

ein musikalisches Märchen für sinfonisches Blasorchester und Erzähler

Im Auftrag des Musikvereins Böhringen 1905 e. V. und seinem Dirigenten Marco Geigges im Rahmen des Projektes „Musikverein4Kids“.

Mit diesem Modellprojekt möchte der Musikverein aus Böhringen, einem Stadtteil von Radolfzell am Bodensee, in Form eines Familien- und Kinderkonzertes Familien einen ersten Zugang zu seiner Musik ermöglichen. Damit möchte das Orchester auch mit seinen Angeboten für Kinder und Jugendliche nach den Einschränkungen durch die Corona-Pandemie wieder sichtbar werden. Dazu ist dieses Werk als Kinderkonzert-Komposition für sinfonisches Blasorchester und Sprecher neu entstanden. Das Modellprojekt verfolgte auch das Ziel, ermutigend und beispielgebend für andere Ensembles zu wirken und neue Perspektiven zu entwickeln.

Das Projekt wurde im Rahmen des bundesweiten Programms NEUSTART AMATEURMUSIK gefördert. Die Staatsministerin für Kultur und Medien förderte als Reaktion auf die Auswirkungen der Corona-Pandemie im Rahmen des Rettungs- und Zukunftsprogramms NEUSTART KULTUR auch ein Programm zur Sicherung und Wiederbelebung der Amateurmusik in Deutschland.

Instrumentation

ASCHENPUTTEL

Roman M. Silberer

Dauer / Durée / Duration:

30''

Schwierigkeitsgrad / Degré de difficulté / Grade:

3

Blasorchester / Orchestre d'Harmonie / Concert Band

Piccolo

Timpani

Flute 1

Mallets

Flute 2

Percussion 1

Oboe

Percussion 2

Bassoon

Harp (opt.)

Clarinet Eb

Clarinet Bb 1

Clarinet Bb 2

Clarinet Bb 3

Alt Clarinet Eb

Bassclarinet Bb

Alto Saxophone Eb 1

Alto Saxophone Eb 2

Tenor Saxophone Bb

Baritone Saxophone Eb

Trumpet Bb 1

Trumpet Bb 2

Trumpet Bb 3

Flugelhorn 1

Flugelhorn 2

Horn Eb/F 1

Horn Eb/F 2

Horn Eb/F 3

Trombone Bb/C 1

Trombone Bb/C 2

Trombone Bb/C 3

Bass Trombone Bb/C

Euphonium Bb/C

Baritone Bb/C

Tuba Bb/Eb/C

String Bass

Partitur

Aschenputtel

Märchen für Blasorchester und Erzähler

Roman M. Silberer

Maestoso $\text{♩} = 66$

The musical score is written for a large ensemble. The woodwind section includes Piccolo, Flöte 1, Flöte 2, Klarinette in B, Klarinette in B 1, Klarinette in B 2, Klarinette in B 3, Altklarinetten in Es, Bassklarinetten in B, Altsaxophon in Es 1, Altsaxophon in Es 2, Tenorsaxophon in B, and Baritonsaxophon in Es. The brass section includes Horn in F 1, Horn in F 2 & 3, Trompete in B 1, Trompete in B 2, Trombonen, Flügelhorn, Posaune 1, Posaune 2, Posaune 3, Bassposaune, Euphonium, Bariton, and Tuba. The percussion section includes Pauken, Glockenspiel, Mallets, Becken, and Hängebecken. An optional Harfe (F-Dur) is also included. The score features various dynamic markings such as *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), and *p* (piano). The watermark 'musikverlag frank' is repeated across the score.

Adagio $\text{♩} = 60$

T2 Einst lebte ein reicher Mann mit seiner geliebten Frau und der gemeinsamen Tochter in einem herrlichen Haus auf einem kleinen Hügel am Rande eines malerischen Dörfchens. Die Familie war zufrieden und es schien, als könne nichts und niemand dieses Glück trüben.

4

57

6

Doch eines Tages wurde die Frau des Mannes sehr krank und starb. Das Töchterchen war sehr traurig und während eines ganzen Jahres ging sie jeden Tag – pünktlich wie ein Uhrwerk – ans Grab ihrer Mutter um frische Blumen auf die feuchte Erde zu legen.

7

8

9

12

[illegible]

mf
musikverlag frank



musikverlag frank



T6

Andantino $\text{♩} = 84$

T6

Eines Tages begab sich der Vater auf eine Reise in eine entfernte Stadt. Bevor er aufbrach, fragte er seine beiden Stieftöchter, was er ihnen mitbringen solle. „Schöne Kleider“ erwiderte die eine, „Perlen und Edelsteine“ sagte die zweite. Daraufhin fragte der Vater das Aschenputtel, was es haben möchte. Dieses überlegte kurz und sagte dann „Das erste Zweiglein, dass euch auf eurem Heimweg an den Hut stösst, das brecht für mich ab.“.

Auf dem Heimweg kaufte der Vater also für die beiden Stiefswestern schöne Kleider, Perlen und Edelsteine. Als er danach durch einen grünen Busch ritt, streifte ihn ein Haselzweig, so dass ihm der Hut fiel. Da brach er den Zweig ab und nahm ihn mit. Zu Hause gab er den Stieftöchtern, was sie gewünscht hatten, dem Aschenputtel aber schenkte er den Haselzweig. Es bedankte sich, schenkte ihm der Vater einen Strauß zum Grab seiner Mutter und pflanzte den Zweig ein.

mf

musikverlag frank

mf

musikverlag frank

mf

musikverlag frank

mf

musikverlag frank

mf

musikverlag frank

mf

musikverlag frank

165

16

Eines Tages trat ein Bote des Königs auf den Platz vor dem grossen schönen Haus und verlas eine Botschaft des Herrschers:

17

Das liessen sich die eitlen Stiefschwestern natürlich nicht zweimal sagen! Wie die Hühner gackerten sie durcheinander, rannten voller Hektik kreuz und quer durch das Haus und forderten Aschenputtel auf, ihnen die Haare zu kämmen, die Schuhe zu bürsten und ihnen die Korsetts festzuzurren.

18

19

212

21

23

Aschenputtel rannte geschwind durch die Hintertür in den Garten hinaus und rief „Ihr zahmen Täubchen, Finken, Drosseln – alle Vögelin unter dem Himmel! – Kommt und helft mir!“ Da kamen zuerst zwei weiße Tauben durch das Küchenfenster herein, dann eine Handvoll Spatzen ... und schlussendlich alle Vögelin, die Aschenputtels Hilferuf vernommen hatten. Sie ließen sich auf der Asche nieder und begannen fleissig, die Linsen und Erbsen aufzupicken und in die Schüssel zu legen.

24

264 *accel.* *Allegro ♩ = 144*

Picc. *f* *mf* *musikverlag frank*

Fl. 1 *f* *mf* *musikverlag frank*

Fl. 2 *f* *mf* *musikverlag frank*

Ob. *f* *mf* *musikverlag frank*

Fag. *f* *mf* *musikverlag frank*

Klar. Es *f* *mf* *musikverlag frank*

Klar. B 1 *f* *mf* *musikverlag frank*

Klar. B 2 *f* *mf* *musikverlag frank*

Klar. B 3 *f* *mf* *musikverlag frank*

Alt Klar. Es *f* *mf* *musikverlag frank*

Bassklar. B *f* *mf* *musikverlag frank*

Altsax. Es 1 *mf* *f* *mf* *musikverlag frank*

Altsax. Es 2 *f* *mf* *musikverlag frank*

Tensax. B *f* *mf* *musikverlag frank*

Barsax. Es *f* *mf* *musikverlag frank*

Hrn. F 1 *f* *mf* *musikverlag frank*

Hrn. F 2 & 3 *f* *mf* *musikverlag frank*

Trp. B 1 *f* *mf* *musikverlag frank*

Trp. B 2 *f* *mf* *musikverlag frank*

Trp. B 3 *f* *mf* *musikverlag frank*

Film. B 1 & 2 *f* *mf* *musikverlag frank*

Pos. 1 *f* *mf* *musikverlag frank*

Pos. 2 *f* *mf* *musikverlag frank*

Pos. 3 *f* *mf* *musikverlag frank*

Bspos. *f* *mf* *musikverlag frank*

Euph. *mp* *f* *mf* *musikverlag frank*

Bar. *mp* *f* *mf* *musikverlag frank*

Tb. *f* *mf* *musikverlag frank*

Pauk. *f* *mf* *musikverlag frank*

Mail. *f* *mf* *musikverlag frank*

Perk. 1 *f* *mf* *musikverlag frank*

Perk. 2 *f* *mf* *musikverlag frank*

Hrf. (Opt.) *f* *mf* *musikverlag frank*

zurück zu Flöte!

Vogelpfeifen

f *mf* *musikverlag frank*

8va

27

This image shows a page from a musical score, likely for a symphony orchestra. The page contains staves for various instruments, including Piccolo, Flutes (Fl. 1, Fl. 2), Oboes (Ob.), Bassoon (Fag.), Clarinets (Klar. Es, Klar. B 1, Klar. B 2, Klar. B 3), Alto Clarinet (AltKlar. Es), Bass Clarinet (Bassklar. B), Saxophones (Altsax. Es 1, Altsax. Es 2, Tensax. B, Barsax. Es), Horns (Hrn. F 1, Hrn. F 2 & 3), Trumpets (Trp. B 1, Trp. B 2, Trp. B 3), Trombones (Fihm. B 1 & 2), Percussion (Pos. 1, Pos. 2, Pos. 3, Bspos.), Euphonium (Euph.), Baritone (Bar.), Tuba (Tb.), Snare Drum (Pauk.), Mallets (Mall.), Percussion 1 (Perk. 1), Percussion 2 (Perk. 2), and Harp (Hrf. (Opt.)). The score includes dynamic markings such as 'mf' (mezzo-forte) and 'f' (forte). The publisher's name, 'musikverlag frank', is visible on several staves. The page number '294' is in the top left corner.

29

30

[illegible]

33

34

35

36

37

38

39

41

42

43

467 471

Picc. *mf*

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

Ob. *mf*

Fag. *mf*

Klar. Es *mf*

Klar. B 1 *mf*

Klar. B 2 *mf*

Klar. B 3 *mf*

Alt Klar. Es *mf*

Bassklar. B *mf*

Altsax. Es 1 *mf*

Altsax. Es 2 *mf*

Tensax. B *mf*

Barsax. Es *mf*

Hrn. F 1 *mf*

Hrn. F 2 & 3 *mf*

Trp. B 1 *mf*

Trp. B 2 *mf*

Trp. B 3 *mf*

Film. B 1 & 2 *mf*

Pos. 1 *mf*

Pos. 2 *mp*

Pos. 3 *f*

Bspos. *f*

Euph. *mf*

Bar. *mf*

Tb. *f*

Pauk. *f*

Mail. *mf*

Perk. 1 *f*

Perk. 2 *f*

Hrf. (Opt.) *mf*

(F-Dur)

(C-Moll)

[illegible]

47

536

50

52

[illegible]

Andantino $\text{♩} = 84$ 

musikverlag frank



musikverlag frank



musikverlag frank

The logo for the Music Foundation (mf) is located in the bottom right corner. It features the lowercase letters 'mf' in a stylized, italicized font, with a blue musical staff and notes integrated into the design.

musikverlag frank



musikverlag frank



musikverlag frank

594

56

♩ = 60

57

58

59

60

61

[illegible]

65

T21
Wenig später erschien der Prinz mit seinem Geleit auf dem Hof des Hauses und bat den Vater darum, seinen Töchtern den Schuh anprobieren zu dürfen. Beide Stiefschwwestern kamen umgehend gerannt und streckten dem Prinzen ihre Füße hin. Der wunderschöne Pantoffel passte nicht und drückte wie verrückt, während die böse Stiefmutter daneben stand und kelfte, sie sollten sich nicht so anstellen. Doch es half alles nichts. Die Füße der Stiefschwwestern waren viel zu gross und zu grob für den zierlichen goldenen Schuh.



70

766 *molto rall.* **T23** *Adagio* $\text{♩} = 66$

Picc. *mf*

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

Ob. *mf*

Fag. *mf*

Klar. Es *mf*

Klar. B 1 *mf*

Klar. B 2 *mf*

Klar. B 3 *mf*

Alt Klar. Es *mf*

Bassklar. B *mf*

Altsax. Es 1 *mf*

Altsax. Es 2 *mf*

Tensax. B *mf*

Barsax. Es *mf*

Hrn. F 1 *mf*

Hrn. F 2 & 3 *mf*

Trp. B 1 *mf*

Trp. B 2 *mf*

Trp. B 3 *mf*

Film. B 1 & 2 *mf*

Pos. 1 *mf*

Pos. 2 *mf*

Pos. 3 *mf*

Bspos. *mf*

Euph. *mf*

Bar. *mf*

Tb. *mf*

Pauk. *mf*

Mall. *mf*

Perk. 1 *mf*

Perk. 2 *mf*

Hrf. (Opt.) *mf*

T23
Aschenputtel trat aus der Besenkammer, verneigte sich und setzte sich auf einen Schemel. Der Prinz kniete sich nieder, nahm ihren Fuss und zog ihr den goldenen Pantoffel an. Er passte wie angegossen und als der Königssohn Aschenputtel ins Gesicht blickte, erkannte er das schöne Mädchen, mit dem er getanzt hatte und rief voller Freude: „Das ist die rechte Braut!“. Die böse Stiefmutter und die beiden Schwestern erschrocken gar fürchterlich und alle Farbe wich ihnen vor Ärger aus den Gesichtern. Der Prinz jedoch nahm Aschenputtels Hand, geleitete sie nach draussen, hob sie auf sein Pferd und ritt mit ihm fort.

T24

Furioso = 160

72

73



[illegible]

Grandioso $\text{♩} = 96$

827

Picc. *mf*

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

Ob. *mf*

Fag. *mf*

Klar. Es *mf*

Klar. B 1 *mf*

Klar. B 2 *mf*

Klar. B 3 *mf*

Altklar. Es *mf*

Bassklar. B *mf*

Altsax. Es 1 *mf*

Altsax. Es 2 *mf*

Tensax. B *mf*

Barsax. Es *mf*

Hrn. F 1 *mf*

Hrn. F 2 & 3 *mf*

Trp. B 1 *mf*

Trp. B 2 *mf*

Trp. B 3 *mf*

Fihm. B 1 & 2 *mf*

Pos. 1 *mf*

Pos. 2 *mf*

Pos. 3 *mf*

Bspos. *mf*

Euph. *mf*

Bar. *mf*

Tb. *mf*

Pauk. *mf*

Mall. *mf*

Perk. 1 *mf*

Perk. 2 *f*

Hrf. (Opt.) *f*

828

829

830

831

832

833

834

835

836

837

838

839

840

841

842

843

844

845

846

847

848

849

850

851

852

853

854

855

856

857

858

859

860

861

862

863

864

865

866

867

868

869

870

871

872

873

874

875

876

877

878

879

880

881

882

883

884

885

886

887

888

889

890

891

892

893

894

895

896

897

898

899

900

901

902

903

904

905

906

907

908

909

910

911

912

913

914

915

916

917

918

919

920

921

922

923

924

925

926

927

928

929

930

931

932

933

934

935

936

937

938

939

940

941

942

943

944

945

946

947

948

949

950

951

952

953

954

955

956

957

958

959

960

961

962

963

964

965

966

967

968

969

970

971

972

973

974

975

976

977

978

979

980

981

982

983

984

985

986

987

988

989

990

991

992

993

994

995

996

997

998

999

1000

1001

1002

1003

1004

1005

1006

1007

1008

1009

1010

1011

1012

1013

1014

1015

1016

1017

1018

1019

1020

1021

1022

1023

1024

1025

1026

1027

1028

1029

1030

1031

1032

1033

1034

1035

1036

1037

1038

1039

1040

1041

1042

1043

1044

1045

1046

1047

1048

1049

1050

1051

1052

1053

1054

1055

1056

1057

1058

1059

1060

1061

1062

1063

1064

1065

1066

1067

1068

1069

1070

1071

1072

1073

1074

1075

1076

1077

1078

1079

1080

1081

1082

1083

1084

1085

1086

1087

1088

1089

1090

1091

1092

1093

1094

1095

1096

1097

1098

1099

1100

1101

1102

1103

1104

1105

1106

1107

1108

1109

1110

1111

1112

1113

1114

1115

1116

1117

1118

1119

1120

1121

1122

1123

1124

1125

1126

1127

1128

1129

1130

1131

1132

1133

1134

1135

1136

1137

1138

1139

1140

1141

1142

1143

1144

1145

1146

1147

1148

1149

1150

1151

1152

1153

1154

1155

1156

1157

1158

1159

1160

1161

1162

1163

1164

1165

1166

1167

1168

1169

1170

1171

1172

1173

1174

1175

1176

1177

1178

1179

1180

1181

1182

1183

1184

1185

1186

1187

1188

1189

1190

1191

1192

1193

1194

1195

1196

1197

1198

1199

1200

1201

1202

1203

1204

1205

1206

1207

1208

1209

1210

1211

1212

1213

1214

1215

1216

1217

1218

1219

1220

1221

1222

1223

1224

1225

1226

1227

1228

1229

1230

1231

1232

1233

1234

1235

1236

1237

1238

1239

1240

1241

12