

Zauberhafte Gedanken

Walzer

Musik und Arrangement:
Klaus Rambacher

Direktion

Dauer: 04:05
Schwierigkeitsgrad: 3
Ausgabe für Blasorchester

Erschienen auf der CD „Ein kleines Stück vom Paradies“

Direktion	Baritonsaxophon in Eb	C Posaune 1
C Flöte 1	F Horn 1	C Posaune 2
C Flöte 2/Oboe	F Horn 2	C Posaune 3
Eb Klarinette	F Horn 3	Bb Posaune 1
Bb Klarinette 1	Eb Horn 1	Bb Posaune 2
Bb Klarinette 2	Eb Horn 2	Bb Posaune 3
Bb Klarinette 3	Eb Horn 3	C Bass 1
Bassklarinette in Bb	Bb Flügelhorn 1	C Bass 2
Fagott	Bb Flügelhorn 2	Eb Bass
Eb Altsaxophon 1	Bb Trompete 1/2	Bb Bass
Eb Altsaxophon 2	Bb Tenorhorn	Schlagzeug
Bb Tenorsaxophon 1	Bb Bariton	
Bb Tenorsaxophon 2	C Bariton	

Mit dem Walzer „Zauberhafte Gedanken“ hat Klaus Rambacher ein Werk geschaffen, das seinem Titel alle Ehre macht. Die eingängige Melodie entfaltet von Beginn an ihren besonderen Charme und lädt dazu ein, den Gedanken freien Lauf zu lassen. Klanglich lebt der Walzer vom abwechslungsreichen Wechselspiel zwischen dem Tenorhornregister und dem hohen Blech, die immer wieder die Melodieführung übernehmen und dabei ihre ganze Ausdruckskraft entfalten. Für zusätzliche Farbe sorgen zahlreiche feine Verzierungen und musikalische Einwürfe des Holzregisters, die dem Werk eine besondere Leichtigkeit verleihen. Mit seiner gelungenen Verbindung aus eingängiger Walzerseligkeit und anspruchsvoller Instrumentierung besitzt „Zauberhafte Gedanken“ durchaus konzertante Züge. Ein stimmungsvoller Walzer voller Eleganz, Klangschönheit und musikalischer Raffinesse.

Zauberhafte Gedanken

Direktion in C

Konzertwalzer

Klaus Rambacher

Hölzer = 180

Trompete in B 1. u. 2. x paus. *mf*

Flügelhorn 2. x paus. *mf*

Tenorhorn Bariton *mf*

Begleitung Bass *mf*

Schlagzeug *mf*

10

1. x paus. 2. u. 3. x spielen

immer

1. x paus.

19

tr

29

1.

p

Tutti

p

Tutti

p

mf

1.x paus.

mf

mf

37

tr

mf

tr

tr

46

1. 2.

D.C. al Coda

TRIO

53

1. u. 2. x paus.

mp - mp - f

60

immer

1. x paus.

2. x paus.

Tutti

Tutti

68

immer

1. x paus.

2. x paus.

Tutti

77

2. x paus.

1. x paus.

mf

Tutti

mf

Tutti

mf

mf

This image shows a musical score for the song "The Sound of Silence" by Simon & Garfunkel. The score is written for piano (p), guitar (g), and vocal parts. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 4/4. The score is divided into systems, with measures 97 through 104 visible. The piano part features a prominent arpeggiated figure in the right hand and a steady bass line in the left hand. The guitar part provides harmonic support with chords and single notes. The vocal parts are written for two voices, with lyrics in English and French. A large, stylized watermark "THE SOUND OF SILENCE" is overlaid diagonally across the score.

TRIO D.S. senza rep.