and B-flat major. It features a melodic line with various rhythmic values and rests. Measure 11 includes a double bar line and the word 'Jodler' above it, indicating a jodel section.

Text der 1. Strophe:

Von der hohen Alm auf die Niederalm, von der Niederalm aufs Tret ja.  
Und vom Tret zu mein' liabn Dianal, über'n Almasattel geht da Weg, und vom Tret ...

© 2015 by EDITION OHNE KRAWALL, Postfeldstraße 16, A-6272 Kaltenbach