



- Der Jahrhunderthit der "Seer" -
Wild's Wässer

Art-Nr.: 2992020
Musik & Text: Alfred Jaklitsch
Arr.: Mathias Rauch

Ausgabe für böhmische Besetzung:

1x Partitur	1x 1. Trompete in B \flat	2x 1./3. Posaune in C/B \flat
1x Flöte in C	1x 2. Trompete in B \flat	1x 2. Posaune in C/B \flat
1x Klarinette in E \flat	1x 3. Trompete in B \flat	2x 1./2. Tuba in C
1x Klarinette in B \flat	1x Flügelhorn in B \flat	1x 1. Tuba in E \flat
	2x Tenorhorn in B \flat	1x 2. Tuba in B \flat
	2x Bariton in B \flat /C	1x Schlagzeug

Gesang

- Jahrhunderthit der "Seer" -
Wild's Wässer

Musik/Text:
Alfred JAKLITSCH
Arr.: Mathias Rauch

Wild's Wässer - Seite 2

34
8
zvu zum sagn wias ma geht zu be-schrei-bn des Gfühl. Bist wia a wilds Wo - ssa des vom Berg o-ba-rinnt

38
8
— wia a wilds Wo - ssa auf a Roas mi mit-nimmt — wia a wilds Wo - ssa so frisch und so klor

42
8
— und auf a - moi is nix — mehr wias vor-her woar. — Hui-djo - e - drei

46
8
5
hoe, Hui-djo - e - drei Ho! Hui-djo - e - drei - hoe, Hui-djo - e - drei - Ho! Bist wia a wilds Wo -

50
8
6
- ssa des vom Berg o - ba - schießt — wia a wilds Wo - ssa des'd ü - ber - all spürst,

53
8
— wia a wilds Wo - ssa so frisch und so echt — So dass man's nie -

56
8
7
mehr mehrver-mis-sen mecht — Bist wia a wilds Wo - ssa des vom Berg o-ba-schießt

60
8
— wia a wilds Wo - ssa des'd ü - ber - all spürst, — wia a wilds Wo -

63
8
- ssa so frisch und so echt — So dass man's nie - mehr mehr ver - mis - sen mecht

66
8
— wia a wilds Wo - ssa wias a - moi woar. —

Art. Nr: 2992020

© 2020 by Bertoni Musikverlag / Tyrolis Handels-GmbH, Meilstraße 46, A-6170 Zirl www.tirolmusikverlag.at

Partitur

- Der Jahrhunderthit der "Seer" -

Wild's Wässer



Arr.: Mathias Rauch

Gesang
(Impro)

1. Klarinette in Es
2. Klarinette in Bb
1. Trompete in Bb
2./3. Trompete in Bb
Flügelhorn in Bb
Tenorhorn/
Bariton in Bb
Posaunen in C
1./2. Tuba in C
E-Bass
Drum Set

1. Klar. Es
2. Klar. Bb
1. Trp. Bb
2./3. Trp. Bb
Flgh. Bb
Tenh./
Bar. Bb
Pos. C
1./2. Tub. C
E-Bass
D. S.

6 7 8 9 10 11

Art. Nr: 2992020 © 2020 by Bertoni Musikverlag / Tyrolis Handels-GmbH, Meilstraße 46, A-6170 Zirl www.tirolmusikverlag.at

Wild's Wasser - Seite 2

①

Gesang
gli-tern vom oi-den Aus-seer See a Lochn so frisch wia No - vem-ber im Schnee Wonsnd mi on-schaust donn wird mir so ein we - nig da -

1. Klar. E♭
2. Klar. B♭

1. Trp. B♭
2./3. Trp. B♭

Flgh. B♭


Tenh./
Bar. B♭

Pos. C

1./2. Tub. C
E-Bass

D. S.

p 12 13 14 15 16



②

Gesang
bei i kann mir nin-mer vor-stelln oh-ne di _ zum sein Bist wia a wilds Wo - ssa des vom Berg o - ba - rint _

1. Klar. E♭
2. Klar. B♭

1. Trp. B♭
2./3. Trp. B♭

Flgh. B♭

Tenh./
Bar. B♭

Pos. C

1./2. Tub. C
E-Bass

D. S.

mf *mp* *mf* *mf*

17 18 19 20 21 22



Wild's Wasser - Seite 3

Gesang
_ wia a wilds Wo - ssa so frisch und so klor _ und auf a - moi is nix _ mehr wias vor-her woar. _ A Stimm die so

1. Klar. E♭
2. Klar. B♭

1. Trp. B♭
2./3. Trp. B♭

Flgh. B♭

Tenh./
Bar. B♭

Pos. C

1./2. Tub. C
E-Bass

D. S.

dim. *mf* *fp* *fp* *dim.* *dim.*

23 24 25 26 27 28



③

Gesang
hell wia a ju schraa auf'd Höh a Woa-na so mild _ wia der Herbst drei beim See. Ou Wort war scho zwe-nig oa Wort war scho

1. Klar. E♭
2. Klar. B♭

1. Trp. B♭
2./3. Trp. B♭

Flgh. B♭

Tenh./
Bar. B♭

Pos. C

1./2. Tub. C
E-Bass

D. S.

Solo *p* *p* *mf* *p*

29 30 31 32 33

Wild's Wässer - Seite 4

Gesang
 zvu zumsagn was ma geht zu be-schrei-bn des Gfühl. Bist wia a wilds Wo - ssa des vom Berg o - ba - rinnt wia a wilds Wo - ssa auf a Roas mi mit - nimmt

1. Klar. E♭
 2. Klar. B♭
 1. Trp. B♭
 2./3. Trp. B♭
 Flgh. B♭
 Tenh./ Bar. B♭
 Pos. C
 1./2. Tub. C E-Bass
 D. S.

34 35 36 39

Tirol Musikverlag

Gesang
 — wia a wilds Wo - ssa so frisch und so klor — und auf a - moi is nix — mehr wias vor-her woar. — Hui-djo - e - drei

1. Klar. E♭
 2. Klar. B♭
 1. Trp. B♭
 2./3. Trp. B♭
 Flgh. B♭
 Tenh./ Bar. B♭
 Pos. C
 1./2. Tub. C E-Bass
 D. S.

40 41 42 43 44 45

mf dim.
mf dim.
fp
fp
mf
dim.
mf
dim.
dim.
dim.

Wild's Wässer - Seite 5

Gesang
 hoe, Hui-djo - e - drei Ho! Hui-djo - e - drei - hoe, Hui - djo - e - drei - Ho! Bist wia a wilds Wo - ssa des vom Berg o - ba - schießt

1. Klar. E♭
 2. Klar. B♭
 1. Trp. B♭
 2./3. Trp. B♭
 Flgh. B♭
 Tenh./ Bar. B♭
 Pos. C
 1./2. Tub. C E-Bass
 D. S.

46 47 48 49 50

pp
pp
Solo mp
Tutti f
f
f
p
pp
pp
f
f
f

Tirol Musikverlag

Gesang
 — wia a wilds Wo - ssa des'd ü - ber-all spürst, wia a wilds Wo - ssa so frisch und so echt — So dass man's nie - mehr mehr ver-mis-sen-mecht

1. Klar. E♭
 2. Klar. B♭
 1. Trp. B♭
 2./3. Trp. B♭
 Flgh. B♭
 Tenh./ Bar. B♭
 Pos. C
 1./2. Tub. C E-Bass
 D. S.

51 52 53 54 55 56

mf dim.
mf dim.
fp
fp
mf
dim.
mf
dim.
dim.
dim.

Tirol Musikverlag

⑦ Wild's Wässer - Seite 6

Gesang
 — Bist wia a wilds Wo - ssa des vom Berg o - ba - schießt — wia a wilds Wo - ssa des'ü-ber-all sprüsst, — wia a wilds Wo —

1. Klar. Es
p

2. Klar. B♭
p

1. Trp. B♭
ad lib.

2./3. Trp. B♭
pp
ad lib.

Flgh. B♭
p

Tenh./
 Bar. B♭
dim.
p

Pos. C
dim.
p

1./2. Tub. C
 E-Bass
dim.
p

D. S.
dim.

57 58 *p* 59 60 61 62



Gesang
 - ssa so frisch und so echt — So dass man's nie - mehr ver-mis - sen mecht wia a wilds Wo - ssa wias a-moi woar. —

1. Klar. Es
rit.
ff

2. Klar. B♭
ff

1. Trp. B♭
rit.
ff

2./3. Trp. B♭
ff

Flgh. B♭
ff

Tenh./
 Bar. B♭
ff

Pos. C
ff

1./2. Tub. C
 E-Bass
ff

D. S.
Becken
ff

63 64 65 66 67 68 69

