

Voyage initiatique

Duration: 14:00

Commissioned by Harmonie & Drumband Saint Agnes from Bunde (NL) for their 100th anniversary;
Jacques Claessens, conductor of "St. Agnes" since 1979.

Alexandre KOSMICKI

♩ = 96 molto dolce **Più mosso ♩ = 100**

Instrumentation and performance instructions:

- Piccolo
- Flute 1
- Flute 2
- Oboe 1
- Oboe 2
- English Horn
- Bassoon 1
- Bassoon 2
- E♭ Clarinet
- B♭ Clarinet 1 (2 Soli)
- B♭ Clarinet 2 (2 Soli)
- B♭ Clarinet 3
- B♭ Bass Clarinet 1
- B♭ Bass Clarinet 2
- Alto Saxophone 1 (Solo)
- Alto Saxophone 2
- Tenor Saxophone
- Baritone Saxophone
- Flugelhorn
- B♭ Trumpets 1/2 (Cup mute)
- B♭ Trumpets 3/4 (3. Cup mute)
- F Horns 1/2 (2. Mute)
- F Horns 3/4 (4. Mute)
- C Trombones 1/2 (Cup mute)
- C Trombone 3
- C Euphonium
- C Tuba
- String Bass (Pizz., Arco, Pizz.)
- Timpani
- Percussion 1 (Vibraphone)
- Percussion 2 (Glockenspiel)
- Percussion 3
- Percussion 4 (Susp. Cymb.)
- Percussion 5 (Triangle)



15

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. B. Cl. 1

B. B. Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg.

B. Trp. 1/2

B. Trp. 3/4

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3/4

C. Trb. 1/2

C. Trb. 3

C. Euph.

C. Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

mp

mf

p

Solo

mp

mf

p

All

mp

mf

p

mp

mf

p

mp

mf

p

Cup mute

mp

mf

p

Open

mp

mf

mp

Cup mute

mp

mf

p

Pizz.

p

mf

p

Arco

mf

p

Rit. 27 **Giacoso** ♩ = 112

25

Picc. *mf*
 Fl. 1 *p* *mf* *mf* *mf*
 Fl. 2 *mf* *mf*
 Ob. 1 *mf* *mf* *mf*
 Ob. 2 *mf* *mf*
 Eng. Hn. *p* *mf* *poco f* *poco f*
 Bn. 1 *mp* *mf*
 Bn. 2 *mp* *mf*
 E♭ Cl. *mf* *mf*
 B♭ Cl. 1 *All* *mf* *poco f* *mf* *poco f* *mf*
 B♭ Cl. 2 *mf* *poco f* *mf* *poco f* *mf*
 B♭ Cl. 3 *mp* *mf* *mf*
 B♭ B. Cl. 1 *mf*
 B♭ B. Cl. 2 *mf*
 A. Sax. 1 *mf* *p* *mf*
 A. Sax. 2 *mf* *p* *mf*
 T. Sax. *mf* *p* *mf*
 B. Sax. *mf*
 Flg. *mf*
 B♭ Trp. 1/2
 B♭ Trp. 3/4
 F Hrn. 1/2 *mf* 2.
 F Hrn. 3/4 *mf*
 C Trb. 1/2 *Open* *mp* *mf* *mf*
 C Trb. 3 *mf*
 C Euph. *mf* *poco f* *mf* *poco f*
 C Tuba *mp* *mf*
 St. B. *mf*
 Timp. *mp* *mf*
 Perc. 1
 Perc. 2 *mf*
 Perc. 3 *[S. D.] on the ring* *mf*
 Perc. 4 *p* *mf*
 Perc. 5



34

Picc. *mf*

Fl. 1 *f* *mf*

Fl. 2

Ob. 1 *f* *mf*

Ob. 2

Eng. Hn. *mf*

Bn. 1 *p* *mf*

Bn. 2 *p* *mf*

E♭ Cl. *mf*

B♭ Cl. 1 *mf*

B♭ Cl. 2 *mf*

B♭ Cl. 3 *mf*

B♭ B. Cl. 1 *p* *mf*

B♭ B. Cl. 2 *p* *mf*

A. Sax. 1 *mf* *p* *mf* *p* *mf*

A. Sax. 2 *mf* *p* *mf* *p* *mf*

T. Sax. *mf* *p* *mf* *p* *mf*

B. Sax. *p* *mf*

Flg.

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3/4

F Hrn. 1/2 *p* *mf* 2.

F Hrn. 3/4 *p* *mf*

C Trb. 1/2 *p* *mf*

C Trb. 3 *p* *mf*

C Euph. *mf*

C Tuba *p* *mf*

St. B. *p* *mf*

Timp. *p* *mf*

Perc. 1

Perc. 2 *mf*

Perc. 3

Perc. 4 *p* *mf*

Perc. 5



50

Picc. *poco f*

Fl. 1 *poco f* *mf* *p* *poco f*

Fl. 2 *p* *poco f*

Ob. 1 *poco f* *mf* *p* *poco f*

Ob. 2 *mf* *p* *poco f*

Eng. Hn. *p* *poco f*

Bn. 1 *p* *poco f*

Bn. 2 *p* *poco f*

E♭ Cl. *All* *mf* *mf* *poco f*

B♭ Cl. 1 *mf* *mf* *poco f*

B♭ Cl. 2 *mp* *mf* *p* *poco f*

B♭ Cl. 3 *mf* *mf* *p* *poco f*

B♭ B. Cl. 1 *mf* *mf* *p* *poco f*

B♭ B. Cl. 2 *p* *poco f*

A. Sax. 1 *mf* *mp* *mf* *mf* *poco f*

A. Sax. 2 *mf* *mp* *mf* *p* *poco f*

T. Sax. *mf* *mp* *mf* *p* *poco f*

B. Sax. *mp* *mf*

Flg.

B♭ Trp. 1/2 *mf* *mf* *1 Solo* *p* *poco f*

B♭ Trp. 3/4 *p* *poco f*

F Hrn. 1/2 *mf* *mp* *mf* *p* *poco f*

F Hrn. 3/4 *mf* *mf* *p* *poco f*

C Trb. 1/2 *mf* *mp* *mf* *p* *poco f*

C Trb. 3 *p* *poco f*

C Euph. *mf* *mp* *mf*

C Tuba *mf* *mf* *p*

St. B. *mf* *mf* *p*

Timp. *p*

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

57

Picc. *mf* *f*

Fl. 1 *mf* *f*

Fl. 2 *mf* *f*

Ob. 1 *mf*

Ob. 2 *mf*

Eng. Hn. *mf*

Bn. 1 *mf*

Bn. 2 *mf*

E. Cl. *mf* *f*

B. Cl. 1 *mf* *f*

B. Cl. 2 *poco f* *mf*

B. Cl. 3 *poco f* *mf*

B. B. Cl. 1 *mf*

B. B. Cl. 2 *mf*

A. Sax. 1 *poco f* *mf*

A. Sax. 2 *poco f* *mf*

T. Sax. *poco f* *mf*

B. Sax. *mf*

Flg.

B. Trp. 1/2 *mf* *poco f* *p*

B. Trp. 3/4 *mf*

F. Hrn. 1/2 *poco f* *p* *mf* *poco f* *p* *mf*

F. Hrn. 3/4 *poco f* *p* *mf* *poco f* *p* *mf*

C. Trb. 1/2 *mf*

C. Trb. 3 *mf*

C. Euph. *poco f* *p* *mf* *poco f* *p* *mf* *poco f* *p*

C. Tuba *mf*

St. B. *mf*

Timp.

Perc. 1 *poco f*

Perc. 2

Perc. 3 *mf*

Perc. 4

Perc. 5

63

Picc. *mf* *f*

Fl. 1 *mf* *f*

Fl. 2 *mf* *f*

Ob. 1 *mf* *f*

Ob. 2 *f*

Eng. Hn. *mf* *f*

Bn. 1 *mf* *f*

Bn. 2 *poco f*

E♭ Cl. *mf* *f*

B♭ Cl. 1 *mf* *f*

B♭ Cl. 2 *mf* *poco f* *f* *poco f*

B♭ Cl. 3 *mf* *poco f* *f* *poco f*

B♭ B. Cl. 1 *poco f*

B♭ B. Cl. 2 *poco f*

A. Sax. 1 *poco f* *mf* *p* *poco f* *mf* *f* *mf*

A. Sax. 2 *poco f* *mf* *p* *poco f* *mf* *f* *mf*

T. Sax. *poco f* *mf* *p* *poco f* *mf* *f* *mf*

B. Sax. *poco f*

Fig. *poco f* *f* *poco f*

B♭ Trp. 1/2 *poco f* *p* *f* *2. Str. mute* *(Open)*

B♭ Trp. 3/4 *poco f*

F Hrn. 1/2 *poco f* *p* *mf* *p* *poco f* *f* *p*

F Hrn. 3/4 *poco f* *p* *mf* *p* *poco f* *f* *p*

C Trb. 1/2 *poco f* *mf* *lightly* *f* *mf*

C Trb. 3 *poco f* *mf* *lightly* *f* *mf*

C Euph. *poco f* *p* *poco f* *f* *p* *poco f*

C Tuba *poco f*

St. B. *poco f*

Timp. *p* *poco f*

Perc. 1 *p* *f* *f*

Perc. 2 *f*

Perc. 3 *poco f*

Perc. 4 *poco f*

Perc. 5 *mf* *[B. D.]*



84

accel.

88

Più mosso ♩ = 126

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ B. Cl. 1

B♭ B. Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg.

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3/4

F Hrn. 1/2

F Hrn. 3/4

C Trb. 1/2

C Trb. 3

C Euph.

C Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

p

mf

pp

1 Solo

2 Soli

Cup mute

B. D.

Triangle



90

Picc. *p* *f*

Fl. 1 *p* *f*

Fl. 2 *p* *f*

Ob. 1 *p* *f*

Ob. 2 *p* *f*

Eng. Hn.

Bn. 1 *f*

Bn. 2 *f*

E-Cl. *p* *f*

B♭ Cl. 1 *f* *f* *All*

B♭ Cl. 2 *f* *f*

B♭ Cl. 3 *f* *f*

B♭ B. Cl. 1

B♭ B. Cl. 2

A. Sax. 1 *f*

A. Sax. 2 *f*

T. Sax. *f*

B. Sax. *f*

Fig.

B♭ Trp. 1/2 *f* *f* *1. Open*

B♭ Trp. 3/4

F Hrn. 1/2 *f*

F Hrn. 3/4 *f*

C Trb. 1/2 *f* *Open*

C Trb. 3 *f* *Open*

C Euph. *f*

C Tuba *f*

St. B. *f*

Timp. *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2

Perc. 3 *f* *S. D.*

Perc. 4 *f*

Perc. 5 *mf* *Tam-Tam* *p* *B. D.* *f*

97

Picc. *mf* *f* *f*

Fl. 1 *mf* *f* *mf*

Fl. 2 *mf* *f* *mf*

Ob. 1 *mf* *f* *pp*

Ob. 2 *mf* *f* *mf*

Eng. Hn. *f*

Bn. 1 *pp*

Bn. 2 *pp*

E-Cl. *mf* *f* *mf*

B♭ Cl. 1 *pp*

B♭ Cl. 2 *p*

B♭ Cl. 3 *p*

B♭ B. Cl. 1 *f* *pp*

B♭ B. Cl. 2 *f* *pp*

A. Sax. 1 *pp*

A. Sax. 2 *pp*

T. Sax. *pp*

B. Sax. *pp*

Flg. *mf* *f* (Open) *mf*

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3/4

F Hrn. 1/2 *f* *p* 1.

F Hrn. 3/4 *f* *p* 3.

C Trb. 1/2 *pp*

C Trb. 3 *pp*

C Euph. *pp*

C Tuba *pp*

St. B. *pp*

Timp.

Perc. 1 *pp* Marimba

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5 *p* *mf*



104

Picc. *f* *mf* *f* *mf*

Fl. 1 *f* *mf* *f* *mf*

Fl. 2 *f* *mf* *f* *mf*

Ob. 1 *f* *mf* *f* *mf*

Ob. 2 *f* *mf* *f* *mf*

Eng. Hn. *f* *mf* *f* *mf*

Bn. 1 *f* *mf* *f* *mf*

Bn. 2 *f* *mf* *f* *mf*

E♭ Cl. *f* *mf* *f* *mf*

B♭ Cl. 1 *f* *mf* *f* *mf*

B♭ Cl. 2 *f* *mf* *f* *mf*

B♭ Cl. 3 *f* *mf* *f* *mf*

B♭ B. Cl. 1 *f* *mf* *f* *mf*

B♭ B. Cl. 2 *f* *mf* *f* *mf*

A. Sax. 1 *f* *mf* *f* *mf*

A. Sax. 2 *f* *mf* *f* *mf*

T. Sax. *f* *mf* *f* *mf*

B. Sax. *f* *mf* *f* *mf*

Flg. *f* *mf* *f* *mf*

B♭ Trp. 1/2 *f* *mf* *f* *mf*

B♭ Trp. 3/4 *f* *mf* *f* *mf*

F Hrn. 1/2 *f* *mf* *f* *mf*

F Hrn. 3/4 *f* *mf* *f* *mf*

C Trb. 1/2 *f* *mf* *f* *mf*

C Trb. 3 *f* *mf* *f* *mf*

C Euph. *f* *mf* *f* *mf*

C Tuba *f* *mf* *f* *mf*

St. B. *f* *mf* *f* *mf*

Timp. *f* *mf* *f* *mf*

Perc. 1 *f* *mf* *f* *mf*

Perc. 2 *f* *mf* *f* *mf*

Perc. 3 *f* *mf* *f* *mf*

Perc. 4 *f* *mf* *f* *mf*

Perc. 5 *f* *mf* *f* *mf*

110

Picc. *f*

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Ob. 1 *f*

Ob. 2 *f*

Eng. Hn. *f*

Bn. 1 *f* *mf* *f* *p*

Bn. 2 *f* *mf* *f* *p*

E♭ Cl. *f* *p*

B♭ Cl. 1 *f* *p*

B♭ Cl. 2 *f* *p*

B♭ Cl. 3 *f* *p*

B♭ B. Cl. 1 *f* *p*

B♭ B. Cl. 2 *f* *p*

A. Sax. 1 *p* *f* *f* *p*

A. Sax. 2 *p* *f* *f* *p*

T. Sax. *p* *f* *f* *p*

B. Sax. *f* *mf* *f* *p*

Flg. *f* *p*

B♭ Trp. 1/2 *f* *mf* *fp*

B♭ Trp. 3/4 *mf* *f* *mf* *fp*

F Hrn. 1/2 *f* *mf* *fp*

F Hrn. 3/4 *f* *mf* *fp*

C Trb. 1/2 *f* *mf* *fp*

C Trb. 3 *f* *mf* *fp*

C Euph. *f* *mf* *f* *p*

C Tuba *f* *mf* *f* *p*

St. B. *f* *mf* *f* *p*

Timp. *f* *p*

Perc. 1 *mf* *f*

Perc. 2

Perc. 3 *f* *fpp*

Perc. 4

Perc. 5 *pp* *f* *p*

Picc. *ff* *f* *mf*

Fl. 1 *ff* *f* *mf*

Fl. 2 *ff* *f*

Ob. 1 *ff* *f* *mf*

Ob. 2 *ff* *f*

Eng. Hn. *ff* *f* *mf*

Bn. 1 *ff* *f* *mf*

Bn. 2 *ff* *f* *mf*

E♭ Cl. *ff* *f*

B♭ Cl. 1 *ff* *f* *mf* 2 Soli

B♭ Cl. 2 *ff* *f* *mf* 2 Soli

B♭ Cl. 3 *ff* *f* *mf* 2 Soli

B♭ B. Cl. 1 *ff* *f* *mf*

B♭ B. Cl. 2 *ff* *f* *mf*

A. Sax. 1 *ff* *poco f* *mf*

A. Sax. 2 *ff* *poco f* *mf*

T. Sax. *ff* *poco f* *mf*

B. Sax. *ff* *poco f* *mf*

Flg. *ff* *mf*

B♭ Trp. 1/2 *ff* *poco f* *p*

B♭ Trp. 3/4 *ff* *poco f* *p*

F Hrn. 1/2 *ff* *f* *mf* *à 2*

F Hrn. 3/4 *ff* *f* *mf* *à 2*

C Trb. 1/2 *ff* *poco f* *p*

C Trb. 3 *ff* *mf* *p* *mf*

C Euph. *ff* *f*

C Tuba *ff* *f* *mf*

St. B. *ff* *f* *mf*

Timp. *ff* *p*

Perc. 1 *ff* *mf*

Perc. 2 *ff* *mf*

Perc. 3 *ff* [Pair of Cymbals] *p*

Perc. 4 *ff*

Perc. 5 *ff*



120

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ B. Cl. 1

B♭ B. Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg.

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3/4

F Hrn. 1/2

F Hrn. 3/4

C Trb. 1/2

C Trb. 3

C Euph.

C Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

p

mf

mp

pp

All

Cup mute

3. Cup mute

1.

2.

3.

4.

1.

2.

3.

Marimba



141

Picc. *mf* *f* *mf* *f*

Fl. 1 *poco f* *mf* *f* *mf* *f*

Fl. 2 *mf* *f* *mf* *f*

Ob. 1 *poco f* *mf* *f* *mf* *f*

Ob. 2 *poco f* *mf* *f* *mf* *f*

Eng. Hn. *mf* *f* *mf* *f*

Bn. 1 *poco f* *p* *f* *mf* *f* *mf*

Bn. 2 *poco f* *p* *f* *mf* *f* *mf*

E♭ Cl. *mf* *f* *mf* *f*

B♭ Cl. 1 *poco f* *mf* *f* *mf* *f*

B♭ Cl. 2 *poco f* *mf* *f* *mf* *f*

B♭ Cl. 3 *poco f* *mf* *f* *mf* *f*

B♭-B. Cl. 1 *poco f* *p* *f* *mf* *f*

B♭-B. Cl. 2 *poco f* *p* *f* *mf* *f*

A. Sax. 1 *poco f* *mf* *f* *mf* *f*

A. Sax. 2 *poco f* *mf* *f* *mf* *f*

T. Sax. *poco f* *mf* *f* *mf* *f*

B. Sax. *poco f* *p* *f* *mf* *f*

Flg. *mf* *f* *mf* *f*

B♭ Trp. 12 *poco f* *mf* *f* *mf* *f*

B♭ Trp. 34 *f* *p* *f* *p*

F Hrn. 12 *poco f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

F Hrn. 34 *poco f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

C Trb. 12 *poco f* *p* *mf* *f* *mf* *f*

C Trb. 3 *poco f* *p* *mf* *f* *mf* *f*

C Euph. *poco f* *p* *mf* *f* *mf* *f*

C Tuba *poco f* *p* *f* *mf* *f*

St. B. *f* *mf* *f* *mf*

Timp. *poco f* *p* *poco f* *p* *poco f* *p*

Perc. 1 *poco f* *mf* *f* *mf* *f*

Perc. 2 *f* *f*

Perc. 3 *f* *f*

Perc. 4 *mf* *f*

Perc. 5 *mf* *f*

Tubular Bells

Susp. Cymb.

148

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. B. Cl. 1

B. B. Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg.

B. Trp. 1/2

B. Trp. 3/4

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3/4

C. Trb. 1/2

C. Trb. 3

C. Euph.

C. Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

p

mf

f

2 Soli

Cup mute

Str. mute

1. Solo

[S.D.]

167

Picc. *p sub* *ff*

Fl. 1 *p sub* *ff*

Fl. 2 *p* *ff*

Ob. 1 *p sub* *ff*

Ob. 2 *p sub* *ff*

Eng. Hn. *p sub* *ff*

Bn. 1 *p sub* *ff*

Bn. 2 *p sub* *ff*

E♭ Cl. *p sub* *ff*

B♭ Cl. 1 *p sub* *ff*

B♭ Cl. 2 *p sub* *ff*

B♭ Cl. 3 *p sub* *ff*

B♭ B. Cl. 1 *p sub* *ff*

B♭ B. Cl. 2 *p sub* *ff*

A. Sax. 1 *mf* *ff*

A. Sax. 2 *p sub* *ff*

T. Sax. *p sub* *ff*

B. Sax. *p sub* *ff*

Flg. *p sub* *ff*

B♭ Trp. 1/2 *p sub* *ff*

B♭ Trp. 3/4 *p sub* *ff*

F Hrn. 1/2 *p sub* *ff*

F Hrn. 3/4 *p sub* *ff*

C Trb. 1/2 *p sub* *ff*

C Trb. 3 *p sub* *ff*

C Euph. *p sub* *ff*

C Tuba *p sub* *ff*

St. B. *p sub* *ff*

Timp. *p* *ff*

Perc. 1 *p sub* *ff*

Perc. 2 *p sub* *ff*

Perc. 3 *p sub* *ff*

Perc. 4 *p sub* *ff*

Perc. 5 *p* *ff*



173

Picc. *p* *f*

Fl. 1 *p* *f* *poco f*

Fl. 2 *p* *f* *poco f*

Ob. 1 *p* *f* *poco f*

Ob. 2 *p* *f* *poco f*

Eng. Hn. *p* *f*

Bn. 1 *f*

Bn. 2 *f*

E-Cl. *f*

B♭ Cl. 1 *f* *poco f* *All div.*

B♭ Cl. 2 *f* *All*

B♭ Cl. 3 *f* *All*

B♭ B. Cl. 1 *f*

B♭ B. Cl. 2 *f*

A. Sax. 1 *f*

A. Sax. 2 *f*

T. Sax. *f*

B. Sax. *f*

Flg. *f*

B♭ Trp. 1/2 *f* *à 2*

B♭ Trp. 3/4 *f* *à 2*

F Hrn. 1/2 *f* *à 2*

F Hrn. 3/4 *f* *à 2*

C Trb. 1/2 *f*

C Trb. 3 *f*

C Euph. *p* *f*

C Tuba *f*

St. B. *f*

Timp. *f*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 *p* *f*

Perc. 3 *f*

Perc. 4 *f*

Perc. 5 *f*

3 Soli

2 Soli

1.

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. B. Cl. 1

B. B. Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg.

B. Trp. 1/2

B. Trp. 3/4

F Hrn. 1/2

F Hrn. 3/4

C Trb. 1/2

C Trb. 3

C Euph.

C Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5



Picc. *mf*

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn. *mf*

Bn. 1

Bn. 2

E♭ Cl. *mf*

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ B. Cl. 1

B♭ B. Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Fig. *mf*

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3/4 *mf* *à 2*

F Hrn. 1/2 *mf*

F Hrn. 3/4 *mf*

C Trb. 1/2

C Trb. 3

C Euph.

C Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4 *Tam-Tam* *p*

Perc. 5 *p*

Picc. *f*

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Ob. 1 *f*

Ob. 2 *f*

Eng. Hn. *f*

Bn. 1

Bn. 2

E. Cl. *f*

B. Cl. 1 *f*

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. B. Cl. 1

B. B. Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg. *f*

B. Trp. 1/2 *f*

B. Trp. 3/4 *f*

F Hrn. 1/2 *f*

F Hrn. 3/4 *f*

C Trb. 1/2

C Trb. 3

C Euph.

C Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4 *f* *p* *f*

Perc. 5 *f* *p* *f*

f *fp* *All* *fp*



Picc. *ff* *mf*
 Fl. 1 *ff* *mf*
 Fl. 2 *f* *ff* *mf*
 Ob. 1 *fp* *ff* *mf*
 Ob. 2 *fp* *ff* *mf*
 Eng. Hn. *fp* *ff* *mf*
 Bn. 1 *mf* *ff* *mf* *p*
 Bn. 2 *mf* *ff* *mf* *p*
 E♭ Cl. *ff* *mf*
 B♭ Cl. 1 *fp* *ff* *mf* *p*
 B♭ Cl. 2 *fp* *ff* *mf* *p*
 B♭ Cl. 3 *fp* *ff* *mf* *p*
 B♭ B. Cl. 1 *mf* *ff* *mf* *p*
 B♭ B. Cl. 2 *mf* *ff* *mf* *p*
 A. Sax. 1 *fp* *ff* *mf*
 A. Sax. 2 *fp* *ff* *mf*
 T. Sax. *fp* *ff* *mf*
 B. Sax. *mf* *ff* *mf* *p*
 Fig. *fp* *ff* *mf*
 B♭ Trp. 1/2 *mf* *ff* *mf* *mp*
 B♭ Trp. 3/4 *mf* *ff* *mf* *mp*
 F Hrn. 1/2 *mf* *ff* *mf* *p*
 F Hrn. 3/4 *mf* *ff* *mf* *p*
 C Trb. 1/2 *mf* *ff* *mf* *p*
 C Trb. 3 *mf* *ff* *mf* *p*
 C Euph. *mf* *ff* *mf*
 C Tuba *ff* *mf*
 St. B. *ff* *mf*
 Timp. *p* *f*
 Perc. 1
 Perc. 2 Tubular Bells *ff* *mf*
 Perc. 3 *mf* *ff*
 Perc. 4 *p* *ff*
 Perc. 5 *p* *ff* *mp*

210 A tempo

214

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E. Cl.

B. Cl. 1
All
mp

B. Cl. 2
mp

B. Cl. 3
mp

B. B. Cl. 1
mp

B. B. Cl. 2
mp

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg.

B. Trp. 1/2
2. Cup mute
p *mp* *p*

B. Trp. 3/4
Cup mute
p *mp* *p*

F. Hrn. 1/2
1.
mf

F. Hrn. 3/4

C. Trb. 1/2
Cup mute
p *mp* *p*

C. Trb. 3
Cup mute
p *mp* *p*

C. Euph.

C. Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1
mp

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4
[S. C.]
pp *mp* *pp*

Perc. 5
Wind Chimes
mp

218 Poco più mosso ♩ = 70

poco rit. 224 A tempo

Picc.
 Fl. 1
 Fl. 2
 Ob. 1
 Ob. 2
 Eng. Hn. *espress.*
mf
 Bn. 1
 Bn. 2
 E♭ Cl.
 B♭ Cl. 1
 B♭ Cl. 2
mp
 B♭ Cl. 3
mp
 B♭ B. Cl. 1
mp
 B♭ B. Cl. 2
mp
 A. Sax. 1
 A. Sax. 2
 T. Sax.
 B. Sax.
 Flg.
 B♭ Trp. 1/2
 B♭ Trp. 3/4
 F Hrn. 1/2
 F Hrn. 3/4
 C Trb. 1/2
 C Trb. 3
 C Euph.
 C Tuba
 St. B.
 Timp. *pp*
 Perc. 1
 Perc. 2
 Perc. 3
 Perc. 4
 Perc. 5 *p* [B. D.]



Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ B. Cl. 1

B♭ B. Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg.

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3/4

F Hrn. 1/2

F Hrn. 3/4

C Trb. 1/2

C Trb. 3

C Euph.

C Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Solo

2 Soli

mp

mf

p

Str. mute

mf

fp

Open

1.

3.

mf

Open

Open

All

Vibraphone

mp

pp

mf

Xylophone

mp



248

Picc. *f* *mf* *f* *p*

Fl. 1 *f* *mf* *f* *p*

Fl. 2 *f* *mf* *f* *p*

Ob. 1 *f* *mf* *f* *p*

Ob. 2 *f* *mf* *f* *p*

Eng. Hn. *f* *mf* *f* *p*

Bn. 1 *mf* *f* *p* *f*

Bn. 2 *mf* *f* *p*

E. Cl. *f* *mf* *f* *p*

B. Cl. 1 *f* *mf* *f* *p*

B. Cl. 2 *f* *mf* *f* *p*

B. Cl. 3 *f* *mf* *f* *p*

B. B. Cl. 1 *f* *mf* *f* *p*

B. B. Cl. 2 *f* *mf* *f* *p*

A. Sax. 1 *f* *mf* *f* *p*

A. Sax. 2 *f* *mf* *f* *p*

T. Sax. *f* *mf* *f* *p*

B. Sax. *f* *mf* *f* *p*

Fig. *f* *mf* *f* *p*

B. Trp. 1/2 *f* *mf* *f* *p*

B. Trp. 3/4 *f* *mf* *f* *p*

F. Hrn. 1/2 *f* *mf* *f* *p*

F. Hrn. 3/4 *f* *mf* *f* *p*

C. Trb. 1/2 *f* *mf* *f* *p*

C. Trb. 3 *f* *mf* *f* *p*

C. Euph. *f* *mf* *f* *p*

C. Tuba *f* *mf* *f* *p*

St. B. *f* *mf* *f* *p*

Timp. *f* *mf* *f* *p*

Perc. 1 *f* *mf* *f* *p*

Perc. 2 *f* *mf* *f* *p*

Perc. 3 *f* *mf* *f* *p*

Perc. 4 *f* *mf* *f* *p*

Perc. 5 *f* *mf* *f* *p*

8va

Str. mute

flatt.

M. T.

S. C. col legno

L. T.

ordinario

Marimba

S. D.

Picc. Fl. 1 Fl. 2 Ob. 1 Ob. 2 Eng. Hn. Bn. 1 Bn. 2 E♭ Cl. B♭ Cl. 1 B♭ Cl. 2 B♭ Cl. 3 B♭ B♭ Cl. 1 B♭ B♭ Cl. 2 A. Sax. 1 A. Sax. 2 T. Sax. B. Sax. Fig. B♭ Trp. 1/2 B♭ Trp. 3/4 F Hrn. 1/2 F Hrn. 3/4 C Trb. 1/2 C Trb. 3 C Euph. C Tuba St. B. Timp. Perc. 1 Perc. 2 Perc. 3 Perc. 4 Perc. 5





268

Picc. *f* *f_{sub}*

Fl. 1 *f* *f_{sub}*

Fl. 2 *f* *f_{sub}*

Ob. 1 *f* *f_{sub}*

Ob. 2 *f* *f_{sub}*

Eng. Hn. *f*

Bn. 1 *f* *mf*

Bn. 2 *f* *mf*

E-Cl. *f* *f_{sub}*

B^b-Cl. 1 *f* *mf* (not too short)

B^b-Cl. 2 *f* *mf* (not too short)

B^b-Cl. 3 *f* *mf* (not too short)

B^b-Cl. 1 *f* *mf*

B^b-Cl. 2 *f* *mf*

A. Sax. 1 *f* *mf*

A. Sax. 2 *f* *mf*

T. Sax. *f* *mf*

B. Sax. *f* *mf*

Flg. *f* *pp*

B^b Trp. 1/2 *f* *f_{sub}*

B^b Trp. 3/4 *f* *pp*

F Hrn. 1/2 *p* *f* *pp* 2. *mf*

F Hrn. 3/4 *p* *f* *pp*

C Trb. 1/2 *f* *pp* *mf*

C Trb. 3 *f* *pp* *mf*

C Euph. *f* *pp*

C Tuba *f* *pp*

St. B. *f*

Timp.

Perc. 1

Perc. 2 *mf* B. D.

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5 *mf* Tam-Tam //

274

Picc. *mf*
 Fl. 1 *mf*
 Fl. 2 *mf*
 Ob. 1 *mf*
 Ob. 2 *mf*
 Eng. Hn. *mf*
 Bn. 1 *p ff mf*
 Bn. 2 *p ff mf*
 E. Cl. *mf*
 B. Cl. 1 *p mf*
 B. Cl. 2 *p mf*
 B. Cl. 3 *p mf*
 B. B. Cl. 1 *p ff mf*
 B. B. Cl. 2 *p ff mf*
 A. Sax. 1 *mf*
 A. Sax. 2 *mf*
 T. Sax. *mf*
 B. Sax. *ff mf*
 Flg. *mf*
 B. Trp. 1/2 *mf* Str. mute
 B. Trp. 3/4 *mf* à 2 Str. mute
 F Hrn. 1/2 *p mf*
 F Hrn. 3/4 *mf*
 C Trb. 1/2 *p mf*
 C Trb. 3 *p mf*
 C Euph. *ff p*
 C Tuba *ff mf*
 St. B. *ff mf*
 Timp. *ff*
 Perc. 1 *mf* Glockenspiel
 Perc. 2 *ff* B. D. *secco* Move to "Xylophone"
 Perc. 3 *mf* S. D.
 Perc. 4 *mf* Triangle
 Perc. 5 *mf* Congas

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E-Cl.

B-Cl. 1

B-Cl. 2

B-Cl. 3

B-B. Cl. 1

B-B. Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg.

B- Trp. 1/2

B- Trp. 3/4

F Hrn. 1/2

F Hrn. 3/4

C Trb. 1/2

C Trb. 3

C Euph.

C Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

f

mf

fp

pp

Xylophone

H. T.

L. T.

1.

Open

Open



286

Picc. *mf* *f* *ff* *ff* *f*

Fl. 1 *mf* *f* *ff* *ff* *f*

Fl. 2 *mf* *f* *ff* *ff* *f*

Ob. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

Ob. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

Eng. Hn. *f* *f* *f* *f* *f*

Bn. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

Bn. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

E♭ Cl. *mf* *f* *f* *f* *f*

B♭ Cl. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

B♭ Cl. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

B♭ Cl. 3 *f* *f* *f* *f* *f* *mf* *f*

B♭ Cl. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

B♭ Cl. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

A. Sax. 1 *f* *f* *f* *f* *f* *mf* *f*

A. Sax. 2 *f* *f* *f* *f* *f* *mf* *f*

T. Sax. *f* *f* *f* *f* *f*

B. Sax. *f* *f* *f* *f* *f*

Flg. *f* *f* *f* *f* *f*

B♭ Trp. 1/2 *f* *f* *f* *f* *f* *à 2*

B♭ Trp. 3/4 *f* *f* *f* *f* *f* *à 2*

F Hrn. 1/2 *f* *f* *f* *f* *f* *à 2* *mf* *f*

F Hrn. 3/4 *f* *f* *f* *f* *f* *à 2* *mf* *f*

C Trb. 1/2 *f* *f* *f* *f* *f*

C Trb. 3 *f* *f* *f* *f* *f*

C Euph. *f* *f* *f* *f* *f*

C Tuba *f* *f* *f* *f* *f* *mf* *f*

St. B. *f* *f* *f* *f* *f* *mf* *f*

Timp. *f* *f* *f* *f* *f*

Perc. 1 Glockenspiel *f* *ff* *ff* *ff*

Perc. 2 Xylophone *f* *ff* *ff* *ff*

Perc. 3 M. T. *f* *f* *f* *f* *f* *mf* *f*

Perc. 4 B. D. Bongos *f* *f* *f* *f* *f*

Perc. 5 Congas *f* *f* *f* *f* *f*

301

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ B. Cl. 1

B♭ B. Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg.

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3/4

F Hrn. 1/2

F Hrn. 3/4

C Trb. 1/2

C Trb. 2

C Trb. 3

C Euph.

C Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3 [S. D.]

Perc. 4

Perc. 5



Picc. *mf* *f* *mf*

Fl. 1 *mf* *f* *mf*

Fl. 2 *mf* *f* *mf*

Ob. 1 Solo *mf* *f* *mf*

Ob. 2 *mf* *f* *mf*

Eng. Hn. *mf* *f* *mf*

Bn. 1 *mf* *f* *mf* *f*

Bn. 2 *mf* *f* *mf* *f*

E♭ Cl. *f*

B♭ Cl. 1 Solo *mf* *f* *Solo* *f* *All* *mf*

B♭ Cl. 2 *mf* *mf* *mf*

B♭ Cl. 3 *mf* *mf* *mf*

B♭ B. Cl. 1 *mf* *mf* *mf*

B♭ B. Cl. 2 *mf* *mf* *mf*

A. Sax. 1 *mf* *f* *mf*

A. Sax. 2 *mf* *f* *mf*

T. Sax. *mf* *f* *mf*

B. Sax. *mf* *f* *mf*

Flg. *mf* *f* *mf*

B♭ Trp. 1/2 I. Str. mute *mf* *f* Str. mute *f* 1. *f*

B♭ Trp. 3/4 *mf* *f* Str. mute *f*

F Hrn. 1/2 *mf* *f* *mf* *f*

F Hrn. 3/4 *mf* *f* *mf* *f*

C Trb. 1/2 *mf* *f* *mf* *f*

C Trb. 3 *mf* *f* *mf* *f*

C Euph. *mf* *f* *mf* *f*

C Tuba *mf* *f* *mf* *f*

St. B. *mf* *f* *mf* *f*

Timp. *mf* *f* *mf* *f*

Perc. 1 Move to "Marimba"

Perc. 2 *mf* *f* *mf* *f*

Perc. 3 *mf* *f* *mf* *f*

Perc. 4 *mp* *f* *mp* *f*

Perc. 5 *mp* *f* *mp* *f*

Picc. *ff*

Fl. 1 *ff* *mf* *f*

Fl. 2 *ff* *mf* *f*

Ob. 1 *ff* *mf* *f*

Ob. 2 *ff* *mf* *f*

Eng. Hn. *ff*

Bn. 1 *mf* *ff* *mf* *f* *ff*

Bn. 2 *mf* *ff* *mf* *f* *ff*

E♭ Cl. *ff* *mf* *f*

B♭ Cl. 1 *ff* *mf* *f*

B♭ Cl. 2 *ff* *mf* *f*

B♭ Cl. 3 *ff* *mf* *f*

B♭-B. Cl. 1 *mf* *ff* *f* *ff*

B♭-B. Cl. 2 *mf* *ff* *f* *ff*

A. Sax. 1 *ff* *mf* *f*

A. Sax. 2 *ff* *mf* *f*

T. Sax. *ff* *mf* *f*

B. Sax. *ff* *mf* *f* *ff*

Flg. *ff* *mf* *f*

B♭ Trp. 1/2 *mf* *ff* *f* *Open*

B♭ Trp. 3/4 *mf* *ff* *f* *Open*

F Hrn. 1/2 *ff* *mf* *f*

F Hrn. 3/4 *ff* *mf* *f*

C Trb. 1/2 *mf* *ff* *mf* *f*

C Trb. 3 *ff* *mf* *f*

C Euph. *mf* *ff* *f*

C Tuba *mf* *ff* *f* *ff*

St. B. *mf* *ff* *f* *ff*

Timp. *ff* *f* *ff*

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3 *mf* *f*

Perc. 4 *mp* *f*

Perc. 5 *ff* *mp* *f*

Timbales



Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ B. Cl. 1

B♭ B. Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg.

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3/4

F Hrn. 1/2

F Hrn. 3/4

C Trb. 1/2

C Trb. 3

C Euph.

C Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Solo

sfz

pp

f

Splash Cymbal

Foot Cabasa

Bongos

343

Picc.

Fl. 1 *mp*

Fl. 2

Ob. 1 *mp*

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1 *p*

B♭ Cl. 2 *p*

B♭ Cl. 3 *p*

B♭ B. Cl. 1 *p*

B♭ B. Cl. 2 *p*

A. Sax. 1 *mp*

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg. *p*

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3/4

F Hrn. 1/2

F Hrn. 3/4

C Trb. 1/2

C Trb. 3

C Euph.

C Tuba

St. B.

Timp. *mp*

Perc. 1 *mp*

Perc. 2

Perc. 3 *mp*

Perc. 4

Perc. 5

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ B. Cl. 1

B♭ B. Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Fig.

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3/4

F Hrn. 1/2

F Hrn. 3/4

C Trb. 1/2

C Trb. 3

C Euph.

C Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

p *mf* *p sub* *f*

Open

2.



372

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. B. Cl. 1

B. B. Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg.

B. Trp. 1/2

B. Trp. 3/4

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3/4

C. Trb. 1/2

C. Trb. 3

C. Euph.

C. Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

(not too short)

f

Glockenspiel

Timbales

Bongos

2.

à 2

377

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. B. Cl. 1

B. B. Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg.

B. Trp. 1/2

B. Trp. 3/4

F Hrn. 1/2

F Hrn. 3/4

C Trb. 1/2

C Trb. 3

C Euph.

C Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

pp



389

Picc. *mf* *f*

Fl. 1 *mf* *f*

Fl. 2 *mf* *f*

Ob. 1 *mf* *f*

Ob. 2 *mf* *f*

Eng. Hn. *f*

Bn. 1 *mf* *sfz* *p* *f*

Bn. 2 *mf* *sfz* *p* *f*

E♭ Cl. *f*

B♭ Cl. 1 *f*

B♭ Cl. 2 *f*

B♭ Cl. 3 *f*

B♭ B. Cl. 1 *sfz* *p* *f*

B♭ B. Cl. 2 *sfz* *p* *f*

A. Sax. 1 *f*

A. Sax. 2 *f*

T. Sax. *f*

B. Sax. *sfz* *p* *f*

Flg. *f*

B♭ Trp. 1/2 *fp* *f*

B♭ Trp. 3/4 *fp* *f*

F Hrn. 1/2 *fp* *f* *à 2*

F Hrn. 3/4 *fp* *f* *à 2*

C Trb. 1/2 *fp* *f*

C Trb. 3 *fp* *f*

C Euph. *f*

C Tuba *sfz* *p* *f*

St. B. *sfz* *p* *f*

Timp. *sfz* *p* *f*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 *f*

Perc. 3 *p* *fp* *f*

Perc. 4 *f* *mf* [B. D.] *f*

Perc. 5 *f*



394

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. B. Cl. 1

B. B. Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg.

B. Trp. 1/2

B. Trp. 3/4

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3/4

C. Trb. 1/2

C. Trb. 3

C. Euph.

C. Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Timbales

Picc. *ff* *ff* *f*

Fl. 1 *ff* *ff* *f*

Fl. 2 *ff* *ff* *f*

Ob. 1 *ff* *ff* *f*

Ob. 2 *ff* *ff* *f*

Eng. Hn. *ff* *ff* *f*

Bn. 1 *ff* *ff* *f*

Bn. 2 *ff* *ff* *f*

E. Cl. *ff* *ff* *f*

B. Cl. 1 *ff* *ff* *f*

B. Cl. 2 *ff* *ff* *f*

B. Cl. 3 *ff* *ff* *f*

B. B. Cl. 1 *ff* *ff* *f*

B. B. Cl. 2 *ff* *ff* *f*

A. Sax. 1 *ff* *ff* *f*

A. Sax. 2 *ff* *ff* *f*

T. Sax. *ff* *ff* *f*

B. Sax. *ff* *ff* *f*

Flg. *ff* *ff* *f*

B. Trp. 1/2 *ff* *ff* *f*

B. Trp. 3/4 *ff* *ff* *f*

F Hrn. 1/2 *ff* *ff* *f*

F Hrn. 3/4 *ff* *ff* *f*

C Trb. 1/2 *ff* *ff* *f*

C Trb. 3 *ff* *ff* *f*

C Euph. *ff* *ff* *f*

C Tuba *ff* *ff* *f*

St. B. *ff* *ff* *f*

Timp. *ff* *ff* *f*

Perc. 1 *ff* *ff* *f*

Perc. 2 *ff* *ff* *f*

Perc. 3 *ff* *ff* *f*

Perc. 4 *ff* *ff* *f*

Perc. 5 *ff* *ff* *f*



404

Picc. *ff*

Fl. 1 *ff*

Fl. 2 *ff*

Ob. 1 *ff*

Ob. 2 *ff*

Eng. Hn. *ff*

Bn. 1 *ff*

Bn. 2 *ff*

E♭ Cl. *ff*

B♭ Cl. 1 *ff*

B♭ Cl. 2 *ff*

B♭ Cl. 3 *ff*

B♭ B. Cl. 1 *ff*

B♭ B. Cl. 2 *ff*

A. Sax. 1 *ff*

A. Sax. 2 *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Fig. *ff*

B♭ Trp. 1/2 *ff* *flatt.*

B♭ Trp. 3/4 *ff*

F Hrn. 1/2 *ff*

F Hrn. 3/4 *ff*

C Trb. 1/2 *ff*

C Trb. 3 *ff*

C Euph. *ff*

C Tuba *ff*

St. B. *ff*

Timp. *ff*

Perc. 1 *ff*

Perc. 2 *ff*

Perc. 3 *ff* **Timbales**

Perc. 4 *ff*

Perc. 5 *ff*



413

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg.

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3/4

F Hrn. 1/2

F Hrn. 3/4

C Trb. 1/2

C Trb. 3

C Euph.

C Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

f

piu f

417

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Eng. Hn.

Bn. 1

Bn. 2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ B. Cl. 1

B♭ B. Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Flg.

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3/4

F Hrn. 1/2

F Hrn. 3/4

C Trb. 1/2

C Trb. 3

C Euph.

C Tuba

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5



www.hafabramusic.com