

Bastian Wendt

- 03.03.1984 in Höxter geboren
- mit 6 Jahren den ersten Klavierunterricht
- mit 8 Jahren den ersten Flügelhornunterricht
- von 2002-2006 Studium im Hauptfach Trompete an der Robert Schumann Hochschule in Düsseldorf
- von 2006-2009 Flügelhornist im Luftwaffenmusikkorps 2 Karlsruhe
- von 2009-2014 Flügelhornist im Heeresmusikkorps Hannover
- seit 1992 Flügelhornist bei den Original Schelpa Musikanten und seit 2000 auch musikalischer Leiter
- diverse Konzerte mit Guido Henn und seiner Goldenen Blasmusik



Ausgabe für böhmische Besetzung:

- | | | |
|-------------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 1x 1. Flöte in C | 1x Trompete in B \flat | 1x 1. Posaune in C/B \flat |
| 1x 2. Flöte in C | 2x 1. Flügelhorn in B \flat | 1x 2. Posaune in C/B \flat |
| 1x Klarinette in E \flat | 2x 2. Flügelhorn in B \flat | 1x 3. Posaune in C/B \flat |
| 1x 1. Klarinette in B \flat | 2x Tenorhorn in B \flat | 1x 1. Tuba in C/E \flat |
| 1x 2. Klarinette in B \flat | 2x Bariton in B \flat /C | 1x 2. Tuba in C/B \flat |
| 1x 3. Klarinette in B \flat | | 1x Schlagzeug |

Partitur

Ausgabe für Böhmische Besetzung

Ein Herzensmusikant

Polka

meinem langjährigen Musikfreund Edgar "Edi" Müller jun. gewidmet




1. Fl. in C
2. Fl. in C

Kl. in E♭

1. Kl. in B♭

2. Kl. in B♭

3. Kl. in B♭

1. Flüg. in B♭

2. Flüg. in B♭

Trp. in B♭

T-Hrn. in B♭

Bar. in B♭

1. Pos. in C

2. Pos. in C

3. Pos. in C

1. Tbn. in C

2. Tbn. in C

Schl.

Tirol Musikverlag

24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

1. Fl. in C

2. Fl. in C

Kl. in E♭

1. Kl. in B♭

2. Kl. in B♭

3. Kl. in B♭

1. Flüg. in B♭

2. Flüg. in B♭

Trp. in B♭

T-Hrn. in B♭

Bar. in B♭

1. Pos. in C

2. Pos. in C

3. Pos. in C

1. Tbn. in C

2. Tbn. in C

Schl.

Tirol Musikverlag

36 37 38 39 40 41 42 43 44 45

1. Fl. in C

2. Fl. in C

Kl. in E♭

1. Kl. in B♭

2. Kl. in B♭

3. Kl. in B♭

1. Flüg. in B♭

2. Flüg. in B♭

Trp. in B♭

T-Hrn. in B♭

Bar. in B♭

1. Pos. in C

2. Pos. in C

3. Pos. in C

1. Tbn. in C

2. Tbn. in C

Schl.

Tirol Musikverlag

46 47 48 49 50 51 52 53 54 55

1. Fl. in C

2. Fl. in C

Kl. in E♭

1. Kl. in B♭

2. Kl. in B♭

3. Kl. in B♭

1. Flüg. in B♭

2. Flüg. in B♭

Trp. in B♭

T-Hrn. in B♭

Bar. in B♭

1. Pos. in C

2. Pos. in C

3. Pos. in C

1. Tbn. in C

2. Tbn. in C

Schl.

Tirol Musikverlag

56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69

1. Fl. in C
2. Fl. in C
Kl. in E♭
1. Kl. in B♭
2. Kl. in B♭
3. Kl. in B♭
1. Flüg. in B♭
2. Flüg. in B♭
Trp. in B♭
T.-Hrn. in B♭
Bar. in B♭
1. Pos. in C
2. Pos. in C
3. Pos. in C
1. Tb. in C
2. Tb. in C
Schl.

70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82

Tirol Musikverlag

1. Fl. in C
2. Fl. in C
Kl. in E♭
1. Kl. in B♭
2. Kl. in B♭
3. Kl. in B♭
1. Flüg. in B♭
2. Flüg. in B♭
Trp. in B♭
T.-Hrn. in B♭
Bar. in B♭
1. Pos. in C
2. Pos. in C
3. Pos. in C
1. Tb. in C
2. Tb. in C
Schl.

83 84 85 86 87 88 89 90 91 92

Tirol Musikverlag

Trio
1. Fl. in C
2. Fl. in C
Kl. in E♭
1. Kl. in B♭
2. Kl. in B♭
3. Kl. in B♭
1. Flüg. in B♭
2. Flüg. in B♭
Trp. in B♭
T.-Hrn. in B♭
Bar. in B♭
1. Pos. in C
2. Pos. in C
3. Pos. in C
1. Tb. in C
2. Tb. in C
Schl.

93 94 95 96 97 98 99 100 101 102

Tirol Musikverlag

1. Fl. in C
2. Fl. in C
Kl. in E♭
1. Kl. in B♭
2. Kl. in B♭
3. Kl. in B♭
1. Flüg. in B♭
2. Flüg. in B♭
Trp. in B♭
T.-Hrn. in B♭
Bar. in B♭
1. Pos. in C
2. Pos. in C
3. Pos. in C
1. Tb. in C
2. Tb. in C
Schl.

103 104 105 106 107 108 109 110 111 112

Tirol Musikverlag

