

Annen-Polka

Op. 117

Johann Strauss (Sohn)
Arr.: Sebastian Moritz

♩ = 80

rit. -----

A a tempo

B♭ Flügelhorn 1

B♭ Flügelhorn 2

A Piccolotrompete

B♭ Tenorhorn

B♭ Bariton

C Tuba

Schlagzeug

fz *p* *p* *pp* *p* *p* *fz* *p* *fz* *p* *fz* *p*

ad lib. tacet

7

1.

B♭ Flüghn. 1

B♭ Flüghn. 2

A Picc.-Trp.

B♭ Tenhn.

B♭ Bar.

C Tb.

Schl.

mp *mp* *mf* *mp* *mp*

2

To Φ

B

♩ = 85

13

2.

B♭ Flüghn. 1

B♭ Flüghn. 2

A Picc.-Trp.

B♭ Tenhn.

B♭ Bar.

C Tb.

Schl.

nur bei Triouübergang

Zu B♭ Trompete

mf *mf* *mf* *mf*

18

B♭ Flüghn. 1

B♭ Flüghn. 2

A Picc.-Trp.

B♭ Tenhn.

B♭ Bar.

C Tb.

Schl.

mp

♠ TRIO

35 $\text{♩} = 85$ Solo

B♭ Flghn. 1 *mp*

B♭ Flghn. 2 1.x tacet *mp*

B♭ Trp. B♭ Trompete 1.x tacet *mp*

B♭ Tenhn. *mp*

B♭ Bar. 1.x tacet *mp*

C Tb. *mp*

Schl. 1.x tacet

39

B♭ Flghn. 1 *mp*

B♭ Flghn. 2 *mp*

B♭ Trp. *mp*

B♭ Tenhn. *mp*

B♭ Bar. *mp*

C Tb. *mp*

Schl. *mp*

1. *f* immer spielen *sfz* *mp* *sfz*

2. *f* immer spielen *sfz*

44 **D**

B♭ Flghn. 1

B♭ Flghn. 2 *p*

B♭ Trp. *p*

B♭ Tenhn. *p*

B♭ Bar. *p*

C Tb. *p*

Schl. *p*

49 **E**

B♭ Flghn. 1 *ff*

B♭ Flghn. 2 *ff*

B♭ Trp. *ff*

B♭ Tenhn. *ff*

B♭ Bar. *ff*

C Tb. *ff*

Schl. *p*