

1. Auf nach Schladming
2. Barbara Walzer
3. Boarisch tanz ma
4. Böhmisches Liebeslied
5. Einzug der Gladiatoren
6. Einzugsmarsch aus „Der Zigeunerbaron“
7. Fensterkreuz Marsch
8. Für Elisa
9. Gemeinsam ins Glück
10. Hoch hinaus in Serfaus
11. Maria Sonnenschein
12. Marsch der Steirer
13. Prickeln muss es
14. Rosl Boarischer
15. Sag niemals nie zu Niemeček
16. Viel Vergnügen in Fügen
17. Wegmacher Boarischer



Art. Nr. 2152019

www.tirolmusikverlag.at

BESETZUNG:

- Klarinette in B \flat
- 1. Flügelhorn in B \flat
- 2. Flügelhorn in B \flat
- Posaune in B \flat /C
- Bass in C/Harmonika
- Bass in B \flat /E \flat



1. Flügelhorn in B \flat

Barbara Walzer


Musik:
Stefan Peer



A

9

17

25

B

33

2

C 1.x unten/
2.x oben

42

51

Tirol
Musikverlag

Fine

2. rit.

D.C. al Coda

D.C. al Fine

1. Flügelhorn in B \flat

Boarisch tanz ma

Volkswaise



Bearb.:
Franz Posch

Pos. **A** Pos. Fine

B Harmonika

17 nonika **Tirol** Musikverlag D. S. al Fine

25 **C**

33

41 **C1**

49 Pos. D. S. al Fine dann **C**

1. Flügelhorn in B \flat

Einzug der Gladiatoren

Marsch

Musik:
Julius Fučík
Bearb.: Franz Posch

7

13 **A**

19

25 1. 2.

33 **B**

Tirol
Musikverlag

1. Flügelhorn in B \flat - Einzug der Gladiatoren - Seite 2

41

1. 2.

TRIO 50

(C) 8

70

84

92

rit. a tempo (E)

104

rit. a tempo

116

1. Flügelhorn in B \flat

Einzugsmarsch aus "Der Zigeunerbaron"



Musik:
Johann Strauß
Bearb.: Franz Posch

Einleitung

10

19

27

35

43

1. Flügelhorn in B \flat - Einzugsmarsch - Seite 2

51 *tr* *tr*

60 \emptyset \textcircled{C}

69 *ff* 

78 1. 2. \textcircled{D}

87

96 *D. S.* *al Coda* 101 \emptyset $\gg \gg$

1. Flügelhorn in B \flat

Für Elisa

Vortragsstück



Moderato $\text{♩} = \text{c. } 88$

(A)

1.

7

2.

(B)

15

24

(C)

15

(C1)

46

54

1. Flügelhorn in B \flat

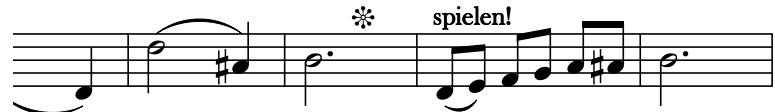
Gemeinsam ins Glück

Walzer



Musik:
Peter Kostner

A 1.x & 2.x tacet bis *



1. Flügelhorn in B \flat - Gemeinsam ins Glück - Seite 2

42 **B** 1.x tacet bis *

48

54 1. * 2. **C**

spielen!

61 3

70 **Tirol** Musikverlag

77

85 1. 2.

1. Flügelhorn in B \flat

Hoch hinaus in Serfaus

Polka

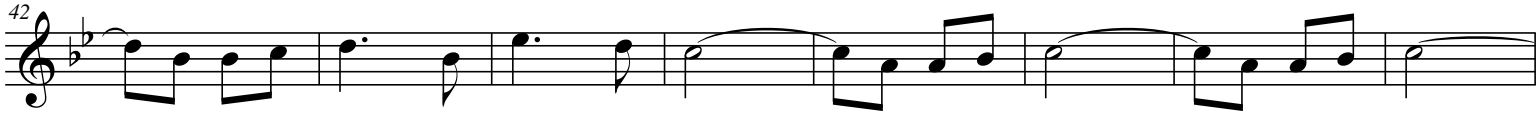


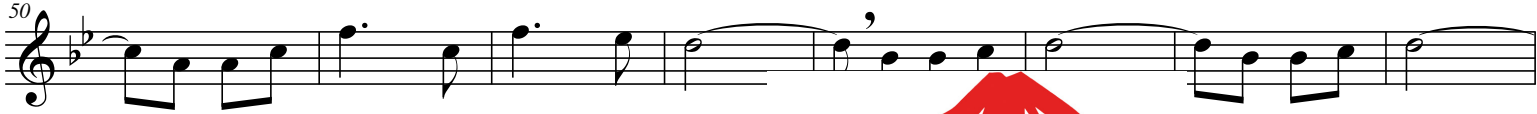
Musik:
Franz Posch



1. Flügelhorn in B \flat - Hoch hinaus in Serfaus - Seite 2

TRIO ³⁵ 

⁴² 

⁵⁰ 

⁵⁸ 

⁶⁵ 



Tirol
Musikverlag

1. Flügelhorn in B \flat

Sag niemals nie zu Niemeczek

Walzerkette im wienerischen Stil

Musik:
Franz Posch

A

11

B

23

C

33

41

D

50

Tirol Musikverlag

D.C. al Coda

nur 1. x

nur 2. x

1. Flügelhorn in B \flat - Sag niemals nie zu Niemeczek - Seite 2

66 **E**

Musical staff 66-73: Treble clef, B-flat key signature. Measure 66 starts with a circled 'E' and a repeat sign. The staff contains eighth and quarter notes with various articulations like accents and slurs.

74

Musical staff 74-81: Continuation of the previous staff, ending with a double bar line and repeat sign.

82 **F**

Musical staff 82-93: Treble clef, B-flat key signature. Measure 82 starts with a circled 'F' and a repeat sign. The staff contains eighth and quarter notes with various articulations like accents and slurs.

94

Musical staff 94-101: Continuation of the previous staff, ending with a double bar line and repeat sign.



102 **G**

Musical staff 102-117: Treble clef, B-flat key signature. Measure 102 starts with a circled 'G' and a repeat sign. The staff contains eighth and quarter notes with various articulations like accents and slurs.

118

Musical staff 118-125: Continuation of the previous staff, ending with a double bar line and repeat sign.

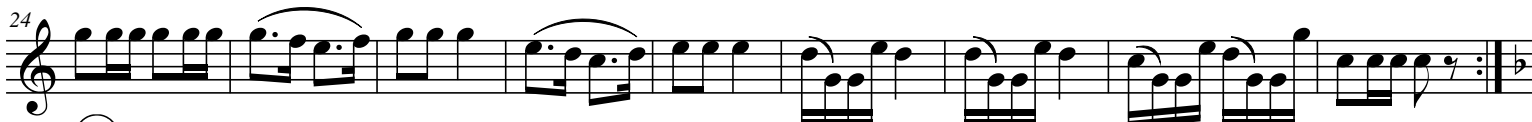
1. Flügelhorn in B \flat

Viel Vergnügen in Fügen

Polka


Musik:
Franz Posch

(A)



(C) 1. x tacet

