

Sad Samba

1

One Soli w/clar.

ISMN 979-0-2617-1646-8

17

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2
(Opt.)

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2
(Opt.)

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Bar.

Tuba

Str. B.

Tri. Shkr.

Surdo
(Opt.)

D. S.

Asx. 1 Cue Hn. 3

Cue Hn. 4

Cue Hn. 2

Triangle /v.

mp

(4) (6) (8) (2) (4) (6)

(4) (6) (8) (1) (2) (4) (6)

(4) (6) (8) (2) (4) (6)

Page 3 - *Sad Samba* - Score

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2
(Opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2
(Opt.)

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Bar.

Tuba

Str. B.

Tri. Shkr.

Surdo
(Opt.)

D. S.

Flugelhorn (Optional)
mp
Flugelhorn (Optional)
mp

Triangle *l.v.*
mp

(8) (10) (12) (14)

[illegible]

43

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2 (Opt.)

A. Sax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Bar.

Tuba

Str. B.

Tri. Shkr.

Surdo (Opt.)

D. S.

Cue Bsn.

fp

fp

fp

mp

Triangle *l.v.*

(4) (6) (8) (10) (12)

(4) (6) (8) (10) (12)

(4) (6) (8) (10) (12)

[illegible]

Page 7 - *Sad Samba* - Score

63 65 "Soloist" Play 2nd Time Only!

Fl. 1 *mp* poco a poco cresc.

Fl. 2 *mp* poco a poco cresc.

Ob. 1 *mp* poco a poco cresc.

Ob. 2 (Opt.)

B. Cl. 1 *p* - 2nd Time poco a poco cresc.

B. Cl. 2 *p* - 2nd Time poco a poco cresc.

B. Cl. 3 *p* - 2nd Time poco a poco cresc.

B. Cl. *p* - 2nd Time poco a poco cresc.

Bsn. 1

Bsn. 2 (Opt.)

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

"Pick up" Solo *ad lib.* by any instrument

D7 Gm Cm Gm Gm Gm Cm B $\flat$ Δ

Soloist

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Bar.

Tuba *p* - 2nd Time poco a poco cresc.

Str. B. *p* - 2nd Time poco a poco cresc.

Tri. Shkr. Shaker (2) (4) (6)

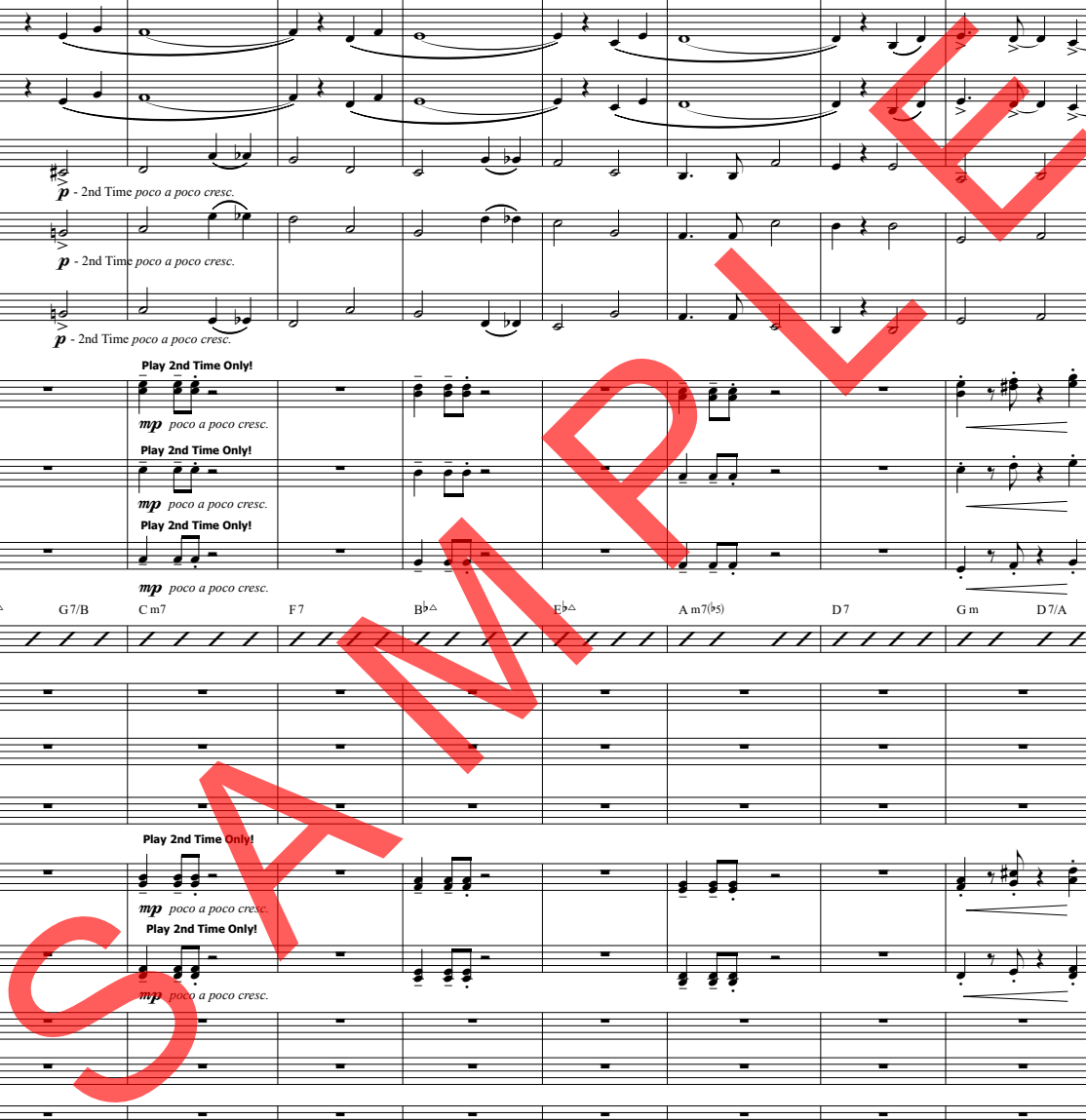
(*p*) - 2nd Time poco a poco cresc.

Surdo (Opt.) (2) (4) (6)

SOLO end

D. S. (2) (4) (6)

p - 2nd Time poco a poco cresc.



81

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Opt.)

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2 (Opt.)

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Soloist

C m7 F7 BbΔ EbΔ Am7(b9) D7 Gm D7 Gm D7 Gm D7 Gm

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Bar.

Tuba

Str. B.

Tri. Shkr.

Surdo (Opt.)

D. S.

Play 2nd Time Only!

mf

poco a poco cresc.

f

1.

2.

f

Trumpet

Open *f* *42*

w. band