

# Trat ich?

Martin Rainer

Klappengeräusche

Bb Klarinette

Klavier

auf Rahmen klopfen

*p*

5

*p*

10

*p*

simile

13

simile  
*mp*

*mp*

*p*

*f*

16

19

23

27

\*\*\*) Im Kasten angegebene Töne in frei wählbarer Reihenfolge soll eine Klangfläche entstehen.

32  $\left(\frac{4}{4}\right)$

*p*

ab hier chromatisch zu Cluster erweitern

(Seg.)

36 \*

*f*

*mf*

*pp*

(Seg.)

40 accel.

(Seg.)

44 piu mosso  $\text{♩} = 130$

*p*

*poco a poco r*

48  $\text{♩} = 140$

*mf* *f*

51 *singen "ad lib"*

Trat ich heu - te vor die Tü - re sap - per - lot was sah ich da? Tan - zte doch die Gans A - ga - the

*f*

54

mit dem Trut - hahn Cha - ck - ck - ck Trat ich heu - te

56

Trat ich heu - te Trat ich Trat