



# Seite an Seite

Walzer

Art-Nr.: 3052020  
Musik: Sebastian Schraml

## Besetzungsliste:

- |                                 |                                                             |                                 |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| 1x Partitur                     | 1x 1. Altsaxophon in E $\flat$                              | 2x 1./3. Horn in F/E $\flat$    |
| 1x Solo-Trompete in B $\flat$   | 1x 2. Altsaxophon in E $\flat$                              | 1x 2. Horn in F/E $\flat$       |
| 2x 1. Flöte in C                | 1x Tenorsaxophon in B $\flat$                               | 2x 1./3. Posaune in C/B $\flat$ |
| 2x 2. Flöte in C                | 1x Baritonsaxophon in E $\flat$                             | 1x 2. Posaune in C/B $\flat$    |
| 1x Oboe in C                    |                                                             | 2x 1. Tuba in C                 |
| 1x Fagott in C                  | 2x 1. Flügelhorn in B $\flat$ /<br>1. Trompete in B $\flat$ | 1x 1. Tuba in E $\flat$         |
| 1x Klarinette in E $\flat$      | 2x 2. Flügelhorn in B $\flat$ /<br>2. Trompete in B $\flat$ | 2x 2. Tuba in C                 |
| 3x 1. Klarinette in B $\flat$   | 2x Tenorhorn in B $\flat$                                   | 1x 2. Tuba in B $\flat$         |
| 3x 2. Klarinette in B $\flat$   | 2x Bariton in B $\flat$                                     | 3x Schlagzeug                   |
| 3x 3. Klarinette in B $\flat$   | 2x Bariton in C                                             |                                 |
| 1x Bassklarinetten in B $\flat$ |                                                             |                                 |

Partitur

Aus dem Repertoire der "Blaskapelle Česka"

# Seite an Seite

Walzer



Musik:  
Sebastian Schraml

1. Flöte in C  
2. Flöte in C  
Oboe in C  
Klarinette in E $\flat$   
1. Klarinette in B $\flat$   
2. Klarinette in B $\flat$   
3. Klarinette in B $\flat$   
1. Altsaxophon in E $\flat$   
2. Altsaxophon in E $\flat$   
Tenorsaxophon in B $\flat$   
1. Flügelhorn in B $\flat$  /  
1. Trompete in B $\flat$   
2. Flügelhorn in B $\flat$  /  
2. Trompete in B $\flat$   
Solo-Trompete in B $\flat$   
Tenorhorn in B $\flat$   
Bariton in B $\flat$   
1./2./3. Horn in F  
1./2./3. Posaune in C  
1./2. Tuba in C  
(Tiefes Holz = 1. Tuba)  
Schlagzeug

Partitur - Seite an Seite - Seite 2

1. Fl. C *mf*

2. Fl. C *mf*

Ob. C *mf*

Klar. E♭ *mf*

1. Klar. B♭ *mf*

2. Klar. B♭ *mf*

3. Klar. B♭ *mf*

1. Altsax. E♭ *mf*

2. Altsax. E♭ *mf*

Tensax. B♭ *mf*

1. Flgh. B♭ *mf*

1. Trp. B♭ *mf*

2. Flgh. B♭ *mf*

2. Trp. B♭ *mf*

Solo-Trp. B♭ *mf*

Tenh. B♭ *mf*

Bar. B♭ *mf*

Hrn. F *mf*

Pos. C *mf*

1./2. Tub. C (Tiefes Holz) *mf*

Szg. *mf*

1. x tacet

1. x tacet

1. x tacet

1. x tacet

2. x tacet

2. x tacet

**A**



Partitur - Seite an Seite - Seite 3

1. Fl. C *mf*

2. Fl. C *mf*

Ob. C *mf*

Klar. E♭ *mf*

1. Klar. B♭ *mf*

2. Klar. B♭ *mf*

3. Klar. B♭ *mf*

1. Altsax. E♭ *mf*

2. Altsax. E♭ *mf*

Tensax. B♭ *mf*

1. Flgh. B♭ *mf*

1. Trp. B♭ *mf*

2. Flgh. B♭ *mf*

2. Trp. B♭ *mf*

Solo-Trp. B♭ *mf*

Tenh. B♭ *mf*

Bar. B♭ *mf*


Hrn. F *mf*

Pos. C *mf*

1./2. Tub. C (Tiefes Holz) *mf*

Szg. *mf*

**B**



1. Fl. C  
2. Fl. C  
Ob. C  
Klar. E♭  
1. Klar. B♭  
2. Klar. B♭  
3. Klar. B♭  
1. Altsax. E♭  
2. Altsax. E♭  
Tensax. B♭  
1. Flgh. B♭  
1. Trp. B♭  
2. Flgh. B♭  
2. Trp. B♭  
Solo-Trp. B♭  
Tenh. B♭  
Bar. B♭  
Hrn. F  
Pos. C  
1/2. Tub. C (Tiefes Holz)  
Szg.

29 30 31 32 33 34 35 36 37

1. Fl. C  
2. Fl. C  
Ob. C  
Klar. E♭  
1. Klar. B♭  
2. Klar. B♭  
3. Klar. B♭  
1. Altsax. E♭  
2. Altsax. E♭  
Tensax. B♭  
1. Flgh. B♭  
1. Trp. B♭  
2. Flgh. B♭  
2. Trp. B♭  
Solo-Trp. B♭  
Tenh. B♭  
Bar. B♭  
Hrn. F  
Pos. C  
1/2. Tub. C (Tiefes Holz)  
Szg.

*rit.* *a tempo*

38 39 40 41 42 43 44 45 46 47

1. Fl. C  
2. Fl. C  
Ob. C  
Klar. E $\flat$   
1. Klar. B $\flat$   
2. Klar. B $\flat$   
3. Klar. B $\flat$   
1. Altsax. E $\flat$   
2. Altsax. E $\flat$   
Tensax. B $\flat$   
1. Flgh. B $\flat$   
1. Trp. B $\flat$   
2. Flgh. B $\flat$   
2. Trp. B $\flat$   
Solo-Trp. B $\flat$   
Tenh. B $\flat$   
Bar. B $\flat$   
Hrn. F  
Pos. C  
1./2. Tub. C (Tiefes Holz)  
Szg.

48 49 50 51 52 53 54 55 56 57

**TRIO**

1. Fl. C  
2. Fl. C  
Ob. C  
Klar. E $\flat$   
1. Klar. B $\flat$   
2. Klar. B $\flat$   
3. Klar. B $\flat$   
1. Altsax. E $\flat$   
2. Altsax. E $\flat$   
Tensax. B $\flat$   
**TRIO**  
1. Flgh. B $\flat$   
1. Trp. B $\flat$   
2. Flgh. B $\flat$   
2. Trp. B $\flat$   
Solo-Trp. B $\flat$   
Tenh. B $\flat$   
Bar. B $\flat$   
Hrn. F  
Pos. C  
1./2. Tub. C (Tiefes Holz)  
**TRIO**  
Szg.

58 59 60 61 62 63 64 65 66 67

1. Fl. C *mf*

2. Fl. C *mf*

Ob. C *mf*

Klar. E♭ *mf*

1. Klar. B♭ *mf*

2. Klar. B♭ *mf*

3. Klar. B♭ *mf*

1. Altsax. E♭

2. Altsax. E♭

Tensax. B♭

1. Flgh. B♭  
1. Trp. B♭

2. Flgh. B♭  
2. Trp. B♭

Solo-Trp. B♭

Tenh. B♭

Bar. B♭

Hrn. F

Pos. C

1./2. Tub. C  
(Tiefes Holz)

Szg.




1. Fl. C <sup>ⓔ</sup>

2. Fl. C

Ob. C

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

1. Altsax. E♭

2. Altsax. E♭

Tensax. B♭

1. Flgh. B♭  
1. Trp. B♭

2. Flgh. B♭  
2. Trp. B♭

Solo-Trp. B♭

Tenh. B♭

Bar. B♭

Hrn. F

Pos. C

1./2. Tub. C  
(Tiefes Holz)

Szg.



2. x tacet bis \*  
*mf*

2. x tacet bis \*  
*mf*

2. x tacet bis \*  
*mf*

ⓔ

2. x tacet bis \*  
*mf*

2. x tacet bis \*  
*mf*

1. x tacet bis \*  
*mf*

1. x tacet bis \*  
*mf*

ⓔ

2. x rit. FINE

1. Fl. C  
2. Fl. C  
Ob. C  
Klar. E♭  
1. Klar. B♭  
2. Klar. B♭  
3. Klar. B♭  
1. Altsax. E♭  
2. Altsax. E♭  
Tensax. B♭  
1. Flgh. B♭  
1. Trp. B♭  
2. Flgh. B♭  
2. Trp. B♭  
Solo-Trp. B♭  
Tenh. B♭  
Bar. B♭  
Hrn. F  
Pos. C  
1/2. Tub. C (Tiefes Holz)  
Szg.

88 89 90 91 92 93 94 95 96 97

1. x tacet  
mf  
1. x tacet  
mf  
1. x tacet  
mf  
1. x tacet  
mf  
1. x tacet  
mf  
1. x tacet  
mf  
1. x tacet  
mf  
1. x f 2. x p  
2. x cresc.  
f  
1. x f 2. x p  
2. x cresc.  
f  
1. x f 2. x p  
2. x cresc.  
f  
1. x f 2. x p  
2. x cresc.  
f  
(2. x p)  
2. x cresc.  
f  
(2. x p)  
2. x cresc.  
f  
(2. x p)  
2. x cresc.  
f  
(2. x p)  
2. x cresc.  
f  
(2. x p)  
2. x cresc.  
f  
1. x f 2. x p  
2. x cresc.  
f

1. Fl. C  
2. Fl. C  
Ob. C  
Klar. E♭  
1. Klar. B♭  
2. Klar. B♭  
3. Klar. B♭  
1. Altsax. E♭  
2. Altsax. E♭  
Tensax. B♭  
1. Flgh. B♭  
1. Trp. B♭  
2. Flgh. B♭  
2. Trp. B♭  
Solo-Trp. B♭  
Tenh. B♭  
Bar. B♭  
Hrn. F  
Pos. C  
1/2. Tub. C (Tiefes Holz)  
Szg.

98 99 100 101 102 103 104 105 106





1. Fl. C

2. Fl. C

Ob. C

Klar. E $\flat$

1. Klar. B $\flat$

2. Klar. B $\flat$

3. Klar. B $\flat$

1. Altsax. E $\flat$

2. Altsax. E $\flat$

Tensax. B $\flat$

D.S. al FINE

1. Flgh. B $\flat$

1. Trp. B $\flat$

2. Flgh. B $\flat$

2. Trp. B $\flat$

Solo-Trp. B $\flat$

Tenh. B $\flat$

Bar. B $\flat$

Hrn. F

Pos. C

1./2. Tub. C  
(Tiefes Holz)



D.S. al FINE