

Bei Mama zuhaus

Ballade für Solo-Flügelhorn & Tenorhorn

Musik: Claus Ziegler

Arrangement: Klaus Rambacher

Direktion

Dauer: 03:42

Schwierigkeitsgrad: 3

Ausgabe für Blasorchester

Erschienen auf der CD „Ein Musikantenleben“

Direktion	Baritonsaxophon in Eb	C Posaune 1
C Flöte 1	F Horn 1	C Posaune 2
C Flöte 2/Oboe	F Horn 2	C Posaune 3
Eb Klarinette	F Horn 3	Bb Posaune 1
Bb Klarinette 1	Eb Horn 1	Bb Posaune 2
Bb Klarinette 2	Eb Horn 2	Bb Posaune 3
Bb Klarinette 3	Eb Horn 3	C Bass 1
Bassklarinette in Bb	Bb Flügelhorn 1	C Bass 2
Fagott	Bb Flügelhorn 2	Eb Bass
Eb Altsaxophon 1	Bb Trompete 1/2	Bb Bass
Eb Altsaxophon 2	Bb Tenorhorn	Schlagzeug
Bb Tenorsaxophon 1	Bb Bariton	Bb Flügelhorn (Solo)
Bb Tenorsaxophon 2	C Bariton	Bb Tenorhorn (Solo)

Mit „Bei Mama zuhaus“ hat Claus Ziegler eine gefühlvolle Ballade für Flügelhorn/Trompete und Tenorhorn geschaffen, die seiner verstorbenen Mutter gewidmet ist. Das Werk ist geprägt von Erinnerungen, Dankbarkeit und der tiefen Verbundenheit zu einem Menschen, der das Leben nachhaltig geprägt hat.

Ausgehend von einer ruhigen Weise entwickelt sich die Musik zu einer sanft fließenden Melodie im 6/8-Takt, die Wärme, Geborgenheit und Wehmut zugleich vermittelt. Die ausdrucksstarken Solostimmen verleihen dem Werk eine besondere Nähe und berühren Musiker wie Zuhörer gleichermaßen.

In der abwechslungsreichen Bearbeitung von Klaus Rambacher entfaltet sich ein vielschichtiges Klangbild, das die unterschiedlichen Facetten eines erfüllten Lebens musikalisch widerspiegelt. Eine berührende Ballade voller Gefühl und Erinnerung – und eine wertvolle Bereicherung für jedes Konzertprogramm.

Bei Mama zuhaus

Ballade

Musik: Claus Ziegler
Arr. Klaus Rambacher

Direktion in C

Rubato
♩ = ca. 108

Solo-Ten.
Solo-Flgh.

Hölzer

Trompete

Flügelhorn
Orchester

Ten.-Bar.
Orchester

Begleitung
Bass

Schlagzeug

zurückhaltend
3. Klar,

Klar.

Ballade
= ca. 94

2.x paus.

Soli

Holz

Trp.

Flgh.

Ten-Bar.

Begl-Bass

Schlgz.

26

Soli

Holz (tr) tr tr

Trp.

Flgh.

Ten-Bar.

Begl-Bass

Schlgz.

26

Soli

Holz hervor.....

Trp.

Flgh.

Ten-Bar. 1.x paus. mf

Begl-Bass

Schlgz.

1. 2. 1.x paus.

Son.

Holz.

Trp.

Flgh.

Ten-Bar.

Begl-Bass

Schlgz.

f

f

f

f

f

f

39

Soli

Holz.

Trp.

Flgh.

Ten-Bar.

Begl-Bass

Schlgz.

2.x paus.

f

tr

Soli hervor

2.

Tutti

tr

mf

mf

mf

mf

mf

mf

6

Soli

Flöte Melodie bis Takt 61

Holz

Trp.

Flgh.

Ten-Bar.

Begl-Bass

Schlgz.

zurückhaltend

54

Soli

Holz

Trp.

Flgh.

Ten-Bar.

Begl-Bass

Schlgz.

hervor.....

ad.lib. 1. Trp.

mf

62

Soli

Holz

mf

Trp.

zurückhaltend

mf

Flgh.

Ten-Bar.

Begl-Bass

mf

Schlgz.

mf

68

Soli

mf

Holz

tr

tr

Trp.

Flgh.

Ten-Bar.

Begl-Bass

Schlgz.

rit. *Rubato*

Son.

Holz.

Trp.

Flgh.

Ten-Bar.

Begl-Bass

Schlgz.

83

p *ppp*

p *ppp* *Tiangel*