

Sebastian Schraml

Sebastian Schraml wurde am 5. Januar 1989 in Linz geboren. Seine musikalische Laufbahn begann er 1999 mit dem Trompetenunterricht bei Reinhard Seidl an der Landesmusikschule Raab. Diesen ergänzte er zwischen 2009 und 2013 bei Heinz Ulz in Linz. 2007 absolvierte er das Musiker-Leistungsabzeichen in Gold.

Während des Präsenzdienstes war er als Trompeter bei der Militärmusik Oberösterreich eingesetzt. Nachdem er 2008 mit 6 befreundeten Musikern die Raaber Blechbuam ins Leben rief, begann er selbst Musikstücke zu arrangieren und zu komponieren.

Auf der Trompete bzw. dem Flügelhorn wirkt er neben der Marktmusikkapelle Raab und den Raaber Blechbuam noch bei der Blaskapelle Ceska, der Bauernkapelle Eberschwang und der Kürnberg Musi mit. Seine Musikstücke werden mittlerweile in ganz Europa und sogar in den USA gespielt.



Besetzungsliste:

- | | | |
|-------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| 1x Direktion in C | 1x Trompete in B \flat | 1x Begleit-Trompete in B \flat |
| 1x Flöte in C | 2x 1. Flügelhorn in B \flat | 2x 1./3. Posaune in C/B \flat |
| 1x Klarinette in E \flat | 2x 2. Flügelhorn in B \flat | 1x 2. Posaune in C/B \flat |
| 1x 1. Klarinette in B \flat | 2x Tenorhorn in B \flat | 1x Tuba in C/E \flat /B \flat |
| 1x 2. Klarinette in B \flat | 2x Bariton in B \flat /C | 1x Schlagzeug |

Direktion in C

Originalnoten der "Blaskapelle Ceska"

Seite an Seite Walzer

Musik:
Sebastian Schraml

The musical score is arranged in five systems. The first system (measures 1-7) features a forte (f) dynamic. The second system (measures 8-15) includes a mezzo-forte (mf) dynamic and a first ending marked '1. x tacet'. The third system (measures 16-23) includes a second ending marked '2. x tacet'. The score is published by Tirol Musikverlag.

Art-Nr.: 2612020

© 2020 by Berton Musikverlag / Tyrolis Handels-GmbH, Meistr. 46, A-6170 Zirl

Tirol
Musikverlag www.tirolmusikverlag.at

Holz

Trp. Flgh.

Tenh. Bar.

Begl.

Szg.

24 25 26 27 28 29 30 31

mf

B

Holz

Trp. Flgh.

Tenh. Bar.

Begl.

Szg.

32 33 34 35 36 37 38 39

f

Tirol Musikverlag

Holz

Trp. Flgh.

Tenh. Bar.

Begl.

Szg.

40 41 42 43 44 45 46 47

rit. **C** *a tempo*

f

Holz

Trp. Flgh.

Tenh. Bar.

Begl.

Szg.

48 49 50 51 52 53 54 55 56 57

mf *f*

Tirol Musikverlag

Holz

Trp. Flgh.

Tenh. Bar.

Begl.

Szg.

58 59 60 61 62 63 64

f

Holz

Trp. Flgh.

Tenh. Bar.

Begl.

Szg.

65 66 67 68 69 70 71

f *mf*

1. x tacet bis **D**

2. x tacet bis **D**

Tirol Musikverlag

TRIO

Direktion in C - Seite an Seite - Seite 4

Holz

Trp. Flgh.

Tenh. Bar.

Begl.

Szg.

72 73 74 75 76 77 78 79

Holz

Trp. Flgh.

Tenh. Bar.

Begl.

Szg.

80 81 82 83 84 85 86 87

mf

mf

mf

2. x tacet bis *

1. x tacet bis *

Holz

Trp. Flgh.

Tenh. Bar.

Begl.

Szg.

88 89 90 91 92 93 94

2. x rit.

Direktion in C - Seite an Seite - Seite 5

Holz

Trp. Flgh.

Tenh. Bar.

Begl.

Szg.

98 99 100 101

2. x **FINE** **F**

1. x tacet

mf

1. x *f* 2. x *p*

f

(2. x *p*)

Holz

Trp. Flgh.

Tenh. Bar.

Begl.

Szg.

102 103 104 105 106 107 108

2. x cresc.

f

2. x cresc.

f

2. x cresc.

f

Holz

Trp. Flgh.

Tenh. Bar.

Begl.

Szg.

109 110 111 112 113 114 115

1.

2.

p

p

D.
S.
al
F
I
N
E